



JOAQUÍN
MILLÁN RODRÍGUEZ

PROFESOR ASOCIADO

joaquimi@ucm.es

Página web personal

Licenciado en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid en 1988, desarrolla su labor artística principalmente en el ámbito de la pintura, el dibujo y el grabado. El estudio de la arquitectura y la ingeniería Civil transformando el medio natural y social en el que se insertan, con sus relaciones y mecanismos dentro de la ciudad y el paisaje conducen su producción artística.

Ha realizado exposiciones individuales y colectivas de su obra en diferentes instituciones, galerías y ferias, dentro y fuera de España: G. Juan Manuel Lumbreras, G. Estampa, G. Ansorena, G. La Aurora, Fiera di Roma, Art Miami, Arte Lisboa, "Multiplied" Londres, ARCO, Estampa, Real Jardín Botánico de Madrid, Instituto Cervantes de Roma y Milán... Ha sido galardonado en importantes certámenes nacionales de pintura y dibujo entre los que destacan, el Premio de dibujo Gregorio Prieto, y los Premios de Pintura: Adaja de Ávila, Fundación Antonio Camuñas, Fundación Wellington, Caja de Guadalajara, Certamen Nacional de Valdepeñas, Fundación Nicomedes García Gómez, Certamen Virgen de las Viñas, Caja Castilla La Mancha, etc. y le han sido concedidas varias becas para realizar investigaciones artísticas: Fundación Rodríguez Acosta de Granada, Fundación Cultural de Castilla La Mancha, Academia de España en Roma.

Compagina su labor plástica con la docencia impartiendo clases como profesor Asociado en el Departamento de Dibujo y Grabado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid (UCM)

INVESTIGACIÓN:

-GRUPOS DE INVESTIGACIÓN:

Eco. De la naturaleza de la pintura de paisaje al arte del pensamiento paisajero.

-LINEAS DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura y Paisaje / Organicismos y formas puristas en el paisaje urbano.

-PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE:

2019 -2020 Proyecto Innova Nº 137 (proyecto Interdepartamental e interfacultativo) " La pintura como instrumento aprendizaje-servicio de los ecosistemas arbóreos en la Avda. Complutense"

PUBLICACIONES:

MILLÁN RODRÍGUEZ. J , (2020) Dibujando árboles. Catálogo "Aedes Arboribus Ecosystem – UCM" editado con motivo de la exposición celebrada en la facultad de Bellas Artes UCM marzo – septiembre 2020

MILLÁN RODRÍGUEZ. J (2020) La figura escurridiza (A propósito de Juan Bonilla) Ed. Libros canto y cuento, Cádiz 2019

EXPOSICIONES:

2020 "Non Locus" Fundación Díaz Caneja de Palencia

2019 " Danzas circulares" Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao

2017 "Fingere" Galería Ansorena. Madrid

