

Los estudiantes de Bellas Artes expondrán mañana en las galerías de la calle Doctor Fourquet

Madrid, 22 de mayo de 2017. Mañana, **martes 23, de 16 a 20 horas**, **entreacto** regresa a las galerías de la madrileña **calle Doctor Fourquet** con la exposición de las propuestas artísticas de los estudiantes de Bellas Artes. Se trata de una iniciativa de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense para acompañar a sus estudiantes en el desarrollo de sus proyectos, acercándoles al mundo profesional del arte y fomentando la relación con agentes del ámbito artístico. El proyecto comprende actividades como el visionado de portfolios, visitas a espacios artísticos y sesiones colectivas de reflexión y crítica. El proceso culmina con la presentación durante un día de los proyectos seleccionados en las galerías y los espacios artísticos de la calle Doctor Fourquet: los trabajos de siete estudiantes en siete espacios culturales. La iniciativa se lleva a cabo aprovechando el tiempo que media entre el desmontaje de una exposición y el montaje de la siguiente. Este año cuenta con la colaboración de Encuentros Complutense.

Los estudiantes que exponen su obra han sido seleccionados por los espacios participantes y un jurado compuesto por Julia Morandeira (comisaria), Christian Fernández Mirón (artista, músico y comisario), Marta Abril (comisaria, miembro de El Cuarto de Invitados) y María Menchaca (comisaria, miembro de COSA – Centro de Operaciones de Sustancias Artísticas). Las propuestas incluyen instalaciones, vídeos y esculturas.

Este año, **entreacto** contará con un cierre especial: **a las 20:00 h El CoroFón interpretará tres temas dedicados a la calle Doctor Fourquet**; la actuación tendrá lugar en Cruce (Doctor Fourquet, 5). El CoroFón es un coro autogestionado, multicolor y horizontal que trabaja desde la voz y el cuerpo, ofreciendo un repertorio que quiere implicar e incluir a todos los públicos. El CoroFón reside en Matadero Madrid gracias a Intermediae, laboratorio del Área de Las Artes, Deportes y Turismo del Ayuntamiento de Madrid, que apoya proyectos basados en la experimentación y el aprendizaje compartido.

Las propuestas participantes en entreacto 2017 son:

1. *Shibboleth*, Nicholas Callaway. Cruce
2. *↻, ↺, ↻*, (Hacer, deshacer, repetir), Javier Rodríguez Lozano. Galería BaceLos
3. *Retrato de una España bajo la tierra*, Julia Sara Martínez de la Fuente. García Galería
4. *Sin título*, María Román. Función Lenguaje (con la colaboración del colectivo de comisarixs El Cuarto de Invitados)
5. *Atacabos*, Guadalupe Meca. Galería Alegría
6. *Sopa de letras*, Tania Tsong. Galería Silvestre
7. *Vareo*, Ricardo Pueyo. C.O.S.A.

Los estudiantes explicarán su obra a las siguientes horas:

1. 17:40 h Ricardo Pueyo (COSA)
2. 18:00 h Tania Tsong (Galería Silvestre)
3. 18:20 h Guadalupe Meca (Galería Alegría)
4. 18:40 h María Román (Función Lenguaje)
5. 19:00 h Julia Martínez de la Fuente (García Galería)
6. 19:20 h Nicholas Callaway (Cruce)
7. 19:40 h Javier Rodríguez Lozano (Galería BaceLos)

Dossier de prensa descargable en <https://goo.gl/yi9Nyk>

Imágenes descargables en <https://goo.gl/7IBZuf>

+ INFO: www.entreacto.es | www.bellasartes.ucm.es | www.ucm.es/encuentros

CONTACTO: entreacto.correo@gmail.com | 649 928 815