



## Universidad Complutense de Madrid

### Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2010-2011)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: MÁSTER EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN

Número de alumnos encuestados: 9

| Pregunta  | Total | 1      | 3      | 5      | 7      | 9      | Ns/Nc  | No aplicable | Desviación Típica | Media |  |
|---|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------------|-------------------|-------|--|
|   |       | 2      | 4      | 6      | 8      | 10     |        |              |                   |       |  |
| 01 1. Grado de cumplimiento de la duración establecida de las clases diarias                        | 9     | 0,00%  | 0,00%  | 11,10% | 11,11% | 22,22% | 0,00%  | 0,00%        | 1,75              | 8,22  |  |
|   |       | 0,00%  | 0,00%  | 11,11% | 11,11% | 33,30% |        |              |                   |       |  |
| 02 2. Grado de cumplimiento de los horarios de las tutorías   | 9     | 0,00%  | 0,00%  | 22,20% | 33,33% | 11,11% | 0,00%  | 11,11%       | 1,92              | 6,75  |  |
|   |       | 0,00%  | 11,10% | 0,00%  | 0,00%  | 11,10% |        |              |                   |       |  |
| 03 3. Grado de coordinación de la Titulación  | 9     | 22,20% | 0,00%  | 11,10% | 11,11% | 11,11% | 0,00%  | 22,22%       | 2,96              | 5,29  |  |
|   |       | 0,00%  | 0,00%  | 11,11% | 11,11% | 0,00%  |        |              |                   |       |  |
| 04 4. Grado de cumplimiento de los programas de las asignaturas                                     | 9     | 22,20% | 0,00%  | 11,10% | 0,00%  | 11,11% | 0,00%  | 11,11%       | 3,46              | 6,25  |  |
|   |       | 0,00%  | 0,00%  | 11,11% | 11,11% | 22,20% |        |              |                   |       |  |
| 05 5. Grado de cumplimiento de los plazos de notificación de calificaciones                         | 9     | 0,00%  | 0,00%  | 0,00%  | 11,11% | 33,33% | 0,00%  | 0,00%        | 1,89              | 8,00  |  |
|   |       | 0,00%  | 11,10% | 11,11% | 11,11% | 22,20% |        |              |                   |       |  |
| 06 6. Grado de utilidad del Campus Virtual  | 9     | 0,00%  | 22,22% | 11,10% | 22,22% | 22,22% | 0,00%  | 0,00%        | 2,16              | 6,33  |  |
|   |       | 0,00%  | 0,00%  | 11,11% | 11,11% | 0,00%  |        |              |                   |       |  |
| 07 7. Grado de utilidad de las tutorías presenciales  | 9     | 11,10% | 0,00%  | 11,10% | 11,11% | 22,22% | 0,00%  | 0,00%        | 2,71              | 7,44  |  |
|   |       | 0,00%  | 0,00%  | 0,00%  | 22,22% | 22,20% |        |              |                   |       |  |
| 08 8. Los temarios son demasiado extensos   | 9     | 0,00%  | 0,00%  | 11,10% | 33,33% | 0,00%  | 11,11% | 22,22%       | 1,89              | 6,67  |  |
|   |       | 0,00%  | 11,10% | 0,00%  | 0,00%  | 11,10% |        |              |                   |       |  |
| 09 9. Existe solapamiento de contenidos entre asignaturas   | 9     | 11,10% | 0,00%  | 0,00%  | 11,11% | 11,11% | 0,00%  | 0,00%        | 2,71              | 6,33  |  |
|   |       | 0,00%  | 22,20% | 11,11% | 22,22% | 11,10% |        |              |                   |       |  |
| 10 10. Formación recibida en relación con las competencias vinculadas a la Titulación de este curso | 9     | 0,00%  | 11,11% | 0,00%  | 33,33% | 22,22% | 0,00%  | 0,00%        | 2,56              | 6,89  |  |
|   |       | 11,10% | 0,00%  | 0,00%  | 11,11% | 11,10% |        |              |                   |       |  |



## Universidad Complutense de Madrid

### Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2010-2011)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: MÁSTER EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN

Número de alumnos encuestados: 9

| Pregunta   | Total | 1<br>2           | 3<br>4          | 5<br>6           | 7<br>8           | 9<br>10          | Ns/Nc | No<br>aplicable | Desviación<br>Típica | Media | 0<br>10 |
|--|-------|------------------|-----------------|------------------|------------------|------------------|-------|-----------------|----------------------|-------|---------|
| 11 11. Instalaciones para la docencia (aulas de clase, salas de estudio)                   | 9     | 22,20%<br>0,00%  | 11,11%<br>0,00% | 11,10%<br>0,00%  | 0,00%<br>33,33%  | 11,11%<br>11,10% | 0,00% | 0,00%           | 3,28                 | 5,89  |         |
| 12 12. Oferta de asignaturas optativas   | 9     | 11,10%<br>0,00%  | 0,00%<br>11,10% | 11,10%<br>11,11% | 11,11%<br>22,22% | 11,11%<br>11,10% | 0,00% | 0,00%           | 2,63                 | 6,44  |         |
| 13 13. Metodología docente de los/as profesores/as   | 9     | 11,10%<br>11,10% | 0,00%<br>11,10% | 11,10%<br>0,00%  | 11,11%<br>33,33% | 11,11%<br>0,00%  | 0,00% | 0,00%           | 2,74                 | 5,78  |         |
| 14 14. Información disponible en la WEB del Centro   | 9     | 11,10%<br>0,00%  | 0,00%<br>11,10% | 0,00%<br>11,11%  | 22,22%<br>0,00%  | 22,22%<br>0,00%  | 0,00% | 22,22%          | 2,64                 | 6,14  |         |
| 15 15. Canales para realizar quejas y sugerencias  | 9     | 11,10%<br>0,00%  | 11,11%<br>0,00% | 0,00%<br>22,22%  | 11,11%<br>11,11% | 0,00%<br>11,10%  | 0,00% | 22,22%          | 2,80                 | 5,86  |         |
| 16 16. Sistema de préstamo de libros   | 9     | 11,10%<br>0,00%  | 0,00%<br>0,00%  | 0,00%<br>0,00%   | 11,11%<br>22,22% | 44,44%<br>11,10% | 0,00% | 0,00%           | 2,53                 | 7,78  |         |
| 17 17. Distribución de tareas a lo largo del curso   | 9     | 11,10%<br>0,00%  | 11,11%<br>0,00% | 0,00%<br>0,00%   | 33,33%<br>22,22% | 0,00%<br>0,00%   | 0,00% | 22,22%          | 2,53                 | 5,86  |         |
| 18 18. Instalaciones de apoyo a la docencia (laboratorios, talleres, aulas de informática) | 9     | 22,20%<br>0,00%  | 0,00%<br>0,00%  | 11,10%<br>11,11% | 22,22%<br>0,00%  | 11,11%<br>11,10% | 0,00% | 11,11%          | 3,11                 | 5,75  |         |
| 19 19. Información que figura en la Guía Docente   | 9     | 22,20%<br>0,00%  | 0,00%<br>0,00%  | 0,00%<br>22,22%  | 0,00%<br>0,00%   | 0,00%<br>0,00%   | 0,00% | 55,56%          | 2,50                 | 3,50  |         |
| 20 20. Criterios de evaluación de las asignaturas  | 9     | 11,10%<br>11,10% | 11,11%<br>0,00% | 0,00%<br>33,33%  | 11,11%<br>0,00%  | 11,11%<br>0,00%  | 0,00% | 11,11%          | 2,55                 | 5,00  |         |



## Universidad Complutense de Madrid

### Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2010-2011)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: MÁSTER EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN

Número de alumnos encuestados: 9

| Pregunta  | Total | 1<br>2          | 3<br>4          | 5<br>6           | 7<br>8           | 9<br>10          | Ns/Nc  | No<br>aplicable | Desviación<br>Típica | Media | <br>0 10 |
|---|-------|-----------------|-----------------|------------------|------------------|------------------|--------|-----------------|----------------------|-------|----------|
| 21 21. Fondos bibliográficos para el estudio      | 9     | 0,00%<br>0,00%  | 0,00%<br>0,00%  | 11,10%<br>0,00%  | 22,22%<br>33,33% | 22,22%<br>11,10% | 0,00%  | 0,00%           | 1,37                 | 7,89  |          |
| 22 22. Satisfacción global con la Titulación      | 9     | 0,00%<br>11,10% | 0,00%<br>0,00%  | 11,10%<br>11,11% | 11,11%<br>33,33% | 0,00%<br>22,20%  | 0,00%  | 0,00%           | 2,38                 | 7,11  |          |
| 23 23. Movilidad (Sócrates/Erasmus, Séneca, etc.) | 9     | 0,00%<br>11,10% | 0,00%<br>0,00%  | 0,00%<br>0,00%   | 0,00%<br>0,00%   | 0,00%<br>0,00%   | 33,33% | 55,56%          | 0,00                 | 2,00  |          |
| 24 24. Prácticas externas o pre-profesionales     | 9     | 0,00%<br>0,00%  | 0,00%<br>11,10% | 0,00%<br>11,11%  | 0,00%<br>0,00%   | 0,00%<br>0,00%   | 33,33% | 44,44%          | 1,00                 | 5,00  |          |



# Universidad Complutense de Madrid

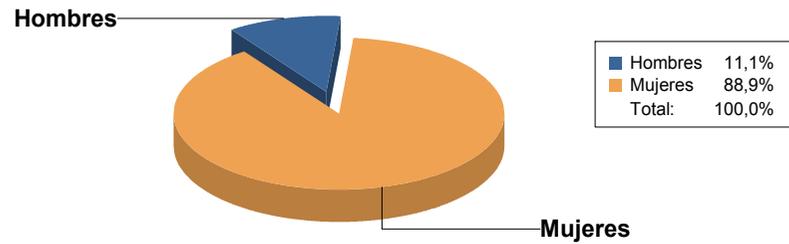
## Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2010-2011)

Centro: F. BELLAS ARTES

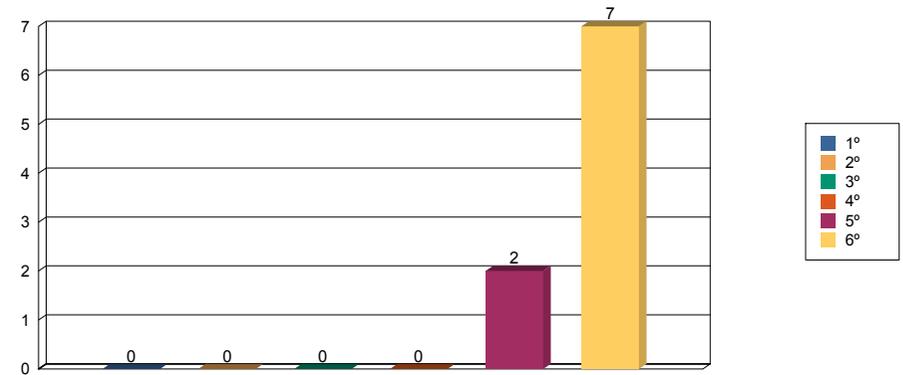
Titulación: MÁSTER EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN

Número de alumnos encuestados: 9

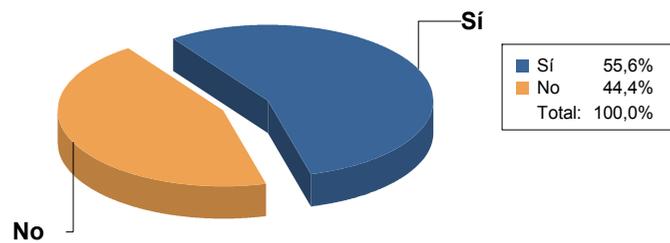
### Sexo



### Curso matriculado más alto



### ¿Desarrolla algún tipo de actividad remunerada?



### Porcentaje de asistencia

