

Publicidad sin colonialismo

Taller

Stop Food Waste, End Hunger!



Fechas: 1 de febrero de 2016

Horario: 10:00 - 14:00 h.

Lugar: La Trasera

Plazas: 20

Inscripción: Sin criterios de selección. Se admitirán las 20 primeras inscripciones. Enviar un correo a inscripcionesext@ucm.es indicando nombre del participante completo, vinculación con la Universidad y título de la actividad

En los medios de comunicación occidentales se transmite una imagen distorsionada del continente africano. Todas las lacras de la sociedad: enfermedades, hambre, dictaduras, guerras, terrorismo... se asocian a este continente.

Lo que se oculta es la influencia que ha tenido el colonialismo, y las consecuencias negativas que este ha dejado sobre las economías en los diferentes países de este continente.

Los espacios públicos publicitarios occidentales contribuyen a distorsionar esta imagen. No muestran la influencia de los universitarios africanos y su potencial intelectual. Ocultan la prosperidad económica y humana de los ciudadanos de origen africano. Menosprecian sus festivales de música o danza. Su imagen siempre viene asociada a la pobreza, las drogas, a los barrios conflictivos o la falta de integración,...

Como artistas queremos contradecir la imagen pública oficial y reconocida por la mayoría de la población española y así invitar a los estudiantes de la facultad de BBAA de Madrid, a contribuir a cambiar esta imagen distorsionada de los ciudadanos de origen africano que viven en España.

Programa:

- Métodos y técnicas de carteles (cartel en papel y digital, aprox. 1/2 hora)
- Presentación y aclaración del concepto (aprox. 1/2 hora)
- Diseño y realización de los carteles (aprox. 2 horas)
- Debate sobre los carteles diseñados en el día (aprox. 1 hora)

Coordinan: Chus López Vidal (ALUMNI) y Johanna Speidel

Johanna Speidel. Artista multimedia y gestora de proyectos de arte independiente. De origen alemán está afincada en Madrid y Berlin. Trabaja fotografía y video en instalaciones multimedia. Como gestora de arte organiza acciones en espacios públicos, proyectos e intercambios interdisciplinarios entre artistas.

Chus López Vidal es artista, comisaria de exposiciones y coordinadora de proyectos. Trabaja y vive en Berlin desde 1989. Como artista conceptual, trabaja con instalaciones, performance, video y fotografía. Ha participado en multitudinarias exposiciones dentro y fuera del país.

Enlaces:

www.johannaspeidel.com

www.doitvideoperformance.blogspot.com

www.itonlythebeginning.org

Financia: [VRIC], Vicedecanato de Relaciones Institucionales y Cultura

Programa: [AC] - Acciones Complementarias 2016

TALLER DE CARTELES
"PUBLICIDAD SIN COLONIALISMO"

CUAL ES TU PUNTO DE VISTA?

Quando: 1. de Febrero 2016
 Horario: de las 10:00 hasta las 14:00 h.
 Donde: La Trasera
 Plazas: 20

Coordinadoras: Chus López Vidal y Johanna Speidel

Twitter: bbaaculturaUCM
 @bbaaculturaUCM
 Facebook: bbaaculturaUCM

bellasartes
 UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Programa: [AC] - Acciones Complementarias 2016

Cartel impreso por [VRIC]

UNIVERSIDAD
 COMPLUTENSE
 MADRID