



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



FACULTAD DE BELLAS ARTES

FACULTAD
DE BELLAS ARTES

MÁSTER UNIVERSITARIO
CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
CULTURAL



Máster Universitario Conservación del Patrimonio Cultural

Rama de Conocimiento
Artes y Humanidades
Centro responsable
Facultad de Bellas Artes. UCM

Orientación: académica-científica y profesional

Créditos: 60 ECTS

Duración: 1 curso (2 semestres)

Modalidad: presencial

www.ucm.es/masterconservacion

Objetivos

Adquirir una formación avanzada y especializada que permita desarrollar una actividad profesional en el ámbito de la Conservación del Patrimonio.

Capacitar a los estudiantes para elaborar planes de conservación de colecciones patrimoniales en museos y otros contextos culturales.

Destinatarios

Dirigido a licenciados y graduados universitarios en Conservación-Restauración, Bellas Artes y Diseño, y a aquellos profesionales de ámbitos afines que quieran afianzar y actualizar sus conocimientos.

¿Por qué Estudiar este Máster?

El programa está orientado a complementar los conocimientos adquiridos en materia de conserva-

ción en las titulaciones vinculadas a este ámbito, especialmente la Licenciatura y el Grado en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural. Los conocimientos y experiencia recibidos capacitarán a sus titulados para el desarrollo profesional dentro del campo de la conservación del patrimonio; para ello, los estudiantes contarán con las herramientas requeridas en la planificación, la organización, el diseño de acciones y las estrategias de conservación en conjuntos de bienes culturales. Asimismo permite continuar con la carrera académica con los estudios de doctorado.

Estructura

El Máster consta de 60 ECTS y se organiza siguiendo una estructura mixta en módulos y materias:

- Módulo de Metodología y Gestión del Patrimonio: 18 ECTS obligatorios
- Módulo Aplicado: 24 ECTS obligatorios
- Prácticas Externas: 12 ECTS obligatorios
- Trabajo Fin de Máster: 6 ECTS obligatorios

Los estudiantes deben cursar un total de 60 ECTS: 9 asignaturas obligatorias, Prácticas Externas, y el Trabajo Fin de Máster.

No existe una definición por itinerarios.

Plan de Estudios

Tipo de asignatura	ECTS
Obligatorias	42
Prácticas Externas	12
Trabajo Fin de Máster	6
Total	60



Asignaturas Obligatorias	ECTS	Cuatrimestre
Módulo de Metodología y Gestión del Patrimonio		
Gestión de Riesgos y Planes de Emergencia	3	1º
La Protección del Patrimonio Cultural: Normativa y Legislación	3	1º
Metodología Científica Aplicada a la Conservación del Patrimonio	6	1º
Sistemas de Control de Calidad en Actuaciones de Conservación	3	1º
Tecnologías de Control de las Condiciones Ambientales en Salas y Almacenes	3	1º
Módulo Aplicado		
Conservación Preventiva en Exposiciones Temporales	6	1º
Plan Integral de Conservación para Colecciones Museísticas	6	1º
Colección, Exposición, Documentación y Conservación del Arte Tecnológico	6	2º
Conservación de las Nuevas Tecnologías Narrativas	6	2º
Prácticas Externas		
Prácticas en Empresas	12	2º
Trabajo Fin de Máster		
Trabajo Fin de Máster	6	2º



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

www.ucm.es



Másteres
U C M



Campus de Excelencia Internacional

Facultad de Bellas Artes

Campus de Moncloa
<http://bellasartes.ucm.es>

Marzo 2019. El contenido de este díptico está sujeto a posibles modificaciones
Para más información: www.ucm.es/masterconservacion