

Una imagen y mil palabras

Una oportunidad para que los niños desarrollen la comprensión oral y escrita, casi sin darse cuenta, mientras se divierten.

Fecha: miércoles 22 de junio de 2016.

Horario: 10:00 a 14:00 h.

Taller infantil: 10 a 14 años

Lugar: Biblioteca de Bellas Artes UCM

Inscripción: La actividad está abierta a todos los hijos e hijas del personal trabajador, PDI y PAS, de la Facultad de Bellas Artes:

Se debe enviar un Email a: buc_bba@ucm.es

Especificando en el Asunto "Taller de Escritura"

En el mensaje se deberán poner los nombres de los niños inscritos y su edad

Las plazas son limitadas, con un máximo de 12 asistentes, y las solicitudes se admitirán por orden de inscripción.

El taller tiene como objetivos principales potenciar la imaginación, aumentar la comprensión lectora, el vocabulario y la capacidad de expresión y reforzar el gusto por la lectura y la escritura.

Las clases se apoyan en el juego que servirá de punto de partida para la creación de diferentes historias. En un primer momento se trabajará en grupo, aunque luego cada niño podrá desarrollar su propia historia para enfrentarse y aprender a superar, por sí mismo, las dificultades que la escritura entraña.

Programa:

10:00 **Presentación** y actividades de animación que faciliten el conocimiento entre los participantes.

10:30 **Una imagen:** Elección de los personajes con los que vamos a trabajar entre una serie de cuadros de la Facultad. A través ellos iremos hablando de la creación de personajes, la estructura de la narración.

11:00 **Y mil palabras:** Tiempo para que cada participante escriba su historia. Después las leeremos y comentaremos en alto.

11:30 **Descanso** y pisolabis.

12:30 **Una mirada:** Salida al jardín para realizar un juego en el que hablaremos de la mirada del escritor. La actividad ayuda a profundizar en la descripción y en la creación de escenarios, los chicos aprenderán que el entorno ayuda también a construir las historias

13:15 **Y mil palabras:** Vuelta al aula para escribir aplicando la nueva mirada y lectura de los textos.

Imparte: Marta Rañada

Marta Rañada. Licenciada en Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid. Ha publicado los siguientes libros infantiles: *El gran viaje de Colón* (Bruño, 2006), *Las aventuras del pequeño Colón* (Bruño, 2006), *Pablete, el parlanchín, y sus amigas* (Texto Editores, 2007. Traducido al portugués), *Secuestro en el crucero* (Montena, 2010), *Misterio en la playa* (Montena, 2010), *Aventura en el Nansa* (Creando, 2014).

En la actualidad alterna su trabajo de "cuentista" con el de editora externa de la Residencia de Estudiantes de Madrid y profesora en los talleres de creación literaria de "La posada de hojalata" (www.laposadadehojalata.com), en Alcalá de Henares,. Allí imparte los cursos: "Escritura creativa para niños" (9 a 12 años), "Escritura creativa para adolescentes" (13 a 16 años) y "Cómo escribir literatura infantil y juvenil" (adultos).

Una oportunidad para que los niños desarrollen la comprensión oral y escrita, casi sin darse cuenta, mientras se divierten.

Fecha: miércoles 22 de junio de 2016
Horario: 10:00 a 14:00
Taller infantil: 10 a 14 años
Lugar: Biblioteca de Bellas Artes

Biblioteca
de la Facultad de Bellas Artes UCM
@BibliotecaBAAUCM