

MADRID, ABOVE THE MOON

El sentido de las imágenes

Fecha: viernes 17 de marzo de 2017

Horario: 11:00 h.

Lugar: Salón de Grados

Plazas: abierto hasta completar aforo

Se trata de un taller de 3 o 4 horas, con proyección y debate posterior. En él se propone a los asistentes indagar en el sentido del largometraje a proyectar, la película *Madrid, above the Moon*, estrenada en abril de 2016.

El director de la película presentará la actividad y del taller, invitando a los asistentes a fijarse en los elementos que crean el sentido. Luego tendrá lugar la proyección. El coloquio posterior será dirigido y coordinado por Jordi Costa, crítico de El País y profesor de análisis fílmico en la UCJC. Entre él, el director de la película, y los asistentes, podremos debatir y explorar el sentido del largometraje ya visto.

Será una experiencia interesante, porque los ejercicios de interpretación de textos fílmicos suelen excluir al autor, y así este taller se convertiría en una propuesta novedosa.

Miguel Santesmasés

Coordina: Miguel Santesmasés (alumni)

Miguel Santesmasés. Nacido en Madrid en 1961, donde reside. Alumni de Bellas Artes, Máster en Investigación en Arte y Creación (UCM). Licenciado en Físicas (UAM). Diplomado en Dirección Cinematográfica (T.A.I), Madrid. Diplomado en Historia y Estética de la Cinematografía (UVA), Valladolid. Después de trabajar durante años en televisión se pasó a la dirección de cine, con "La Fuente Amarilla" (1999), habiendo dirigido cuatro largometrajes de ficción, el más reciente es "Madrid, above the Moon" (2015). Desde 2009 es Profesor Asociado en el Departamento de Comunicación Audiovisual de la Universidad Carlos III de Madrid y en el Grado en Cine de la Universidad Camilo José Cela.

Enlace: <http://miguelsantesmasés.blogspot.com.es>

Programa Acciones Complementarias 2017

17 de marzo, 11h, Salon de Grados. Acciones Complementarias 2017



MADRID, ABOVE THE MOON

una película de Miguel Santesmases



ZAVIJAVA presents VÍCTOR VIDAL ROCÍO LEÓN HELENA SANCHÍS BERNABÉ FERNÁNDEZ MELISSA RIGOALL
director of photography ALBERTO PAREJA assistant directors and production managers AINHOA TILVES NATALIA SPRENGLER
sound EDUARDO ESQUIDE JUANJO RODRIGUEZ sound mixer JOSÉ LUIS TORAL postproduction RODRIGO CARRASCO
casting LUZ MARTÍ associate producers MARÍA DE JUAN ANDRÉS PÉREZ MIGUEL MESAS PABLO ZORRILLA
written, produced and directed by MIGUEL SANTEMASES

liquid
LAYA
Truject
BOSALAY



www.bellasartes.ucm.es/cultura

bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

  [bbaaculturaUCM](https://www.facebook.com/bbaaculturaUCM)