

Proyecto CORPORE. La Abstracción del Movimiento Expresivo.



Fechas:

19 de febrero de 2016

4 de marzo de 2016

1 de abril de 2016

13 de mayo de 2016

3 de junio de 2016

Horario: 10:00 - 12:50h

Lugar: Salón de Actos

Plazas: 12

Inscripción: Enviar un correo a inscripcionesext@ucm.es indicando nombre completo, vinculación con la Universidad y título de la actividad.

Seminario-Taller

Proyecto CORPORE. La Abstracción del Movimiento Expresivo – Proyecto de investigación interdisciplinar; el cuerpo es la materia prima y su comportamiento la actitud expresiva que construye

y reconstruye imágenes visuales, sonoras audibles o silenciosas, sensitivas y expresivas por medio de los gestos y movimientos dentro del tiempo y del espacio. La experiencia basada en la transcripción de lenguajes artísticos y otras áreas del conocimiento al movimiento corporal y abstractamente concreto. La abstracción de la subjetividad generando posibilidades de comunicación no verbal y resultando en un trabajo coreográfico.

Programa:

Técnicas básicas de Pilates Conciencia corporal Esfuerzo

Ritmo corporal Cuerpo y espacio Cuerpo y objeto

La memoria corporal Abstracción en la Literatura Abstracción en la Escultura Abstracción en la Pintura Abstracción en la Fotografía

Abstracción en la Danza y Expresión Corporal Abstracción en Psicología

Coordinación y ponencia: Nivia Mendes

Nivia Mendes. Graduada en Bellas Artes – Universidad Complutense de Madrid. Formación en Danza y Expresión Corporal. Estudiante de Psicología. Colaboradora Honorífica del Departamento de Didáctica de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. Becaria – Arte educadora. Proyecto CURARTE I + D.

Ponentes invitados:

Lidia Benavides (Docente del Departamento de Pintura – Facultad de Bellas Artes)

Ana Gallinal (Docente del Departamento de Escultura – Facultad de Bellas Artes-UCM) Drusila Dones (Doctoranda – Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica. Facultad de Bellas Artes-UCM)

María Anna (Master en Filología-UCM)

Financia: [VRIC], Vicedecanato de Relaciones Institucionales y Cultura

Programa: [AC] - Acciones Complementarias 2016

