



Dr. FERNANDO  
ALONSO MUÑOZ

PROFESOR AYUDANTE  
DOCTOR

feralons@ucm.es

Página web personal

Licenciado en 2007 por la Universidad Complutense de Madrid como Premio Extraordinario de Licenciatura y Premio Nacional Fin de Carrera del Ministerio de Educación y Ciencia. Master en Arte, Creación e Investigación (2008) y Doctor en Bellas Artes por la UCM (2015). Completa su formación con muy diversos cursos y talleres con prestigiosos artistas, participando en numerosas exposiciones nacionales e internacionales.

Ha sido becado por instituciones como el Museo Thyssen, Fundación Amigos del Museo del Prado, Universidad Complutense -obteniendo una beca predoctoral-, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Colegio de España (París, Cité Universitaire) o Comunidad de Madrid, entre otros.

Coordinador de la Feria de Arte Estampa Arte Contemporáneo (2013), es profesor asociado en el Departamento de Pintura y Conservación-Restauración de la Facultad de Bellas Artes UCM y profesor colaborador en ISEP CEU.

## INVESTIGACIÓN:

### -GRUPOS DE INVESTIGACIÓN:

Investigación cromática: aspectos técnicos, formales y de significado en la expresión del color a través del arte (UCM-930735)

### -LINEAS DE INVESTIGACIÓN

- El color y sus aplicaciones
- Pintura contemporánea
- Metodologías pictóricas
- Representación realista/fotorealista
- Pintura digital
- Figuración

## PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

-Investigador del proyecto.Un día en el taller. Nº 60. Proyectos de Innovación 2020-2021 Innova-Docencia. Vicerrectorado de Calidad. Investigador Responsable: María Esperanza Ruiz Gómez

## PUBLICACIONES

-2013- X Congreso Nacional del Color. "Notas para evaluar el efecto del contraste sucesivo en las posimágenes cromáticas" Autores: JM<sup>a</sup> Cuasante, Fernando Alonso. ISBN: 978-84-9048-058-8 (D159BIS AB)

-2013. "9915. Miradas Íntimas. Dibujos de maestros modernos y contemporáneos en colecciones privadas españolas". DL: CC-257-2013

-2010- IX Congreso Nacional del Color. "Un modelo descriptivo de síntesis ópticas por mezcla rápida y su representación en 3d". JM<sup>a</sup> Cuasante, M<sup>a</sup> Cuevas, F. Alonso. ISBN: 978-84-9717-144-1

## EXPOSICIONES

-2019 "Treinta" comisariada por Jennifer Rodriguez. Casa de Colón (Huelva)

- 2018 "Joint Fine Arts Exhibition". Fine Arts College of Shanghai Normal University. China.

- 2017 "Pintura, Pintura, Pintura" Galería Fernando Pradilla.



