

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2011-2012)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de alumnos encuestados: 20 Participación: 33,33%

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	
Nivel de cumplimiento del horario de las clases diarias	20	0,00% 0,00%	0,00% 5,00%	0,00% 10,00%	20,00% 20,00%	15,00% 30,00%	0,00%	1,65	8,15	
2. Nivel de cumplimiento del horario de las tutorías	20	0,00% 5,00%	10,00% 5,00%	15,00% 5,00%	20,00% 5,00%	25,00% 10,00%	0,00%	2,41	6,70	
3. Nivel de cumplimiento de los programas de las asignaturas	20	0,00% 5,00%	5,00% 5,00%	10,00% 20,00%	0,00% 15,00%	30,00% 10,00%	0,00%	2,31	7,05	
4. Nivel de cumplimiento de los plazos de notificación de calificaciones	20	0,00% 0,00%	5,00% 5,00%	15,00% 10,00%	15,00% 30,00%	15,00% 5,00%	0,00%	1,82	7,00	
5. Grado de utilidad del Campus Virtual	20	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	5,00% 10,00%	35,00% 15,00%	15,00% 20,00%	0,00%	1,46	7,85	
6. Grado de utilidad de las tutorías presenciales	20	5,00% 0,00%	5,00% 10,00%	20,00% 0,00%	15,00% 15,00%	20,00% 10,00%	0,00%	2,46	6,65	1111111111111111
7. Los contenidos de las asignaturas están organizados	20	0,00% 0,00%	5,00% 10,00%	10,00% 20,00%	20,00% 20,00%	10,00% 5,00%	0,00%	1,80	6,65	1111111111111111
8. Nivel de solapamiento de contenidos entre asignaturas	20	0,00% 0,00%	5,00% 0,00%	5,00% 45,00%	20,00% 25,00%	0,00% 0,00%	0,00%	1,20	6,50	1111111111111111
9. Formación recibida en relación con las competencias vinculadas a la Titulación	19	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	15,00% 35,00%	15,00% 15,00%	10,00% 5,00%	5,00%	1,42	6,84	
10. Instalaciones para impartir la docencia (aulas de clase, salas de estudio)	20	0,00% 5,00%	10,00% 0,00%	15,00% 20,00%	20,00% 25,00%	0,00% 5,00%	0,00%	1,95	6,25	



Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2011-2012)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de alumnos encuestados: 20 Participación: 33,33%

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	
11. Metodología docente del profesorado	20	0,00% 0,00%	0,00% 5,00%	20,00% 10,00%	30,00% 25,00%	5,00% 5,00%	0,00%	1,49	6,85	
12. Información disponible en la WEB del Centro	20	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	15,00% 25,00%	25,00% 20,00%	10,00% 5,00%	0,00%	1,38	7,00	
13. Canales para realizar quejas y sugerencias	20	0,00% 0,00%	0,00% 5,00%	10,00% 15,00%	20,00% 35,00%	15,00% 0,00%	0,00%	1,39	7,15	
14. Servicio Biblioteca	20	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 5,00%	5,00% 45,00%	20,00% 25,00%	0,00%	1,07	8,55	
15. Distribución de tareas a lo largo del curso	20	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	15,00% 30,00%	35,00% 5,00%	15,00% 0,00%	0,00%	1,22	6,75	
16. Instalaciones y recursos de apoyo a la docencia (laboratorios, talleres, aulas de informática, proyectores)	20	0,00% 0,00%	10,00% 10,00%	5,00% 25,00%	10,00% 30,00%	0,00% 10,00%	0,00%	1,99	6,55	1111111111111111
17. Utilidad de los contenidos en la Guía Docente	20	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	20,00% 15,00%	45,00% 10,00%	10,00% 0,00%	0,00%	1,18	6,75	
18. Criterios de evaluación de las asignaturas	20	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	10,00% 25,00%	15,00% 30,00%	20,00% 0,00%	0,00%	1,30	7,25	
19. Satisfacción global con la Titulación	20	0,00% 0,00%	0,00% 5,00%	5,00% 5,00%	25,00% 15,00%	40,00% 5,00%	0,00%	1,50	7,80	
20. Movilidad (Sócrates/Erasmus, Séneca, etc.)	0	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	100,00%			



Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2011-2012)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de alumnos encuestados: 20 Participación: 33,33%

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	
21. Prácticas externas o pre-profesionales	3	0,00% 0.00%	0,00% 0.00%	0,00% 0.00%	0,00% 5.00%	5,00% 5,00%	85,00%	0,82	9,00	

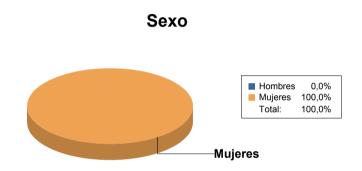


Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2011-2012)

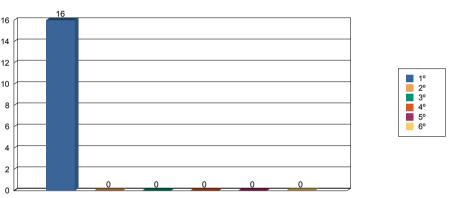
Centro: F. BELLAS ARTES

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Titulación:

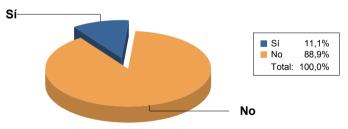
Número de alumnos encuestados: 20 18,74 Desviación: 0,78 Media de edad:



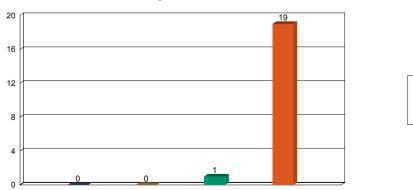
Curso matriculado más alto



¿Desarrolla algún tipo de actividad remunerada?



Porcentaje de asistencia



0-25% 26-50% 51-75% +76%