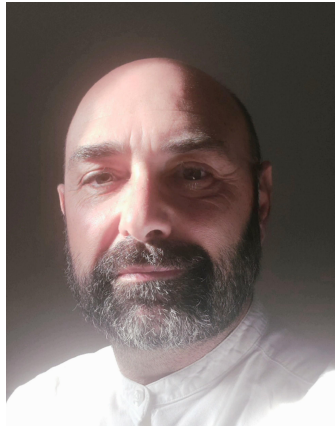




Dr. FRANCISCO GÓMEZ
JARILLO

PROFESOR
CONTRATADO DOCTOR

fragom06@ucm.es

Página web personal

Docente en distintas universidades desde 1999, la impartido clase en licenciatura, grado y máster en las universidades Alfonso X, Universidad Rey Juan Carlos y Complutense enseñando en doce asignaturas diferentes destacando las de técnica escultórica y dibujo.

Ha sido ponente en seis congresos internacionales y en dos jornadas internacionales.

Publica en revistas de investigación indexadas y participa en libros de carácter artístico.

INVESTIGACIÓN

-GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Pertenece al grupo de investigación GAIA pendiente de calificación.

-LINEAS DE INVESTIGACIÓN

1. Técnica escultórica mediante conglomerantes hidráulicos.
2. La línea en el aire como recurso escultórico.
3. Dibujo relacional en los movimientos urbanos
4. Paralelismos estéticos entre escultura y arquitectura.

-PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE:

Patinas de Acero (en realización)
Estudio sobre pigmentación de hormigones y tratamientos superficiales para su utilización escultórica.

PUBLICACIONES

Una visión particular sobre los moldes en la práctica escultórica, Revista AFLUIR de la Universidad de Jaén ISSN 2659-7721 Junto con el Prf Lucio Zurdo

La Técnica del hormigón en las Bellas Artes, Revista Estudios sobre Arte Actual de la Universidad de la Laguna ISSN 2340-6062

Participación en Libro:

Summa Studiorum Sculpturae. In memoriam Dr Lorenzo Hernández Guardiola, ED Instituto Alicantino de cultura Juan Gil-Albert, Diputación de Alicante, Colet24
ISBN: 978-84-7784-813-4

EXPOSICIONES

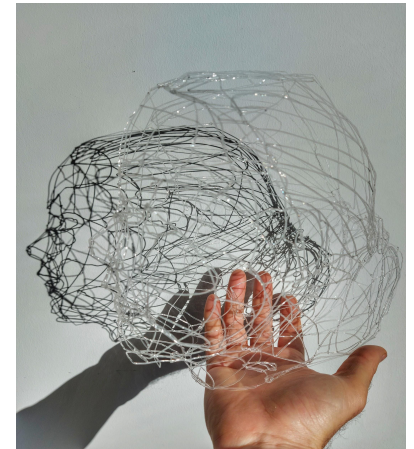
Las exposiciones del ciclo ¿Diálogos a través de la Historia?

Sala de Vitrinas de la Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla. Calle Noviciado 3 en Madrid

AUSENCIA DE AMOR *Cómo será pregunto. Cómo será tocarte a mi costado.*
Universidad de la Plata, Argentina

Space Parallel, Galería Victorio Emanuele II
Milán, Italia

*Retrato de mi hija Julia Olivia en lápiz 3D
filamento transparente de PLA (2021)*



*Empática, arenisca artificial obtenida de
vaciado por tallado en negativo. (2021)*

