

Semana del 16 al 20 de noviembre de 2015

## CONVOCATORIAS ABIERTAS

**[AC] ACCIONES COMPLEMENTARIAS 2016.** El Vicedecanato de Relaciones Institucionales y Cultura [VRIC] de la Facultad de Bellas Artes de la UCM abre una nueva convocatoria de Acciones Complementarias [AC] con el objeto de conceder ayudas para la creación de proyectos innovadores que favorezcan el desarrollo, producción, investigación, comunicación y comprensión de la cultura contemporánea en su ámbito creativo, productivo y divulgativo. Hasta el 16 de noviembre de 2015. [+ info]

**X EDICIÓN NACIONAL "MIRADAS" Y LA VII MIRADAS INTERNACIONAL.** La Fundación Jorge Alió para la Prevención de la Ceguera organiza nueva convocatoria del "Certamen de Pintura Miradas", siendo la temática central la Visión y la Mirada. [+ info]

**ARTE INTRUSO 2016.** Convocatoria de exposiciones individuales o colectivas y de intervención en el espacio expositivo del vestíbulo del Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte dependiente de Consejería de Empleo, Turismo y Cultura de la Comunidad de Madrid. Hasta el 30 de noviembre de 2015. [+ info]

**XI CERTAMEN DE INSTALACIONES "MUJER".** La mujer como principio imprescindible, enriquecedor y plural de la sociedad y la cultura contemporáneas es el tema que desarrollarán las tres instalaciones que resulten seleccionadas. Organiza el Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte, gestionado por la Dirección General de Artes Escénicas, Música y Audiovisual, dependiente de la Consejería de Empleo, Turismo y Cultura de la Comunidad de Madrid. Hasta el 20 de diciembre de 2015. [+ info]

**4ª BECA DE PRODUCCIÓN DKV SEGUROS - ÁLVAREZ MARGARIDE.** El objetivo de esta convocatoria anual es otorgar una residencia de producción para la realización de un proyecto de un artista español, nacido en o después de 1975, cuyo trabajo utilice las nuevas tecnologías, en su visión más amplia. Dicha residencia tendrá una duración máxima de dos meses y terminará en una exposición en LABORAL Centro de Arte y Creación Industrial (Gijón-Asturias). Hasta el 16 de diciembre de 2015. [[+ info](#)]

**CONVOCATORIA SALA D'ART JOVE 2016.** La Agencia catalana de la juventud de la Generalitat de Catalunya presenta la convocatoria de Art Jove para proyectos de creación en artes visuales y de mediación. Hasta el 26 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

**XIX CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE ANTEQUERA.** La temática de las obras será ANDALUCÍA: PAISAJES, LUGARES Y RINCONES y la técnica libre. Las obras serán depositadas entre los días 23 al 27 de Noviembre, en la PINACOTECA ANDALUZA CIUDAD DE ANTEQUERA. [[+ info](#)]

**ARMARIOS Y VITRINAS.** Convocatoria del espacio expositivo de la Biblioteca, "Armarios y vitrinas", para proyectos relacionados con libros y publicaciones de artistas, fondos de la biblioteca, trabajos con editoriales y trabajos de artistas invitados. Hasta el 15 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

**CONCURSO DEL CARTEL DEL CARNAVAL 2016 DE CARTAGENA.** Hasta el 15 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

**ABIERTO:** Convocatoria abierta todo el año a la que pueden concurrir profesores y alumnos de la Facultad de Bellas Artes que quieran realizar proyectos expositivos de arte, diseño, conservación y restauración del patrimonio o comisariado, que reflejen el trabajo docente, creativo e investigador desarrollado en el Centro. [[+ info](#)]

## MOVILIDAD

**REUNIÓN INFORMATIVA CONVOCATORIA 2016-2017 ERASMUS + Y PORTFOLIO PARA ERASMUS.** Martes 17 de noviembre. 10,00 h. Aula de anatomía

**SESIÓN INFORMATIVA BECAS FULBRIGHT.** Becas destinadas a titulados superiores que quieran realizar estudios de Master de 2 años en EEUU. Martes 17 de noviembre a las 16,30 h en el Salón de Grados del Edificio de Estudiantes. [[+ info](#)]

**PROYECTO ERASMUS INTERNACIONAL UCM- MOVILIDAD DOCTORAL.** Convocatoria 2016-2017. Del 6 al 27 de noviembre de 2015 (ambos inclusive). [[+ info](#)]

**CONVOCATORIA DE BECAS SPANISH LANGUAGE ASSISTANT (PROGRAMAS IES Y WESLEYAN UNIVERSITY). CURSO 2016/17.** Hasta el 16 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

**PROGRAMA FARO. PRÁCTICAS EN EMPRESAS EN EL EXTRANJERO.** Hasta el 31 de diciembre de 2017 estará abierto el Programa Faro de prácticas en empresas en el extranjero. 600 estancias en Estados Unidos, Canadá, Europa, Asia y Oceanía, dirigido a alumnos de los últimos cursos de las universidades españolas. [[+ info](#)]

## BECAS Y RESIDENCIAS

**THE PEGGY GUGGENHEIM INTERNSHIP PROGRAM VENICE 2016.** For foreign students and recent graduates the museum offers internships of one, two or three months. Hasta el 1 de diciembre de 2015. [[+ info](#)]

**SESIÓN INFORMATIVA BECAS FULBRIGHT.** Becas destinadas a titulados superiores que quieran realizar estudios de Master de 2 años en EEUU. Martes 17 de noviembre a las 16,30 h en el Salón de Grados del Edificio de Estudiantes. [[+ info](#)]

**THE UNIVERSITY OF VIENNA OFFERS A WIDE RANGE OF SUMMER AND WINTER SCHOOLS DURING RECESS.** The deadline for application is December 15, 2015. [[+ info](#)]

**4ª BECA DE PRODUCCIÓN DKV SEGUROS - ÁLVAREZ MARGARIDE.** El objetivo de esta convocatoria anual es otorgar una residencia de producción para la realización de un proyecto de un artista español, nacido en o después de 1975, cuyo trabajo utilice las nuevas tecnologías, en su visión más amplia. Dicha residencia tendrá una duración máxima de dos meses y terminará en una exposición en LABoral Centro de Arte y Creación Industrial (Gijón-Asturias). Hasta el 16 de diciembre de 2015. [[+ info](#)]

**AYUDAS CORRESPONDIENTES AL PROGRAMA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN** orientada a los retos de la sociedad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016. [[+ info](#)]

**AYUDAS CORRESPONDIENTES AL PROGRAMA ESTATAL DE FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA DE EXCELENCIA**, Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica de Innovación 2013-2016. [+ info]

**BECAS Santander** Jóvenes profesores e investigadores [+ info]

## BELLAS ARTES ++

**ANA M<sup>a</sup> CALVO (profesora del Departamento de Pintura y Restauración)**: participa en el curso "El lenguaje del patrimonio: estándares documentales para la descripción y gestión de colecciones". Escuela de Patrimonio Histórico de Nájera (La Rioja). 19 de noviembre de 2015. [+ info]

**MANUEL BARBERO (profesor del Departamento de Dibujo I)**: comisario de la exposición "Biblioteca y gabinete de curiosidades: una relación zoológica". Prorrogado hasta el 15 de enero de 2016 en la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla". [+ info]

**ALICIA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ (estudiante del Grado en Bellas Artes)** coordina la exposición Más que un catálogo: las cajas catálogo del Museo Abteiberg-Monchengladbach (1967-1978). Del 15 de octubre de 2015 al 1 de abril de 2016. Centro de Documentación y Biblioteca del Museo Nacional de Arte Reina Sofía. [+ info]

**ANTONIO BUENO Y LUIS CASTELO (profesores del Departamento de Dibujo II, Diseño e Imagen)** participan en el OUTONO FOTOGRAFICO de Orense dentro de la exposición " Periferias de la Fotografía en la Colección Alcobendas". Del 29 de octubre al 13 de diciembre de 2015. Centro C. Marcos Valcárcel, Orense. [+ info]

**JON AMORRORTU (alumno del MIAC)** expone en Político - Poético V su obra lehioak/ventanas del 23 de octubre al 15 de noviembre de 2015, en la sala Portalea de Eibar. [+ info]

**RAFAEL TROBAT (profesor del Departamento de Dibujo II)**. Exposición individual de una selección de obras esenciales de su trayectoria artística en las salas de exposiciones de la Torre Blanca de Albarracín con motivo de los XV Seminarios de Fotografía y Periodismo. Del 17 de octubre al 8 de diciembre de 2015. [+ info]

**ROSELL MESEGUER (profesora del Departamento de Pintura).** "Lo invisible". Exposición individual. Organiza el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes. Hasta el 17 de enero de 2016 en La Fragua (Tabacalera). [[+ info](#)]

**COCO MOYA (estudiante de Doctorado) e IVÁN CEBRIÁN.** Exponen en la Laboral de Gijón su proyecto de música para montaña "Menhir instalación 0" dentro del premio LABjoven Los Bragales. Hasta el 17 de Enero de 2016. [[+ info](#)]

## EXPOSICIONES EN LA FACULTAD

**PRIMER CERTAMEN VALDUERO CON LAS BELLAS ARTES. Exposición de las barricadas intervenidas.**

Sala de Exposiciones de la Facultad de Bellas Artes. Del 16 de noviembre al 4 de diciembre de 2015. [[+ info](#)]

**EL CÁNCER NOS MARCA DE POR VIDA**

Sala de exposiciones del Hall del Salón de Actos. Del 5 al 19 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

**ARTISTAS QUE PUDIERON SER. ALMUDENA ARMENTA DEU.**

Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes. Del 5 de noviembre al 7 de diciembre de 2015. [[+ info](#)]

## AGENDA

L 16	<p><b>VIDEOMAPPING APLICADO A INSTALACIONES ARTÍSTICAS</b> La Trasera. 9:00 - 14:00 h En este taller se impartirán los conocimientos necesarios para comenzar a trabajar en la técnica del videomapping que consiste en adaptar contenidos visuales a superficies determinadas. [+ info]</p> <p><b>PROGRAMA DE DOCTORADO EN BELLAS ARTES CURSO 2015-2016. Acto de Bienvenida</b> Salón de Actos, 17:00 h. [+ info]</p> <p><b>IMÁGENES Y PALABRAS Y ERASMUS +/SVE. Programa de Voluntariado Europeo</b> La Trasera. 18:00 h Jornada en la que se dará a conocer a los estudiantes el programa de voluntariado dentro de Erasmus+ y el proyecto de Imágenes y Palabras en La Aldea del Portillo de Busto (Burgos). [+ info]</p>
M 17	<p><b>VIDEOMAPPING APLICADO A INSTALACIONES ARTÍSTICAS</b> La Trasera. 9:00 - 14:00 h En este taller se impartirán los conocimientos necesarios para comenzar a trabajar en la técnica del videomapping que consiste en adaptar contenidos visuales a superficies determinadas. [+ info]</p> <p><b>REUNIÓN INFORMATIVA CONVOCATORIA 2016-2017 ERASMUS + Y PORTFOLIO PARA ERASMUS.</b> Aula de anatomía. 10:00 h.</p>
X 18	<p><b>VIDEOMAPPING APLICADO A INSTALACIONES ARTÍSTICAS</b> La Trasera. 9:00 - 14:00 h En este taller se impartirán los conocimientos necesarios para comenzar a trabajar en la técnica del videomapping que consiste en adaptar contenidos visuales a superficies determinadas. [+ info]</p> <p><b>ENTREGA DE PREMIOS Y FALLO DEL CONCURSO DEL PRIMER CERTAMEN VALDUERO CON LAS BELLAS ARTES</b> Sala de Exposiciones, 13:00 h.</p>

	<p>Bodegas Valduero para celebrar el 30 aniversario de su nacimiento y con el propósito de fomentar el arte y diseño emergente convocan junto con la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid un concurso de artes plásticas / diseño que tiene por objeto la intervención creativa de 30 de sus barricas. [+ info]</p>
J 19	<p><b>VIDEOMAPPING APLICADO A INSTALACIONES ARTÍSTICAS</b>  La Trasera. 9:00 - 14:00 h  En este taller se impartirán los conocimientos necesarios para comenzar a trabajar en la técnica del videomapping que consiste en adaptar contenidos visuales a superficies determinadas. [+ info]</p>
V 20	<p><b>VIDEOMAPPING APLICADO A INSTALACIONES ARTÍSTICAS</b>  La Trasera. 9:00 - 14:00 h  En este taller se impartirán los conocimientos necesarios para comenzar a trabajar en la técnica del videomapping que consiste en adaptar contenidos visuales a superficies determinadas. [+ info]</p> <p><b>DEFENSA PÚBLICA DE TESIS DOCTORALES</b>  Sala de Grados. 11:00 h.  María del Mar Medina Martín: <i>Presencia de la pintura matérica en la contemporaneidad plástica y estética española. Grupo El Paso, protoapertura al arte conceptual español.</i></p> <p>Salón de Grados. 16:30 h.  Anna María Swiatlowska: <i>Arte feminista en Polonia. Artistas emergentes 2010-2015. DOCTORADO EUROPEO.</i></p>