

The European Space Agency - ESA invita a los estudiantes de la Facultad de Bellas Artes de la UCM a colaborar en la MISIÓN ARTEMIS creando obras de arte digitales.

The European Space Agency - ESA, invita a una Facultad de Bellas Artes de cada uno de los países europeos que participan en la **MISIÓN ARTEMIS** a que propongan obras de arte que formen parte de la exposición que acompañará el lanzamiento de la próxima misión espacial europea a la Luna. En el desarrollo de esta misión se logrará llevar por primera vez una mujer a la Luna.

La **Misión Artemis** es una colaboración internacional que llevará a la humanidad de regreso a la Luna. La Agencia Espacial Europea (ESA) y el fabricante líder Airbus están suministrando el Módulo de Servicio Europeo (ESM), el hardware que mantendrá vivos a los astronautas con agua, oxígeno, energía y control de temperatura. El primer lanzamiento de Artemis está programado para fines de 2021.

Cada Facultad de Bellas Artes europea participante seleccionará tres proyectos para la exposición que se celebrará en paralelo a la misión espacial en la **Gallery de Bremen o en el City Hall de Bremen, Alemania, entre noviembre y diciembre de 2021.**

Además, un jurado seleccionará de entre los participantes de dicha exposición europea, **DOS OBRAS** que se colocarán en el **contenedor que envía el tercer módulo europeo de servicio, al Kennedy Space Center de la NASA en EEUU** (fecha estimada: diciembre de 2022).

Los artistas que participen en la exposición en Bremen recibirán una certificación de dicha exposición, y los 2 artistas cuyas obras hayan sido seleccionadas para exponerse en el contenedor del tercer Módulo de Servicio Europeo de la MISIÓN ARTEMIS, **serán invitados con dos acompañantes** (un representante de la UCM más un invitado del artista seleccionado) **a cargo de ESA a ver el 3er Módulo de Servicio Europeo, en la Sala Limpia de Airbus en Bremen, Alemania,**

antes de su salida.

Quiénes pueden participar

Estudiantes matriculados en la Facultad de Bellas Artes en los cursos **2020-21 y 2021-22** en cualquiera de sus titulaciones de Grado, Máster y Doctorado.

Concepto

The **European Space Agency - ESA** propone a los participantes a que aborden el programa **Artemis programme*** y la **exploración a la Luna** teniendo en cuenta que esta misión promueve la investigación científica rigurosa y los valores humanos de concordia y colaboración.

Se facilita información sobre la misión y la Luna en dossieres complementarios a disposición de los participantes:

Información complementaria

https://esamultimedia.esa.int/docs/HRE/MoonMedia_Kit.pdf

<http://esamultimedia.esa.int/docs/HRE/OrionExploreFarther-mediakit.pdf>

https://www.esa.int/ESA_Multimedia/Videos/2021/05/Lunch_with_the_Moon

* Está disponible en la web de la convocatoria un **dossier con imágenes y el plano del contenedor**

Información técnica

Presentar un **diseño digital** que, en caso de ser uno de los dos proyectos elegidos, pueda imprimirse a tamaño de **5,10 x 3,45 m.**

Los proyectos que participen en la exposición de Bremen se imprimirán en formatos menores y proporcionales. La producción de dicha impresión correrá a cargo de ESA.

La obra digital debe realizarse en un programa que permita vectorizar el archivo.

Cómo participar

Deberán enviar un **wetransfer** a la dirección **vdart@ucm.es** indicando en asunto **ARTEMIS** con la siguiente información:

- **Formulario** relleno (ficha adjunta)
- Fotocopia de su última **matrícula** en su centro de estudios
- Archivo con la **obra digital** que pueda ser vectorizada e impresa a un tamaño máximo de **5,10 x 3,45 m.**

Selección y reconocimiento a ganadores

Las propuestas se enviarán por correo electrónico para ser revisadas por un comité de profesores de la Facultad de Bellas Artes. Dicho comité seleccionará 3 proyectos que representarán a la Facultad de Bellas Artes en la exposición ARTEMIS de Bremen entre noviembre y diciembre de 2021. ESA se hace cargo de los gastos de impresión de las obras, y de que los reconozca los créditos de autoría de las obras a los artistas participantes.

Una vez en dicha exposición en Bremen, un jurado designado por la ESA seleccionará los **dos proyectos** que finalmente se imprimirán en lonas de 5,10 x 3,45 m para **el tercer módulo de servicio de la NASA** (fecha estimada: diciembre de 2022).

Los participantes en la exposición de Bremen recibirán un certificado, y los artistas cuyas obras sean elegidas para ser impresas en las lonas del container recibirán, además, la invitación con 2 acompañantes para ver **el Módulo de Servicio Europeo 3, en la sala limpia de Airbus en Bremen, Alemania, antes de su salida.**

ART for ARTemis

bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FACULTAD DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Fechas

Envío de propuestas con formulario, obra y copia de la matrícula:

29 de octubre, viernes, inclusive

Contacto

Para cualquier consulta dirígíós a vdart@ucm.es indicando en asunto ARTEMIS

Importante

Las dos obras seleccionadas por el jurado para ser impresas en el contenedor de servicio no serán intervenidas con logotipos, solapas o similares, respetándose el trabajo artístico y su autoría en todo momento.

ART for ARTemis

bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FACULTAD DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FORMULARIO

Nombre

Apellidos

DNI / NIE

E-mail

Teléfono

Titulación

(Grado – indicar el curso, Máster o Doctorado)

ORGANIZA:

The European Space Agency, ESA

Facultad de Bellas Artes, UCM