



Dr. JAVIER PARDO
ORDÓÑEZ

PROFESOR
CONTRATADO DOCTOR

javpardo@pdi.ucm.es

Página web personal

Profesor-Doctor en la Facultad de Bellas Artes de la UCM desde 2010.

2004 - 25 Aniversario Premio Nacional Gredos.

2009 - Premio Nacional Salón de Otoño.

2010 - 25 Aniversario Medalla de Honor BMW.

INVESTIGACIÓN

-GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

-Estudio y documentación de la obra pictórica. UCM

-*Dibujarte*. Departamento de Dibujo I. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid. (GIE)

-LINEAS DE INVESTIGACIÓN

-El vestido en el Arte. Género. Indumentaria femenina y arte. Arte textil.

-El Libro de Artista. Edición de libros. Diseño editorial. Libro experimental. Fanzine. Dibujo experimental.

-Grabado experimental. Procesos de seriación. Arte gráfico. Editorial. Encuadernación artística.

-PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE

-(PIMCD) Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia y Grupo de Investigación. UCM. (nº 7) 2010

PUBLICACIONES

-PARDO ORDÓÑEZ. J. (2010) *El realismo americano como antecedente referente del realismo español*. Madrid: Universidad Complutense. Madrid. 2011. Autor: Javier

-PARDO ORDÓÑEZ. J. (2010) «Variaciones ópticas en los medios escritos publicitarios y periodísticos actuales». en DÍAZ PADILLA, R. (coord.) *Arte, Magia e Ilusión. Las Ilusiones ópticas en el arte y otras producciones artísticas*, Madrid: CSIC, Facultad de Bellas Artes (UCM), Departamento de Dibujo I. pp.35-36

EXPOSICIONES

-(2010) Museo Casa de La Moneda, Madrid

-(2007) Museo de Arte Contemporáneo Palacio Los Serrano, Ávila.

-(2006) Museo de Arte Contemporáneo Valdepeñas. Ciudad Real.

