

Semana del 1 al 5 de junio de 2015

¡Feliz día de San Fernando!

PROGRAMA DOCENTIA

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO

Toda la documentación referida a este programa, puede ser consultada en la página Web del programa www.ucm.es/programadocentia

Acceso directo a la aplicación para profesores y estudiantes:

<http://www.ucm.es/acceso-a-la-aplicacion-informatica-del-programa-docentia-2>

Plazo: ¡HASTA EL 31 DE MAYO!

CONVOCATORIAS ABIERTAS

COMMON BODIES – CALL FOR VIDEO WORKS

Deadline For Submissions: Monday 1st June 2015 (5pm) [\[+info\]](#)

PREMIOS TALENTO-CARNÉ JOVEN 2015 COMUNIDAD DE MADRID. ESPAÑA. Hasta el 5 de junio. [\[+ info\]](#)

PRIMER CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA Y VÍDEO ONLINE FYC 2015. Hasta el 1 de julio. [\[+ info\]](#)
V ENCONTRO DE ARTISTAS NOVOS EN LA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA. Hasta 3 de julio. [\[+ info\]](#)

XLV CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA HOMENAJE A RAFAEL ZABALETA. Hasta 5 de julio. [\[+info\]](#)

XXVIII PREMIO DE PINTURA EMILIO OLLERO. 17.000€. Hasta 30 de septiembre. [\[+info\]](#)

CONVOCATORIA PREMIO JOVEN 2015. Dirigido a jóvenes de cualquier nacionalidad, residentes en España y con una edad comprendida entre los 18 y 35 años. Hasta 2 de octubre. [\[+info\]](#)

CONVOCATORIA PARA SOLICITAR VOLUNTARIOS QUE COLABOREN EN EL FESTIVAL DE PHOTOESPAÑA (PHE) [\[+info\]](#)

LABoral LANZA LA I CONVOCATORIA PARA LA PRODUCCIÓN DE UNA HERRAMIENTA EDUCATIVA. Podrá optar cualquier creador o colectivo cuyo trabajo aúne arte contemporáneo, pedagogía y nuevas tecnologías. Hasta el 12 de junio de 2015. [\[+info\]](#)

CONVOCATORIA ERASMUS + 2015/2016 PARA LA MOVILIDAD EN PRÁCTICAS DE ESTUDIANTES DE LA UCM [\[+ info\]](#)

CONVOCATORIA DEL CONCURSO DE ARTES PLÁSTICAS 2015 PARA EL HOTEL FOUR SEASONS MADRID. Centro Canalejas Madrid y la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid con el propósito de fomentar el arte emergente español convocan un

concurso de artes plásticas para el futuro Hotel Four Seasons de Madrid. Hasta 16 de junio. [[+ info](#)]

ABIERTO: Convocatoria abierta todo el año a la que pueden concurrir profesores y alumnos de la Facultad de Bellas Artes que quieran realizar proyectos expositivos de arte, diseño, conservación y restauración del patrimonio o comisariado, que reflejen el trabajo docente, creativo e investigador desarrollado en el Centro. [[+ info](#)]

BECAS Y RESIDENCIAS

CENTRO ADM-PIRA INTERNATIONAL ARTIST RESIDENCY PROGRAM 2015. MÉXICO. Hasta el 8 de junio. [[+ info](#)]

GRAF. CONVOCATORIA DE RESIDENCIA DE ARTISTAS 2016 DE LA BLUEPROJECT FOUNDATION. ESPAÑA. Hasta el 1 de agosto. [[+ info](#)]

EL RANCHITO - JAPÓN. PROGRAMA DE RESIDENCIAS DE MATADERO MADRID-AECID. ESPAÑA. Hasta el 7 de junio 2015. [[+ info](#)]

RESIDENCIA ARTÍSTICA A QUEMARROPA 2015. ESPAÑA. Hasta el 14 de Junio. [[+ info](#)]

19ª EDICIÓN DE LA BECA PEDRO MARCO para alumnos, estudiantes de postgrados y licenciados de cualquier Facultad de BB.AA. Hasta 12 de junio de 2015. [[+info](#)]

BECAS Santander Jóvenes profesores e investigadores [[+ info](#)]

PINTORES PAISAJISTAS PENSIONADOS DEL PALACIO DE QUINTANAR, organiza la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce. Segovia, [[+info](#)]

BELLAS ARTES ++

ADRIÁN MÁS, PABLO MURCIANO, JAVIER GARCÍA, TOMÁS CANO (alumnos de Grado en Bellas Artes): Humor + Música + Intervenciones artísticas, en Sala Fax (c/Hermosilla, 101). Viernes 29 de mayo, 21:00 h

ALICIA MARTÍNEZ, alumna de grado en Bellas Artes, coordina la exposición *Prefiero llamarlos simplemente "libros"* en el Centro de Documentación y Biblioteca del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Hasta Septiembre de 2015 [[+ info](#)]

RICARDO HORCAJADA: expone en la GALERIE ADRIANA SCHMIDT Friedrichstr. 23b Stuttgart. Alemania. Del 8 de mayo hasta el 12 de julio de 2015. [[+ info](#)]

BORJA JAUME (alumno): videorelato Araña, cisne caballo, colaboración con el programa Palabra Voyeur de Radio 3, RTVE. [[+ info](#)]

ALUMNAS DEL GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, bajo la Dirección de las profesoras Sonia Santos Gómez y Montaña Galán Caballero y la Coordinación del proyecto, la restauradora Eva Bajo González (exalumna de Conservación-Restauración de la U.C.M.), han llevado a cabo la restauración de " la maqueta del proyecto de reconstrucción de la Ciudad Universitaria después de la guerra", que data del año 1943. [[+ info](#)]

MAR HERNÁNDEZ RIQUELME (estudiante de Doctorado): exposición individual "LIVELLI: memory of the empty spaces" en la White Noise gallery de Roma. Del 2 de mayo al 6 de junio 2015. [[+ info](#)]

EXPOSICIONES EN LA FACULTAD

EXPOSICIÓN FIN DE GRADO EN BELLAS ARTES Y DISEÑO: "PUNTO Y APARTE". Exposición que muestra una selección de trabajos y obras realizados durante los cuatro cursos de los Grados en Diseño y Bellas Artes por los alumnos que finalizan los estudios en la promoción 2015, comisariada por estos y sus profesores.

Sala de Exposiciones. Del 28 de mayo al 26 de junio. [\[+ info\]](#)

PLATERÍA, ESMALTES, JOYERÍA. Exposición organizada por el profesor **Horacio Romero**.

Sala de exposiciones del Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes y en la Escuela de Arte nº 3. Inauguración: 2 de junio, 13:00 h. [\[+ info\]](#)

CÉSAR CALAFATE. GUIJARROS: ARTE EN CERÁMICA. Sala de Exposiciones de la Biblioteca. Del 20 de mayo al 10 de junio de 2015. [\[+ info\]](#)

AGENDA

| | |
|-----|---|
| L 1 | |
| M 2 | EXPOSICIÓN "PLATERÍA, ESMALTES, JOYERÍA" (Inauguración) Sala de exposiciones del Salón de Actos. 13:00 H. Exposición de obras de joyería también expuesta en la Escuela de Arte Nº 3 [+ info] |
| M 2 | CREACIÓN Y REPRESENTACIÓN DEL OBJETO SUBLIME E INMATERIAL EN LA PRAXIS DE LOS NUEVOS MEDIOS La Trasera. 16:00 - 20:00 H. Taller. Esta actividad en formato de taller, indaga en el uso de herramientas/lenguajes como la teoría de conjuntos, pure data y alguno de sus objetos: osc~, readsf~, threshold~, adc~ o gem... [+ info] |
| X 3 | PROYECTO CORPORE Salón de Actos. 10:00 - 13:00 H. Taller y seminario. Proyecto investigativo interdisciplinar que trata de la educación teórica-práctica mediante la danza y expresión corporal transcrita desde la pintura, escultura, poesía y fotografía representados en movimientos coreografiados, gestos y emociones exteriorizados. [+ info] |
| J 4 | LA FACULTAD PERMANECERÁ CERRADA POR LA FESTIVIDAD DEL CORPUS CHRISTI. |
| V 5 | |