

Marea K

ORGANIZA

Marea Kultural

CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS

PROYECCION :

Volar

PELICULA DOCUMENTAL

Produccion de : EMAKUNDE -Instituto Vasco de la mujer

Dirigida por : Bertha Gaztelumendi.

Presentada en el Festival de San Sebastian 2017

" La violencia de género no conoce fronteras ni clases sociales "

MESA REDONDA :

Monica Ramos: Antropóloga feminista

Leonor Monje : Abogada penalista

Trinidad Gimeno : El Buentrato

Colectivo Virinoj: Arte contra violencia de género

6 de marzo de 2019

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA U. COMPLUTENSE DE MADRID

Calle Pintor el Greco, 2, 28040 Madrid

bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

SALA MULTIUSOS **12 a 14h** Entrada gratuita hasta completar aforo

DOSSIER ACTO 6 DE MARZO “CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS”

1. PRESENTACIÓN DEL EVENTO POR LA MODERADORA Joe Boeta: 2 min

Bienvenida, agradecimiento a la facultad y breve explicación de las razones del evento en el contexto de la huelga y manifestación del 8M.

Organizamos este evento en el tramo final al 8M, la huelga feminista. Entre las mil razones que nos inspiran para la huelga y la manifestación elegimos la violencia machista porque es la peor y última expresión del patriarcado. Tan es así que tiene su propio día el 25N.

Nosotras en este acto queremos poner en valor la valentía de las mujeres que se han rebelado contra las violencias que de diferente forma e intensidad nos oprimen...

2. PRESENTACIÓN DE LA PELÍCULA: 1.5 hr

Lectura de su propia sinopsis y visionado (1.5 horas)

"**Volar**" es una película dirigida por Bertha Gaztelumendi en la que nueve mujeres con un pasado de violencia de género relatan en primera persona sus experiencias y su recorrido vital. Van ustedes a ver el estremecedor relato de 9 supervivientes de violencia de género. Elegimos la palabra “superviviente” de forma deliberada como podréis comprobar durante la proyección.

3. PRESENTACIÓN DE LA MESA: 3 min

MÓNICA RAMOS:

Doctora en Antropología Social especialista en Envejecimiento y Género.

Su tesis doctoral fue premiada en 2016 con el I Premio de Investigación en Estudios de Género del Grupo 9 de Universidades (G-9) en la categoría de MEJOR TESIS DOCTORAL. Y **publicada en 2017** por Ediciones Bellaterra bajo el título ***Envejecer siendo mujer. Dificultades, oportunidades y retos.***

LEONOR MONJE:

Abogada penalista en temas de familia. Más de 30 años de ejercicio con amplia experiencia en violencia de género y abusos a la infancia.

Además es conferenciante y docente en distintos espacios y temas jurídicos.

TRINIDAD GIMENO:

Ultimando sus estudios en Humanidades y, como ella dice: “Como ves soy una mujer mayor que despertó a la inquietud social y al apoyo a las mujeres, cuando tenía más de 40 años.” Ha puesto en marcha el proyecto “Entre Mujeres” en apoyo a las mujeres de Senegal y es voluntaria con mujeres que han sido víctima de trata.

Colectivo VIRINOJ, arte contra la violencia de género:

El colectivo VIRINOJ nace en el año 2013 en la Facultad de Bellas Artes de la UCM con el objetivo de denunciar la violencia de género a través de diversas disciplinas artísticas como la

fotografía, el vídeo, la performance y la instalación.

“Como mujeres y miembros de una sociedad que se autodefine como democrática e igualitaria, no podemos permanecer impasibles ante los casos de agresión hacia el género femenino.”

4. DEBATE: 45-50 min

Cada ponente tiene 3 minutos iniciales (12 minutos total) para explicar lo que han visto desde su ámbito de experiencia y su formación.

El tiempo restante se dedicará a un debate en el que cada una podrá hablar libremente, dar su opinión, hablar de su trabajo, relacionar su trabajo con las violencias machistas, aportar inquietudes, necesidades, argumentos... Tened en cuenta que sois 4 ponentes por lo que los turnos de intervención no deberán superar los 3 minutos (flexible).

La moderadora posee una batería de preguntas referenciales que podrán o no usarse y que os adjuntamos como guía. Si todas preferís el formato pregunta-ronda, lo podemos hacer pero pensamos que es mejor que la vida se abra paso. Todas sois excelentes expertas en vuestros ámbitos. Os podéis completar, repreguntar, etc...

La idea es que Mónica hable desde la antropología y la gerontología feminista; Leonor desde la violencia en la justicia, en tribunales, en el derecho; Trini nos puede hablar del buentrato como concepto fundamental en oposición al maltrato y el colectivo Virinoj puede hablar del arte como liberación y como herramienta para visibilizar y denunciar la violencia.

BATERÍA DE PREGUNTAS:

1. DIFICULTADES PARA SALIR DEL CIRCULO DE LA VIOLENCIA frente a la pregunta recurrente “¿Por qué no salen de ahí?”
2. QUÉ NOS FALTA EN NUESTRA FORMACIÓN, EN NUESTRO DESARROLLO, EN LAS INSTITUCIONES, EN LA CULTURA PARA SUPERAR LA VIOLENCIA Y LA DISCRIMINACIÓN DE GÉNERO?
3. ¿QUÉ ES PARA VOSOTRAS DESPATRIARCALIZAR CADA UNO DE VUESTROS ÁMBITOS?

*Si se os ocurre alguna pregunta extra o aportación no dudéis en mandarnos un email.