



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2012-2013)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de alumnos encuestados: 24 Participación: 21,62%

Pregunta	Total	1	3	5	7	9	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	
		2	4	6	8	10				
1. Nivel de cumplimiento del horario de las clases diarias	24	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	4,20% 4,17%	4,17% 8,33%	29,17% 50,00%	0,00%	1,34	9,04	
2. Nivel de cumplimiento del horario de las tutorías	24	4,20% 0,00%	0,00% 4,20%	8,30% 8,33%	12,50% 16,67%	16,67% 29,20%	0,00%	2,28	7,75	
3. Nivel de cumplimiento de los programas de las asignaturas	24	4,20% 0,00%	8,33% 4,20%	16,70% 8,33%	25,00% 12,50%	8,33% 12,50%	0,00%	2,31	6,54	
4. Nivel de cumplimiento de los plazos de notificación de calificaciones	24	8,30% 0,00%	0,00% 12,50%	16,70% 12,50%	20,83% 4,17%	8,33% 16,70%	0,00%	2,53	6,38	
5. Grado de utilidad del Campus Virtual	24	4,20% 0,00%	0,00% 0,00%	8,30% 4,17%	8,33% 25,00%	33,33% 16,70%	0,00%	2,01	7,96	
6. Grado de utilidad de las tutorías presenciales	24	8,30% 4,20%	12,50% 0,00%	8,30% 8,33%	8,33% 16,67%	16,67% 16,70%	0,00%	2,93	6,54	
7. Los contenidos de las asignaturas están organizados	24	4,20% 4,20%	12,50% 8,30%	16,70% 16,67%	20,83% 8,33%	4,17% 4,20%	0,00%	2,18	5,58	
8. Nivel de solapamiento de contenidos entre asignaturas	23	8,30% 8,30%	12,50% 8,30%	16,70% 4,17%	16,67% 4,17%	8,33% 8,30%	4,17%	2,71	5,35	
9. Formación recibida en relación con las competencias vinculadas a la Titulación	23	4,20% 4,20%	4,17% 8,30%	16,70% 4,17%	12,50% 33,33%	0,00% 8,30%	4,17%	2,35	6,30	
10. Instalaciones para impartir la docencia (aulas de clase, salas de estudio)	22	8,30% 4,20%	4,17% 4,20%	12,50% 16,67%	4,17% 16,67%	16,67% 4,20%	8,33%	2,62	6,14	



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2012-2013)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de alumnos encuestados: 24 Participación: 21,62%

Pregunta	Total	1	3	5	7	9	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	
		2	4	6	8	10				
11. Metodología docente del profesorado	22	4,20% 0,00%	4,17% 12,50%	4,20% 25,00%	8,33% 12,50%	20,83% 0,00%	8,33%	2,16	6,36	
12. Información disponible en la WEB del Centro	22	0,00% 0,00%	0,00% 16,70%	16,70% 16,67%	20,83% 4,17%	16,67% 0,00%	8,33%	1,69	6,32	
13. Canales para realizar quejas y sugerencias	22	8,30% 4,20%	20,83% 8,30%	8,30% 12,50%	8,33% 16,67%	4,17% 0,00%	8,33%	2,39	5,00	
14. Servicio Biblioteca	23	0,00% 0,00%	0,00% 4,20%	4,20% 0,00%	4,17% 16,67%	16,67% 50,00%	4,17%	1,62	8,87	
15. Distribución de tareas a lo largo del curso	23	12,50% 4,20%	16,67% 8,30%	12,50% 4,17%	25,00% 0,00%	12,50% 0,00%	4,17%	2,54	5,00	
16. Instalaciones y recursos de apoyo a la docencia (laboratorios, talleres, aulas de informática, proyectores)	22	4,20% 12,50%	8,33% 4,20%	12,50% 8,33%	8,33% 16,67%	12,50% 4,20%	8,33%	2,68	5,77	
17. Utilidad de los contenidos en la Guía Docente	23	0,00% 4,20%	4,17% 16,70%	16,70% 12,50%	29,17% 4,17%	4,17% 4,20%	4,17%	1,87	5,87	
18. Criterios de evaluación de las asignaturas	22	4,20% 4,20%	12,50% 8,30%	16,70% 4,17%	25,00% 12,50%	4,17% 0,00%	8,33%	2,15	5,50	
19. Satisfacción global con la Titulación	22	4,20% 4,20%	8,33% 4,20%	12,50% 12,50%	12,50% 20,83%	8,33% 4,20%	8,33%	2,36	6,14	
20. Movilidad (Sócrates/Erasmus, Séneca, etc.)	2	4,20% 0,00%	0,00% 0,00%	4,20% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	91,67%	2,00	3,00	



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2012-2013)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de alumnos encuestados: 24 Participación: 21,62%

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	 0 10
21. Prácticas externas o pre-profesionales	2	4,20% 0,00%	0,00% 0,00%	4,20% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	91,67%	2,00	3,00	



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del alumnado (Curso académico 2012-2013)

Centro: Facultad de Bellas Artes

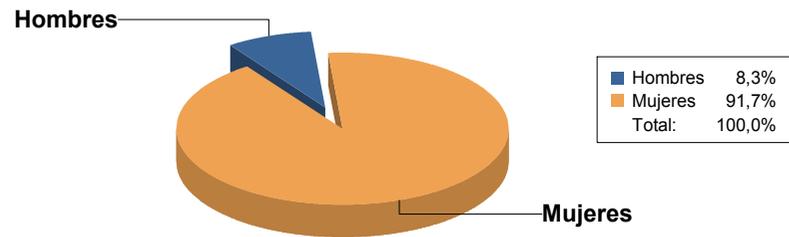
Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de alumnos encuestados: 24

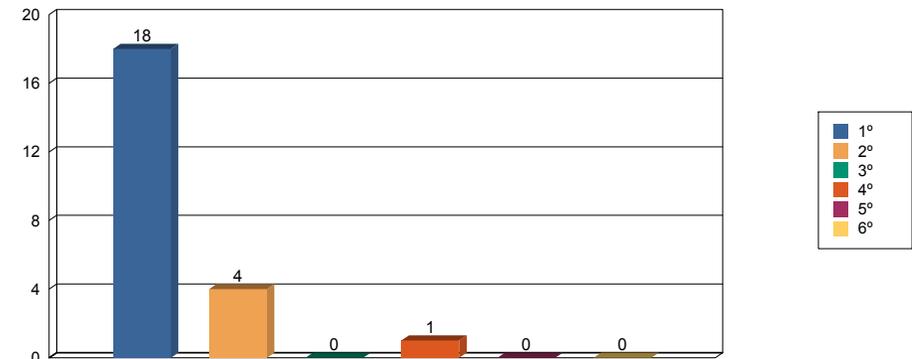
Media de edad: 22,48

Desviación: 8,82

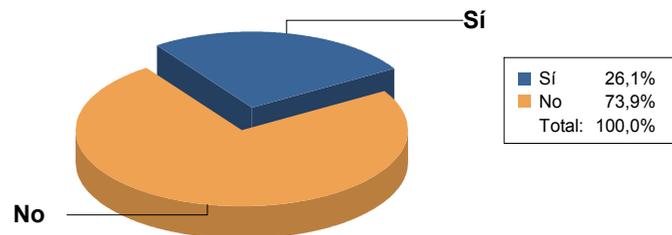
Sexo



Curso matriculado más alto



¿Desarrolla algún tipo de actividad remunerada?



Porcentaje de asistencia

