

Elena Poniatowska en la UCM (doctorado Honoris Causa)

28-30 DE ENERO DE 2015



COORDINACIÓN
Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales
(Facultad de Filología)



CON LA COLABORACIÓN DE
Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Departamento de Filología Española IV. UCM
Grupo de investigación UCM: Imágenes de la Memoria/Imaginario

MÉXICO
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



INSTITUTO CULTURAL DE
MÉXICO EN ESPAÑA

SRE
SECRETARÍA DE
RELACIONES EXTERIORES

bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

UCM
BIBLIOTECA
COMPLUTENSE

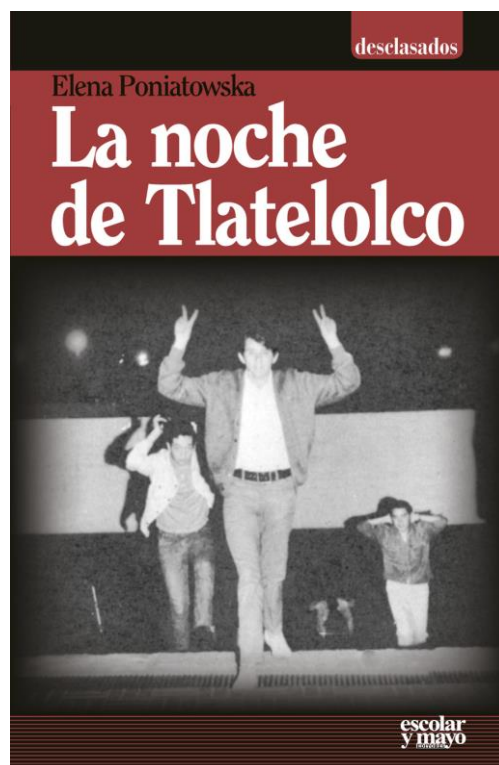
**escolar
y mayo**
EDITORES

1. Edición conmemorativa del libro: *La noche de Tlatelolco: testimonios de historia real*

Editada por Escolar y Mayo Editores, 2015
Con la colaboración de la Facultad de Filología

Primera edición: México, Ediciones Era, 1971 (febrero)
30 páginas de fotografías en blanco y negro.

Edición conmemorativa de esta obra, publicada por vez primera en 1971, que da cuenta de la tarde funesta en que un enfrentamiento entre el Batallón Olimpia y el Ejército ensangrentó la Plaza de las Tres Culturas de Tlatelolco. Así concluyó ese 2 de octubre de 1968 el movimiento estudiantil que aspiraba a dialogar con el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz, infructuosamente. Una obra donde se aúnan tres de las líneas maestras de la escritora mexicana: la claridad de su prosa, su vocación periodística y una obra en continuo diálogo con la realidad, en continua denuncia.



Miércoles, 28 de enero

Jornadas:

Elena Poniatowska en la UCM: la huella del compromiso (1)

Salón de Grados. Facultad de Filología (edificio A)

Coordina: Rocío Oviedo Pérez de Tudela

Organiza: Departamento de Filología Española IV (Literatura Hispanoamericana y Bibliografía)

Con la colaboración de la Facultad de Filología y del Departamento de Filología Española IV

10'00-10'30 horas: Inauguración

Participantes: Araceli Manjón-Cabeza Olmeda (Secretaria General de la UCM), Eugenio Luján (Decano de la Facultad de Filología) y Rocío Oviedo Pérez de Tudela (coordinadora de las Jornadas)

10,30-12'00 horas: **MESA I. DEL PERIODISMO A LA NOVELA**

Participantes: Alejandra Torres, Vicente Cervera y Rocío Oviedo

Moderadora: Almudena Mejías.

12,30- 14'00 horas: **MESA II. ENTRE EL DOCUMENTO Y LA FICCIÓN.**

Participantes: María Caballero, Juana Martínez e Isabel Díez Mengue

Moderador: Niall Binns

Plaza Elena Poniatowska

Intervención artística

19'30 horas, Plaza Aranguren
Con la presencia de Elena Poniatowska.

Alumnos de la Facultad de Bellas Artes transformarán por unos días el espacio emblemático de la Plaza Aranguren en un homenaje visual y artístico a Elena Poniatowska, a su obra y a su pensamiento, interviniendo en espacios cotidianos:

La palabra viva de Elena Poniatowska
La rebelión del lienzo

Participantes:

La palabra viva de Elena Poniatowska

- Título de la Plaza: Miguel Ángel Ruiz de la Hermosa, Donato Alférez Marín y Víctor Santolaria Blasco
- Eslogan y carteles: Nina Ivanovic, Alfredo Ramos Gómez, Elena Borzyk Ruiz de Ona.
- Videoinstalación: Agustín Arribas Tello
- Diseño escenográfico: Elsa Partida Gutiérrez
- Mensajes tipográficos: Javier Luque Pardo, Sandra Muñoz Revilla, Rebeca Marques Ardila, Julia Carrillo Mayorga, Manuel Bravo Redondo, Lucas Sánchez Riesgo, María Isabel García González
- *Haz tuya la frase de Elena Poniatowska*: Andrea Cabezas Fidalgo, Paula Garrido Alique, M. Raquel Martínez Bedoya
- Fotomontajes: José Manuel Ávila López y José Casado Rueda
- Video proyecciones: Manuel Gutiérrez Vázquez y Andrés Acosta Ascanio

Responsable de la coordinación creativa del evento *La palabra viva de Elena Poniatowska*: Isabel Fernández Blanco

Responsables del soporte Técnico *La palabra viva de Elena Poniatowska*: Coco Moya, Rosana Arroyo, Juan Antonio López Moreno

La rebelión del lienzo

- Travesías de Luz (Luisa Álvarez): *La rebelión del lienzo*. Instalación lumínica *work in progress* realizada por convocatoria abierta a personas vinculadas a la Facultad de Bellas Artes.

Coordinación y financiación: Vicedecanato de Relaciones Institucionales y Cultura de la Facultad de Bellas Artes

Jueves, 29 de enero

Jornadas:

Elena Poniatowska en la UCM: la huella del compromiso (2)

Salón de Grados. Facultad de Filología (edificio A)

Coordina: Rocío Oviedo Pérez de Tudela

Organiza: Departamento de Filología Española IV (Literatura Hispanoamericana y Bibliografía)

Con la colaboración de la Facultad de Filología y del Departamento de Filología Española IV

10,30-12'00 horas: **MESA III. EL PERIODISMO AL SERVICIO DE LA REVOLUCIÓN**

Participantes: José Carlos Rovira, Evangelina Soltero y Federica Rocco.

Modera: Cristina Bravo.

Encuentro de Elena Poniatowska con sus lectores

12'30-14'00 horas.

Paraninfo. Facultad de Filología (edificio A)

Alumnos: Isabel Valentín Gamazo, Celia Aldama, Elena Alonso, Beatriz Hoyo y Arturo Parrondo

Coordina: José Manuel Lucía Megías (Vicedecano de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales) y Rocío Oviedo Pérez de Tudela (Departamento de Filología IV)

Organiza: Facultad de Filología

En colaboración con la Embajada de México en España, el Departamento de Filología Española IV (Literatura Hispanoamericana y Bibliografía)

Este acto, que a un tiempo será la clausura de las Jornadas de estudio sobre la obra de Elena Poniatowska y el comienzo del ciclo "Encuentros con...", se basa en el diálogo entre un autor y sus lectores. Siguiendo el eje de *La noche de Tlatelolco: testimonios de historia real*, y la edición conmemorativa editada por Escolar y Mayor Editores, 4 estudiantes de la Facultad de Filología conversarán sobre literatura, arte, cultura y política con Elena Poniatowska.

Viernes, 30 de enero

Acto de investidura como Doctora Honoris Causa a Elena Poniatowska

30 de enero de 2015

Paraninfo de la Universidad Complutense de Madrid. Calle San Bernardo.

Es imprescindible presentar invitación.

Número especial de la *Jornada de Elena Poniatowska* Doctorado Honoris-Causa UCM



Dentro de las actividades que se programaron en la IV Semana Complutense de las Letras (abril, 2014), destacó la realización de la “Jornada de Elena Poniatowska”, coordinada por Rocío Oviedo Pérez de Tudela, Elena Alonso, Beatriz Hoyo y David Camacho.

La Jornada es el periódico que ha publicado más colaboraciones de Elena Poniatowska. A partir de textos y fragmentos seleccionados por la autora, se confeccionará un periódico conmemorativo de la concesión del Doctorado Honoris Causa, que será repartido a todos los presentes en el acto de entrega del Doctorado, así como en la Universidad, gracias a la Biblioteca de la UCM.

Coordinación: Rocío Oviedo Pérez de Tudela y Servicio de Publicaciones de la UCM
Con la colaboración de la Biblioteca de la UCM.