



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2013-2014)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: GRADO EN BELLAS ARTES

Número de encuestados: 28 Participación: 26,17% (Cálculo basado en datos aproximados)

Pregunta	Total	1	3	5	7	9	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	
		2	4	6	8	10				
1. Su formación académica tiene relación con la/s asignatura/s que imparte	28	0,00% 0,00%	0,00% 3,60%	0,00% 0,00%	3,57% 7,14%	32,14% 53,60%	0,00%	1,26	9,21	
2. Fondos bibliográficos para el estudio	28	0,00% 3,60%	3,57% 0,00%	7,10% 7,14%	14,29% 39,29%	14,29% 10,70%	0,00%	1,88	7,46	
3. Se tiene en cuenta la formación del profesorado en la asignación de docencia	28	0,00% 7,10%	7,14% 0,00%	14,30% 14,29%	10,71% 17,86%	17,86% 10,70%	0,00%	2,34	6,79	
4. Distribución de la carga docente entre clases teóricas y prácticas	28	0,00% 0,00%	0,00% 7,10%	14,30% 10,71%	21,43% 10,71%	17,86% 17,90%	0,00%	1,90	7,39	
5. Metodologías docentes	28	0,00% 0,00%	0,00% 3,60%	3,60% 7,14%	14,29% 35,71%	25,00% 10,70%	0,00%	1,41	7,93	
6. Mecanismos de coordinación de esta Titulación	28	0,00% 0,00%	7,14% 0,00%	7,10% 14,29%	21,43% 21,43%	14,29% 14,30%	0,00%	1,87	7,36	
7. Apoyo del Centro en las tareas de gestión de la actividad docente	28	3,60% 0,00%	0,00% 3,60%	3,60% 21,43%	21,43% 21,43%	25,00% 0,00%	0,00%	1,78	7,11	
8. Instalaciones y recursos didácticos para impartir la docencia	28	0,00% 7,10%	3,57% 7,10%	10,70% 17,86%	17,86% 17,86%	17,86% 0,00%	0,00%	2,04	6,43	
9. Aprovechamiento de las tutorías por los/as alumnos/as	28	3,60% 0,00%	0,00% 7,10%	10,70% 7,14%	25,00% 10,71%	28,57% 7,10%	0,00%	2,07	7,18	
10. Grado de implicación del alumnado	28	0,00% 0,00%	0,00% 3,60%	3,60% 7,14%	14,29% 50,00%	21,43% 0,00%	0,00%	1,20	7,68	



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2013-2014)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: GRADO EN BELLAS ARTES

Número de encuestados: 28 Participación: 26,17% (Cálculo basado en datos aproximados)

Pregunta	Total	1	3	5	7	9	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	
		2	4	6	8	10				
11. Utilidad del Campus Virtual para la actividad docente	28	0,00% 7,10%	7,14% 0,00%	0,00% 3,57%	25,00% 14,29%	21,43% 21,40%	0,00%	2,37	7,54	
12. Colaboración del PAS	28	0,00% 7,10%	3,57% 3,60%	10,70% 7,14%	14,29% 21,43%	17,86% 14,30%	0,00%	2,32	7,11	
13. Organización de los horarios docentes de las diferentes asignaturas	28	0,00% 7,10%	3,57% 3,60%	3,60% 14,29%	25,00% 21,43%	14,29% 7,10%	0,00%	2,09	6,89	
14. Satisfacción con la actividad docente desarrollada	28	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	3,60% 7,14%	7,14% 39,29%	39,29% 3,60%	0,00%	1,09	8,14	



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2013-2014)

Centro: Facultad de Bellas Artes

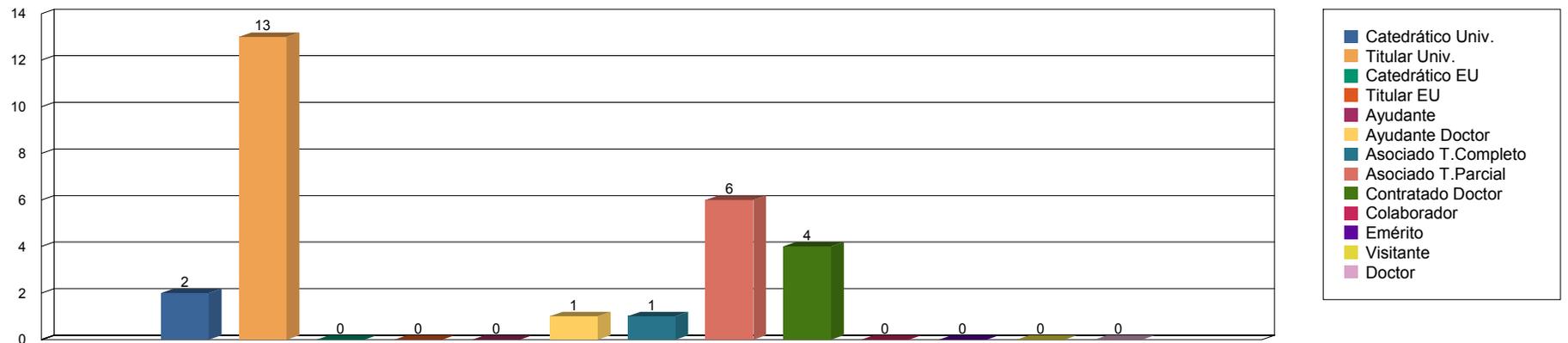
Titulación: GRADO EN BELLAS ARTES

Número de encuestados: 27

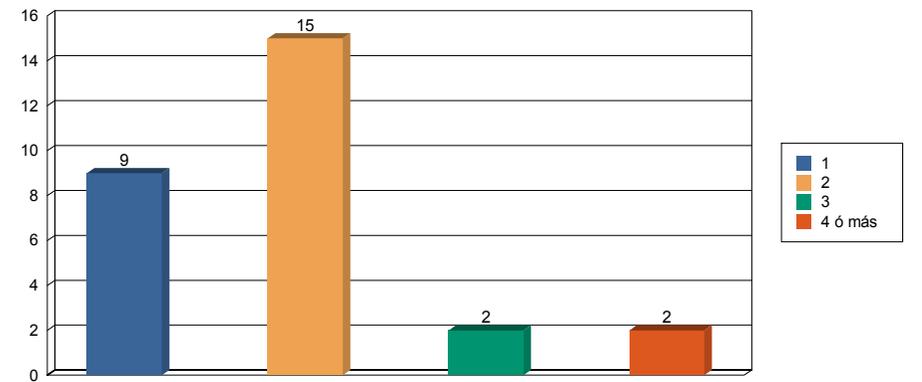
Media de experiencia docente universitaria (en nº de años): 15,39

Desviación: 7,45

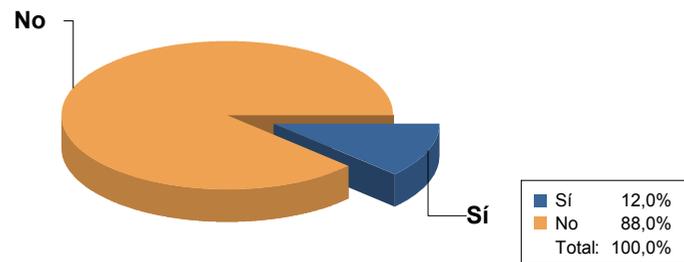
Categoría



Nº de titulaciones del EEES en las que imparte docencia



Interino





Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2013-2014)

Centro: Facultad de Bellas Artes

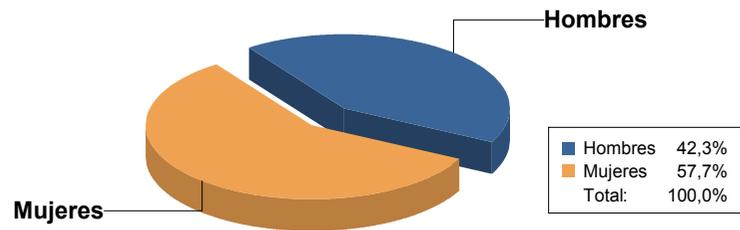
Titulación: GRADO EN BELLAS ARTES

Número de encuestados: 28

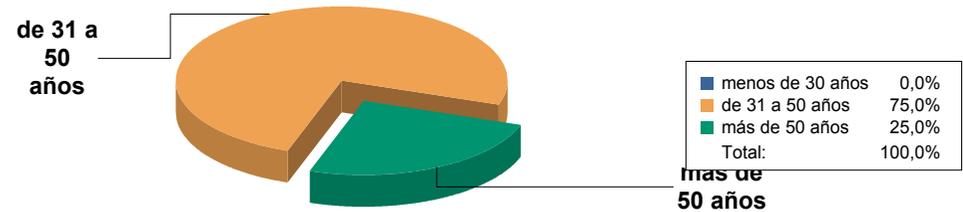
Media de experiencia docente universitaria (en nº de años): 15,39

Desviación: 7,45

Sexo



Edad



Porcentaje de asistencia de alumnos por grupo

