

03

NOTICIAS FRESCAS x Boletín semanal de la
Facultad de Bellas Artes

bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Semana del 6 al 10 de abril de 2015

MOVILIDAD ESTUDIANTES

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS ERASMUS 2015/16 [+ info]

PROGRAMA DE INTERCAMBIO ENTRE UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS SICUE 2015-16: Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios Españoles. Plazo de presentación de solicitudes: del 20 de febrero al 28 de marzo de 2015 [+ info]

CONVOCATORIAS ABIERTAS

CONVOCATORIA DEL CONCURSO DE PINTURA Y FOTOGRAFÍA ART<35. Podrán participar artistas de cualquier nacionalidad que no superen la edad de treinta y cinco años y que estén licenciados en Bellas Artes o que estén estudiando dicha carrera en cualquier Facultad de Bellas Artes española. Hasta el 15 de mayo. [+info]

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS NACIONALES DE FIN DE CARRERA DE EDUCACIÓN UNIVERSITARIA (2011-2012). Hasta el 9 de abril. [+info]

LA PRIMAVERA EN EL ARTE, ENCUENTROS ENTRE CULTURAS. Se convoca a alumnos de esta Facultad matriculados en el presente Curso Académico, fundamentalmente extranjeros, para realizar un trabajo de creación en torno al tema de la convocatoria. Hasta el 14 de abril. [+info]

ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA EL INTERNATIONAL CONGRESS LIGHTS ON... CULTURAL HERITAGE AND MUSEUMS! en Oporto (Portugal). Hasta el 30 de abril. [+info]

CONVOCATORIA DEL CONCURSO DE ARTES PLÁSTICAS 2015 PARA EL HOTEL FOUR SEASONS MADRID. Centro Canalejas Madrid y la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid con el propósito de fomentar el arte emergente español convocan un concurso de artes plásticas para el futuro Hotel Four Seasons de Madrid. [+ info]

CONVOCATORIA DE BECA 2015 DE RESIDENCIA DE ARTE EN LA ANTÁRTIDA: Plazo: hasta 8 de mayo 2015 [+ info]

ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA LA MATERIALS WEEK (SEMANA DE LOS MATERIALES) que tendrá lugar los días 28, 29 y 30 de abril 2015 [+ info]
CONVOCATORIA DE INTERCAMBIO POR CONVENIO INTERNACIONAL [+ info]

ABIERTO: Convocatoria abierta todo el año a la que pueden concurrir profesores y alumnos de la Facultad de Bellas Artes que quieran realizar proyectos expositivos de arte, diseño, conservación y restauración del patrimonio o comisariado, que reflejen el trabajo docente, creativo e investigador desarrollado en el Centro. [+ info]

BECAS Y RESIDENCIAS

BECAS FORMARTE Ministerio de Educación, Cultura y Deporte [+ info]

BECAS Santander Jóvenes profesores e investigadores [+ info]

BECAS MAEC-AECID de Arte, Educación y Cultura. Curso 2015-2016 [+ info]

CONVOCATORIA DE BECA 2015 DE RESIDENCIA DE ARTE EN LA ANTÁRTIDA: Plazo: hasta 8 de mayo 2015 [+ info]

BELLAS ARTES ++

GRUPO DE INVESTIGACIÓN UCM Arte, Ciencia y Naturaleza: exposición ARS HERBARIA en el Pabellón Villanueva del Real Jardín Botánico de Madrid. Del 26 de marzo al 12 de abril de 2015 [+ info]

CREA(C)TIVOS: exposición in progress + talleres: alumn@s de la asignatura "Producción artística. Dibujo" (Grupos 4, 9 y 10) + CRE ONCE + alumn@s OIPD de la UCM + Debajo del Sombrero. Pasaje Fuencarral hasta el 17 de Mayo. [+info]

RAQUEL MONJÉ: exposición colectiva "Cuerpo y Poder", Pasaje de Fuencarral hasta el 17 Mayo. [+info]

JESÚS CRESPO, RICHARD GARCÍA, LARA PASCUAL, MARTA LÓPEZ, ÁLVARO SÁNCHEZ DEL CASTILLO, DAVID JESÚS GARCÍA Y DAVID LLORENTE: alumn@s de Bellas Artes, colaboran en el montaje de la exposición "Pello Irazu. El muro incierto" hasta el 19 de abril en la Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid. [+ info]

PEDRO SAURA: exposición temporal "Uantoks. Las expediciones de Pedro Saura a las tierras altas de Papúa. Nuevas Guinea" [+ info]

VÍCTOR ZARZA: comisaría la exposición "Narciso Méndez Bringa, el espectáculo de la ilustración" [+ info]

DOLORES FERNÁNDEZ: exposiciones colectivas "Teresa. Mística y transgresora" Palacio Pimentel, en Valladolid, hasta el 8 de abril de 2015. [+info] y "Spain: Identity/Modernity. Contemporary Artists from Spain" CAC de Málaga hasta el 3 de Mayo de 2015 [+info]

ALMUDENA ARMENTA: exposición colectiva "Femme". Hasta el 29 de mayo de 2015 [+ info] y "Ellas. Creadoras de los siglos XX y XXI". Marzo - abril 2015 [+ info]

AGENDA

L 6	DÍA NO LECTIVO
M 7	<p>LA CULTURA EN LAS CIUDADES La Trasera. 10:00 - 14:00 H Conferencia. Se hará un recorrido por los actuales espacios de cultura de las ciudades en las que se vive ésta de un modo participativo, huyendo de las estructuras convencionales de acceso. [+ info]</p> <p>LEER, ESCRIBIR, INVESTIGAR. LA ALFABETIZACIÓN NO TERMINA EN LA ESCUELA Despacho multifunción de la Biblioteca. 15:00 - 17:00 H Curso que parte de la idea en la cual, leer, escribir, analizar y presentar son diferentes momentos de un mismo proceso, el proceso de investigación, por lo tanto la estructura responderá a la continuidad que esta premisa apunta. [+ info]</p>
X 8	<p>PROYECTO CORPORE Salón de Actos. 10:00 - 13:00 H Taller y seminario. Proyecto investigativo interdisciplinar que trata de la educación teórica-práctica mediante la danza y expresión corporal transcrita desde la pintura, escultura, poesía y fotografía representados en movimientos coreografiados, gestos y emociones exteriorizados. [+ info]</p> <p>Acción!MAD15: Arte de Acción y Performance EN Y DESDE la Facultad de Bellas Artes La Trasera. 14:00 - 16:00 h Taller. Esta actividad propone un acercamiento del Arte de Acción y la Performance EN Y DESDE la Facultad de Bellas Artes UCM. [+ info]</p>
J 9	<p>ARTE+PRISIÓN: Encuentros abiertos sobre estrategias artísticas de diferentes espacios de reclusión La Trasera. 12:00 - 14:30 H Mesa redonda. A través de diferentes puntos de vista se hablará, tanto en la teoría como en la práctica, de las distintas estrategias artísticas y los espacios de reclusión. [+ info]</p> <p>TALLER DE ENCUADERNACIÓN URGENTE: AGUJA, HILO Y PAPEL La Trasera. 15:00 - 18:00 H Taller. Se acercará al alumno al papel desde el libro hecho a mano como soporte para la creación artística, siguiendo los principios de diferentes tipos de encuadernación como son la Japonesa, la Belga o la Copta [+ info]</p>

V 10

COLLECTING LIGHT

La Trasera. 10:00 - 13:00 H

Taller. Centrado en la teoría y la práctica del arte de la luz, está abierto a los participantes interesados en el estudio del arte de la luz, en la producción de objetos emisores innovadores de luz, y la colaboración creativa. [[+ info](#)]

TALLER DE MINATURAS AL ÓLEO

Local delegación de alumnos. 16:00 - 19:00 H

Taller. Preparación de la figura, imprimación, color base con aerógrafo, luces y sombras con óleo [[+ info](#)]

¡FELICES VACACIONES!

...seguiremos informando...