

# Mujer(es...)

## EXPERIENCIAS EN TORNO A LA EXPOSICIÓN MUJERES

**LUGAR:** Sala de Exposiciones, planta sótano

### FECHAS:

**21 de Marzo.**

**23 de Marzo.**

**28 de Marzo.**

**30 de Marzo.**

**4 de Abril.**

**6 de Abril.**

**18 de Abril.**

### CONTEXTO

En relación con la exposición de Sofía Gandarias, que tendrán lugar en la facultad de Bellas Artes del 8 de Marzo al 19 de Abril, se realizarán una serie de talleres y visitas dirigidas a colegios MUSE por parte de los estudiantes del Máster en Educación Artística en Instituciones Sociales y Culturales, en colaboración con la Fundación Yehudi Menuhin España. La propuesta se divide en dos secciones que se complementarán entre sí, por una parte, una propuesta de visita activa a la exposición y, por otra, un taller en el que se trabajará sobre la representación de diferentes mujeres a través de la obra de la artista para generar un debate sobre el feminismo.

Se trata de una serie de visitas de carácter participativo cuyo objetivo principal es posicionar al espectador como un agente activo, fomentando de esta manera un acercamiento diferente a la obra de la artista. Se dirige hacia una línea de trabajo transversal en la que se reflexionará sobre el papel de la mujer en distintos ámbitos, abordando desde lo cultural hasta lo artístico y social. La presentación de reflexiones sobre los cánones de belleza, la carencia de igualdad y la sexualidad serán solo algunos de los temas que se traten a durante las visitas propuestas.

Tomando como base la obra de Sofía Gandarias, cuya producción de marcado carácter crítico y de denuncia está estrechamente ligada a la figura de la mujer, nos aproximaremos a los temas subyacentes en las diferentes series que la conforman mediante estrategias de carácter horizontal.

Por otra parte, en los talleres se proponen una serie de actividades en la que se reflexionará sobre el papel de la mujer en el arte mediante estrategias lúdicas y actividades participativas. A su vez, se establecerá la producción artística de Sofía Gandarias como nexo entre la propuesta de visita y el taller,

de manera que funcionen como actividades independientes pero a su vez complementarias.

**Organiza y coordina:**

Facultad de Bellas Artes | Universidad Complutense de Madrid.

Decana Elena Blanch González | Vicedecana de Cultura Margarita González Vázquez

Estudiantes del Máster en educación artística en instituciones sociales y culturales | Alba Vallespir Calvo | Jon Seoane Román | Rebeca Novo Castro.

**Enlace:** [gandarias.es](http://gandarias.es) | [fundacionyehudimenuhin.org](http://fundacionyehudimenuhin.org)

**Patrocina:** Legado Gandarias | **Colabora:** Fundación Yehudi Menuhin España

Enlaces:

<https://bellasartes.ucm.es/mujeres>

<https://www.gandarias.es/beta/>

[fundacionyehudimenuhin.org](http://fundacionyehudimenuhin.org)