

ARTIS SUNT COMMUNIA!

Encuentros sobre arte del común

Fecha: 11, 18 y 19 de mayo de 2017

Horario: Todo el día

Lugar:

11 de mayo (Salón de Grados, Facultad de Geografía e Historia UCM)

18 y 19 de mayo (La Trasera)

Plazas: actividad abierta hasta completar aforo

Contacto: artissuntcommunia@gmail.com

Si las industrias culturales te causan desconfianza, no terminas de creerte el mito del genio creador -nunca genia, claro- y las leyes de propiedad intelectual te agobian, te invitamos a descubrir con nosotras nuevas maneras de hacer y distribuir el arte. Te invitamos a la lucha contra la esterilización neoliberal de nuestras subjetividades: la lucha por la liberación comunitaria de la cultura.

Las jornadas ARTIS SUNT COMMUNIA! pretenden abrir un espacio de debate y formación en nuestras facultades sobre la irrupción del paradigma del procomún en el arte. En una época en la que el neoliberalismo ha permeado todos los estratos del Estado, tanto simbólicos como administrativos, el procomún emerge como un frente firme de resistencia. El agua, el aire, los bosques, pero también el arte y la cultura serían, de este modo, recursos comunes que nos pertenecerían a todas. En el caso del arte y el conocimiento, recurriendo a la metáfora que Moulier-Boutang utiliza en Capitalismo cognitivo, estos emergerían de una inteligencia y creatividad colectivas, de una polinización que llevamos a cabo entre muchas.

A lo largo de los días 11, 18 y 19 de mayo investigadoras, artistas, colectivos e instituciones que trabajan la problemática del procomún reflexionarán con nosotras sobre cómo ha penetrado en el campo del arte desde la praxis artística, la estética, la historia, la sociología y la política.

Programa:

11 de mayo:

12:00 h. Utopías artísticas de revuelta. Julia Ramírez Blanco

17:30 h. Mesa redonda: Perfilando una cultura común: problemáticas y metas. Medialab Prado / Traficantes de Sueños

18 de mayo:

15:00 h. Praxis artística y procomún. Marcelo Expósito.

17:30 h. Mesa redonda: ¿El suicidio del autor? Mitos y realidades de las prácticas artísticas colaborativas. Todo por la praxis / Democracia / Basurama

19 de mayo:

11:00 h. Procomún y políticas culturales. Jaron Rowan

13:00 h. Acciones. Esperando a San Benito. Taller sobre auto-organización artística. Jordi Claramonte y Lucía Gutiérrez Vázquez.

17:30 h. Sesión abierta de reflexión

Coordinan: Rocío Castro, Juan Carlos Menchén, Inés Molina, Ane Rodríguez

Rocío Castro Mallén estudia grado en c+r del patrimonio cultural, UCM. Desde 2001, estudios artísticos en el taller Aljafra, bachillerato artístico en la Escuela de Arte la Palma. Artista Freelance con obra centrada en el campo de la ilustración. Exposiciones colectivas anuales. Integrante del colectivo artístico Bizancio. Miembro del proyecto Soñando la plaza, evento multidisciplinar,

apoyo del ayuntamiento de Alcalá de Henares. Ganadora concurso ilustración del colectivo de artistas Groompee, miembro colaborador del colectivo. Coordinadora actividades del Día Internacional de los Museos 2016 en la UCM.

Inés Molina estudia Hª del Arte en la UCM, realizando curso de autogestión artística en La Quinta del Sordo. Ha colaborado con CRUCE arte y pensamiento y desarrollado varios proyectos artísticos (colectivo artístico BIZANCIO, Soñando la plaza –bajo el apoyo institucional del Ayuntamiento de Alcalá de Henares—, colectivo MAGNOLIA en México D.F.). También ha diseñado y desarrollado visitas guiadas al Musée des Beaux-Arts de Rennes (Francia) durante el invierno de 2015. Actualmente trabajando en la reapertura de la plataforma artística digital PROMENADES.

Enlaces:

Procomún:

http://medialab-prado.es/article/video_que_es_el_procomun

<https://www.diagonalperiodico.net/la-plaza/31047-la-cultura-bien-comun.html>

Jaron Rowan: <http://www.demasiadosuperavit.net/>

Jordi Claramonte: <http://jordiclaramonte.blogspot.com.es/2007/09/procomun-y-arte.html>

ColaBoraBora: <https://www.colaborabora.org/colaborabora/que-es/>

Medialab Prado: http://medialab-prado.es/article/que_es

Traficantes de Sueños: <https://www.traficantes.net/proyecto-traficantes-de-sue%C3%B1os>

Colectivo Democracia: <http://www.democracia.com.es/about-us/>

Financia: Vicedecanato de Cultura

Programa Acciones Complementarias 2017

ARTIS SUNT COMMUNIA!
Encuentros sobre arte del común

11 MAYO
Salón de Grados, Facultad de Geografía e Historia, UCM.
12:00 *Utopías artísticas de revuelta.* Julia Ramírez Blanco
17:30 **MESA REDONDA: Perfilando una cultura común: problemáticas y metas.**
Medialab Prado/
Traficantes de Sueños

18 MAYO
La Trastera, Facultad de Bellas Artes, UCM.
15:00 *Praxis artística y procomún.* Marcelo Exposito
17:30 **MESA REDONDA: ¿El suicidio del autor? Mitos y realidades de las prácticas artísticas colaborativas.**
Todo por la praxis/
Democracia/
Basurama

19 MAYO
La Trastera, Facultad de Bellas Artes, UCM.
11:00 *Procomún y políticas culturales.* Jaron Rowan
13:00 **ACCIONES. Esperando a San Benito.** Taller sobre auto-organización artística.
Jordi Claramonte y Lucía Gutiérrez Vázquez
17:30 Sesión abierta de reflexión

[AC] 2017 **bellasartes** **COMPLUTENSE** ORGANIZADO POR: Rosal Castro, Juan Carlos Marchena, inés@comunias@gmail.com CONTACTO: inés@comunias@gmail.com
Inés Molina, Ane Rodríguez