

La Facultad inclusiva: las Bellas Artes como oportunidad para las personas con diversidad funcional

La Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid se caracteriza porque dentro de sus paredes se respira un aire de tolerancia, inclusión y fomento de la diversidad y pluralidad.

El arte es vanguardia, y como tal debe romper con lo establecido. Dicho de otro modo, la normalidad no existe. Lo que sí existen son derechos y la Facultad hace un esfuerzo para que se visualicen realidades. Una realidad muy presente en nuestra facultad es la diversidad funcional, por eso desde hace años Bellas Artes transita hacia ser una facultad con accesibilidad completa a todo el abanico de las enseñanzas artísticas que se desarrollan en nuestro currículum académico.

La docencia se imparte en dos edificios históricos: el edificio principal inaugurado en 1967 (posee protección volumétrica) y el edificio anexo inaugurado en 1969. Las normas de construcción de aquella época no contemplaban la accesibilidad de las personas con diversidad funcional. Como es de justicia, se han tenido que acometer paulatinamente las adaptaciones a una excelente normativa con la que se cuenta en la actualidad.

Durante los años de crisis económica, tanto el mantenimiento de los edificios como las mejoras, no han avanzado a la velocidad que deseábamos en el ámbito universitario. Sin embargo, no se han dejado de incorporar mejoras, afortunadamente en los dos últimos ejercicios, 2016 y el actual 2017, hemos podido adoptar diversas medidas de aproximación a las nuevas normativas.

Ya hace varios años que la Facultad de Bellas Artes participa en proyectos de investigación relacionados con aspectos de la diversidad: la línea de arte y salud a través del MUPAI; proyectos con la asociación Debajo del Sombrero en Bellas Artes, donde las personas con diversidad funcional experimentan una relación diferente con la enseñanza reglada del arte; el proyecto con AFANIAS; o el Centro Ocupacional Taller Rafael.

<https://bellasartes.ucm.es/data/cont/docs/14-2014-10-30-presentaci%C3%B3n%20discapacidad%20integraci%C3%B3n%20y%20compromiso.compressed.pdf>

Pero en el nivel de compromiso de nuestra comunidad, no sólo participa el colectivo académico (discente y docente), sino que destaca muy especialmente la actitud del personal de administración y servicios. Quizás éstos últimos viven como un reto personal la accesibilidad de las personas con diversidad funcional.

La Complutense en su conjunto, y la Facultad en particular, ha abordado en los últimos años la adaptación de los dos edificios históricos. Hoy se garantiza el acceso a los dos edificios mediante ascensores y rampas. Además, se han abordado en muy poco tiempo mejoras justamente deseadas, como la adaptación de la Sala de Exposiciones principal (con rampa y ascensor) y la adaptación de baños (tenemos ya dos adaptados en el edificio principal y otros dos en el edificio anexo).

Especial ayuda para todos, y también para las personas con diversidad funcional, han supuesto elementos como la instalación de barandillas en toda la escalera del edificio principal, el acceso mediante rampa desde la cafetería al jardín, tan apreciado en estos días por nuestros estudiantes, o el cambio de las puertas de la biblioteca para facilitar el acceso con sillas de ruedas.

Contamos con acceso del transporte público a los edificios, pero se han creado también cinco plazas de aparcamiento reservadas para personas con movilidad reducida, con elementos de protección para facilitar el espacio necesario a estas personas.

Nuestra página web cuenta con enlace a la Oficina de Diversidad e Inclusión de la Universidad Complutense <https://bellasartes.ucm.es/diversidad-e-inclusion>. Esta oficina realiza una actividad de asesoramiento y apoyo directo en el ámbito de la diversidad a toda la comunidad universitaria y vela por disminuir la brecha de desigualdad, creando adaptaciones para cada caso en particular.

Desde el curso 2014-15, en nuestra Facultad trabaja activamente, junto con el Coordinador de Personas con Diversidad, una colaboradora honorífica (estudiante graduada en los últimos años) con diversidad funcional, que atiende y recoge las sugerencias de los estudiantes respecto a estos problemas en horario de mañana de 10:00 a 13:00 horas.

Somos conscientes que el esfuerzo no sólo se ha de mantener sino que ha de crecer. Así, se está tramitando una partida extraordinaria en este año 2017 para poder sobrepasar nuestros objetivos de accesibilidad. Vamos a subir con uno de los ascensores del edificio principal hasta la quinta planta y el acceso a las aulas de audiovisuales del edificio anexo, en este caso mediante un ascensor externo al edificio, y continuaremos también con la remodelación y adaptación de más aseos.

Recientemente se ha comentado el caso de que una de nuestras queridas estudiantes con diversidad funcional ha tenido problemas de acceso a una de sus asignaturas. La dificultad se ha concretado en que en el segundo cuatrimestre del curso, en la asignatura optativa Modelización 3D, se produjo un cambio de aula que ha dificultado el trabajo de la estudiante durante las seis clases dictadas desde el pasado 8 de febrero.

Desde el día 16 de febrero, cuando tuvimos conocimiento la dirección del centro del problema, se abordaron diferentes alternativas, desde la adquisición urgente de una oruga salvaescaleras a cambios de aula. Definitivamente se ha optado por la opción que menos dificultades supone para la alumna y para la formación del conjunto de sus compañeros, que pasa por el uso de un aula totalmente accesible, adquiriendo equipamiento informático adicional.

Elena Blanch
Decana de la Facultad de Bellas Artes
Universidad Complutense de Madrid