



MIGUEL LÓPEZ CORONADO

PROFESOR ASOCIADO

milope14@ucm.es

Página web personal

Licenciado en Bellas Artes por la UCM. Actualmente es profesor asociado en el departamento de Pintura y Conservación-Restauración en el grado de Bellas Artes. En su actividad docente ha participado en numerosas conferencias y cursos de pintura dentro y fuera de nuestro país. A finales de los 90 inicia su trayectoria artística en el ámbito de la pintura obteniendo por su labor varias becas a la creatividad subvencionadas por organismos públicos.

Su trabajo es una reflexión sobre las posibilidades del lenguaje pictórico y las estrategias asociadas al proceso creativo. Ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas en España y el extranjero, así como en ferias internacionales en París, Turín, Milán, Nueva York, San Francisco, Singapur y Pekín.

Al inicio de su actividad recibe varios premios entre los que destacan la primera edición del certamen de Pintura y Escultura de la Universidad Complutense de Madrid y el premio Gredos de Pintura. Su obra forma parte de numerosas colecciones públicas y privadas como la colección del Museo Municipal de Arte contemporáneo de Madrid Centro Cultural Conde Duque o la Universidad Complutense de Madrid.

EXPERIENCIA DOCENTE:

Procesos de la pintura (Grado en Bellas Artes)
Conformación del espacio pictórico (Grado en Bellas Artes)
Máster universitario Idea y Producción. Facultad BBAA Universidad de Sevilla.

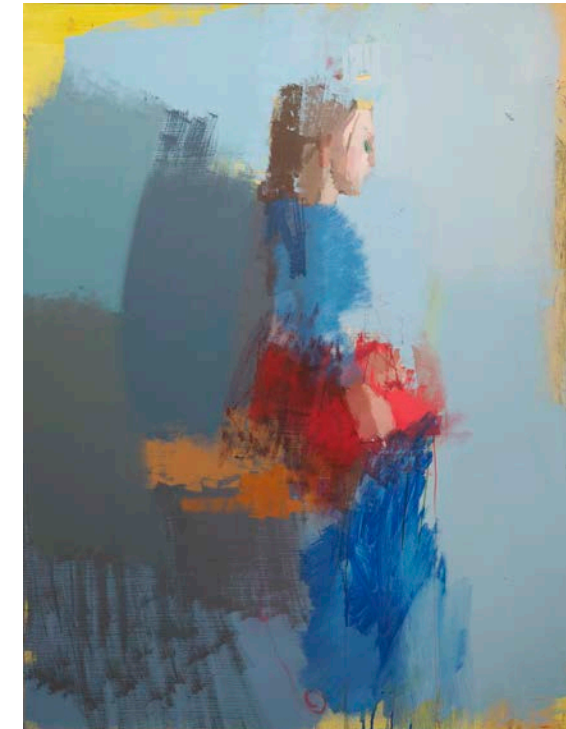
INVESTIGACIÓN:

LINEAS DE INVESTIGACIÓN QUE DESARROLLA:

- De lo real a lo pictórico. La importancia de la interpretación en la pintura figurativa.
- Estrategias en el proceso de construcción de la imagen pictórica.
- El carácter abstracto del lenguaje de la pintura.

PUBLICACIONES:

- López Coronado, Miguel (2013) “El lenguaje de la pintura”. Galería Ariel Sibony. París.
- López Coronado, Miguel (2012) “El espacio de la emoción”. Galería Ariel Sibony. París.
- López Coronado, Miguel (2009) “Imaginar la Realidad”. Galería Ansorena. Madrid.



-López Coronado, Miguel (2008) "Miguel Coronado". Espacio Nolde. Madrid.

-López Coronado, Miguel (2005) "Proceso creativo". Galería Ansorena. Madrid.

EXPOSICIONES:

Durante su carrera artística ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas, así como ferias internacionales. Entre las exposiciones individuales destacan las realizadas en París en la galería Ariel sibony (2012 y 2013), galería Ansorena de Madrid (2009 y 2005) y la galería Nolde en Madrid. Entre las exposiciones colectivas destacan las realizadas en la galería Ariel Jakob (París), Proyecto de intercambio cultural España-China en Hangzhou (China), Realismo en España 50 años. Centro Cultural Adolfo Suárez. Ayuntamiento de Tres Cantos (Madrid), Art Madrid. Feria de arte contemporáneo. Galería Ansorena (Madrid), Affordable Art Fair Singapore. Galería Jorge Alcolea (Singapur), ArtMRKT San Francisco. Julie Nester Gallery (San Francisco), "BridgeArtFair New York 08". Galería Jorge Alcolea (New York), "MIART '08". Galería Jorge Alcolea (Milán), "CIGE '07". Galería Jorge Alcolea (Pekín), "BridgeArtFair Miami 07". Galería Jorge Alcolea (Miami), "Spagna. Il colore della passione". Galería Jorge Alcolea. (Milán y Trento), Feria de Arte Contemporaneo ARTÍSSIMA 2000. Galería Nolde (Turín).

