



Máster Universitario en Diseño

Módulo	Trabajo FIN DE MÁSTER
Materia y	TRABAJO FIN DE MÁSTER
Asignatura	605730 TRABAJO FIN DE MÁSTER

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Curso:	Máster
Carácter	Obligatoria
Período de impartición	2º semestre
Créditos	6 ECTS

Departamento responsable: Diseño e Imagen
Coordinadora: Pilar Lara Cuenca
e-mail: pilarlara@ucm.es
Tfno. Dpto.: 91 394 36 53

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Descriptor

Con esta asignatura el alumno profundizará en el estudio y desarrollo de un tema de su interés dentro del campo del diseño.

Se trata de planificar, realizar, presentar y defender un proyecto, teórico o aplicado, con el que acreditará que ha adquirido las competencias y conocimientos asociados al título.

Requisitos

Tener aprobados los módulos Fundamental y Aplicado y haber realizado las Prácticas externas.

OBJETIVOS

Objetivos generales.

O.G.1. Transferir al estudiante una formación profesional que le posibilite desarrollarse dentro del campo del diseño como profesional experto en uno de sus ámbitos específicos.

O.G.2. Profundizar en el desarrollo metodológico y tecnológico como herramienta para favorecer un avance permanente del diseño y su cultura, haciendo entender al estudiante lo importante y necesaria que es una continua formación para el desarrollo profesional.

O.G.3. Formar profesionales especializados en técnicas avanzadas de diseño, que desarrollen y practiquen la interactividad entre el diseñador y los demás profesionales involucrados en el proceso de creación del producto en su conjunto.

O.G.6. Profundizar en la formación académica como herramienta que posibilita el desarrollo adecuado en el ejercicio profesional del diseño.

O.G.9. Profundizar sobre las habilidades comunicativas en las relaciones profesionales, capacitando para presentar y defender oralmente y por escrito el trabajo.



Objetivos específicos

O.E.1. Preparar profesionales especializados en diseño que dominen en profundidad diferentes estrategias y procesos para la creación de productos, desde su concepción, hasta su distribución y venta.

O.E.2. Formar diseñadores eficientes que puedan competir en formación y capacidad profesional en el mercado internacional con los egresados de los centros europeos cuyos estudios han sido considerados correspondientes o afines a los de este Máster.

O.E.3. Desarrollar en el estudiante la formación integral del diseño, y que ésta sea eficiente adaptándose creativamente a los requerimientos planteados por la empresa o las asociaciones internacionales de profesionales, sean éstos formales o funcionales.

O.E.4. Instruir al estudiante para que sean capaz de desarrollar estrategias propias de trabajo dentro del campo del diseño, y de este modo poder dar soluciones eficientes a propuestas realizadas desde el mercado laboral.

O.E.5. Enfatizar en la especialización del diseño orientada al conocimiento de sus diferentes modalidades, al conocimiento de los procesos técnicos y tecnológicos, así como al estudio y adecuación de los materiales y las habilidades técnicas necesarias para trabajar con ellos.

O.E.6. Comprender en la especialización del diseño orientada al conocimiento de sus diferentes modalidades, al conocimiento de los procesos técnicos y tecnológicos, así como al estudio y adecuación de los materiales y las habilidades técnicas necesarias para trabajar con ellos.

COMPETENCIAS

Competencias generales.

C.G.2. Elaborar adecuadamente y con originalidad escritos argumentados y motivadores que integren conocimientos y aborden la complejidad de formular juicios de valor.

C.G.3. Comunicar sus conclusiones, y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, tanto a un público experimentado en diseño como aquel otro no informado, presentando públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación de manera clara y sin ambigüedades.

C.G.5. Utilizar capacidades de enseñanza y aprendizaje específicas del ámbito del diseño que les permitan profundizar en el trabajo autónomo.

Competencias Transversales:

C.T.1. Capacidad para la búsqueda de información, su análisis, interpretación, síntesis y transmisión.

C.T.3. Capacidad para desarrollar aprendizajes y trabajos de manera autónoma.

Competencias específicas.

C.E.2. Realizar proyectos, individuales o en colaboración, con equipos multidisciplinares de diseño.

C.E.3. Emplear técnicas de documentación gráfica y tridimensional en un proyecto de diseño.

C.E.4. Elaborar estrategias metodológicas que aborden diferentes procesos de investigación en el campo del diseño.

C.E.5. Enmarcar los procesos de diseño aplicando el conocimiento de las metodologías de investigación, documentación y de archivo pertinentes en el desarrollo de un proyecto.

C.E.6. Saber analizar los elementos configuradores y estructurales de los objetos y de las realidades susceptibles de ser diseñadas, aplicando capacidad crítica, expositiva y comunicativa de los conceptos del diseño actual.

C.E.7. Utilizar el marco legal, y sus normativas, en el que se desenvuelve la creación del diseño.

C.E.9. Utilizar lenguajes propios del diseño para analizar el medio social al que se dirige el producto creado.

CONTENIDOS

El Trabajo fin de Máster es una labor personal del alumno donde éste aplica y desarrolla los conocimientos adquiridos durante el mismo, brindando en su realización una oportunidad para la síntesis del aprendizaje obtenido a través de su creatividad fundamentada en su formación académica e investigadora.

Su función es la de fomentar la independencia e iniciativa de los estudiantes a fin de que sean capaces de enfrentarse a las situaciones reales que van a encontrar en su ejercicio profesional. Por ello, los proyectos serán preferentemente de tipo teórico-práctico y/o aplicado, aunque no se descarta la realización de proyectos que conlleven el aprendizaje y desarrollo de algún tipo de técnica específica de investigación o de un ámbito concreto del mundo profesional que desarrollen o contengan conocimientos obtenidos durante el Máster.

Este trabajo podrá plantearse con los contenidos temáticos elegidos por el alumno o sugeridos por el tutor y, realizarse:

- 1- Como un proyecto profesional (Orientación profesional)
- 2- Como un trabajo de iniciación a la investigación. (Orientación Investigadora)

Será dirigido por un profesor doctor.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados del aprendizaje que el estudiante obtiene al cursar esta materia le capacitan para realizar proyectos de diseño de manera individual o en colaboración, enmarcando procesos de diseño y empleando las metodologías pertinentes para su ejecución. También contribuye a elaborar escritos argumentados que integren conocimientos y aborden la complejidad de formular juicios, junto con el saber comunicar razones, conocimientos y, en definitiva, conclusiones tanto a un público experimentado en diseño como al no informado.

METODOLOGÍA

Descripción

El Trabajo Fin de Máster será realizado por el estudiante bajo la tutela de uno o varios profesores, aunque el proyecto podrá ser conocido por todos los profesores del máster que colaboren desde asignaturas en su tutela al buen desarrollo del mismo, o aquellos otros que así lo estimen oportuno.

Actividad formativa

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
El Trabajo Fin de Máster responderá a una actividad de tutela por parte del cuadro docente del máster y la realización por parte de los estudiantes de búsqueda de información, sistematización y redacción de resultados bajo una presentación propia de un proyecto profesional o ensayo especializado.	60 (según Memoria Verificada)	75



Actividad del estudiante

Los resultados del aprendizaje que el estudiante obtiene al cursar esta materia le capacitan para realizar proyectos de diseño empleando las metodologías pertinentes para su ejecución, siendo necesario que para definir las terminaciones se trabaje con el ordenador en el modelado y en la maqueta virtual de presentación.

El trabajo fin de máster también contribuye a elaborar escritos argumentados que integren conocimientos y aborden la complejidad de formular juicios, junto con el saber comunicar razones, conocimientos y, en definitiva, conclusiones tanto a un público experimentado en diseño como al no informado.

Está concebido y diseñado para que el tiempo total de dedicación del estudiante sea acorde con los 6 créditos asignados que principalmente estarán centrados en la investigación, realización, redacción, edición y exposición del mismo.

EVALUACIÓN Y PRESENTACIÓN

El Trabajo Fin de Máster tiene como finalidad la acreditación de que el estudiante ha adquirido los conocimientos y competencias asociados al título. (1)

Serán evaluados por sus respectivos tutores que decidirán la oportunidad o no de que sea defendido ante tribunal.

Cada director emitirá un informe razonado y por escrito que avale la calidad del trabajo para su defensa ante la comisión. Dicho informe se adjuntará al Trabajo Fin de Máster cuando éste se remita al Tribunal evaluador.

Finalmente los Trabajos Fin de Máster serán evaluados obligatoriamente por un Tribunal mediante defensa pública. La comisión constará de 3 profesores titulares y 3 suplentes, que formarán parte del profesorado del máster y calificarán la excelencia del trabajo de 5 a 10.

Con su pública defensa se finalizarán las enseñanzas de Máster.

Para que la calificación sea realizada, el estudiante deberá presentar dos copias del trabajo, una será entregada a su o sus tutores-as, la otra (en formato digital) será entregada en la Secretaría de Postgrado de la Facultad que lo trasladará a los miembros del Tribunal correspondiente. (2)

(1) En definitiva el T.F.M. está concebido y diseñado para que el tiempo total de dedicación del estudiante sea acorde con los 6 créditos asignados que principalmente estarán centrados en la investigación, realización, redacción, edición y exposición del mismo. De acuerdo con el R.D. 1393/2007, y el Trabajo Fin de Máster tendrá carácter obligatorio para los alumnos y deberá realizarse en la fase final del Plan de Estudios, y con su pública defensa se finalizarán las enseñanzas de Máster.

(2) Todo el procedimiento que debe seguir el alumno para la Elección del Tutor, el Tema a desarrollar, la Presentación, así como lo relativo a fechas. Informes, Impresos y Normativa que regula la elaboración, presentación y defensa pública ante el Tribunal, queda recogido en la página web.

<http://www.ucm.es/masterendiseno/trabajo-fin-de-master-1>