



# Universidad Complutense de Madrid

## Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2014-2015)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de encuestados: 4 Participación: 12,90% (Cálculo basado en datos aproximados)

Pregunta	Total	1	3	5	7	9	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	
		2	4	6	8	10				
1. Su formación académica tiene relación con la/s asignatura/s que imparte	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	50,00% 50,00%	0,00%	0,50	9,50	
2. Fondos bibliográficos para el estudio	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 0,00%	50,00% 25,00%	0,00%	1,09	8,75	
3. Se tiene en cuenta la formación del profesorado en la asignación de docencia	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 25,00%	0,00% 25,00%	25,00% 0,00%	0,00%	1,58	7,00	
4. Distribución de la carga docente entre clases teóricas y prácticas	4	0,00% 25,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 25,00%	25,00% 25,00%	0,00%	3,11	7,25	
5. Metodologías docentes	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 25,00%	25,00% 25,00%	25,00% 0,00%	0,00%	1,12	7,50	
6. Mecanismos de coordinación de esta Titulación	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 0,00%	25,00% 25,00%	25,00% 0,00%	0,00%	1,48	7,25	
7. Apoyo del Centro en las tareas de gestión de la actividad docente	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 0,00%	50,00% 0,00%	25,00% 0,00%	0,00%	1,41	7,00	
8. Instalaciones y recursos didácticos para impartir la docencia	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	75,00% 0,00%	25,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00%	0,87	5,50	
9. Aprovechamiento de las tutorías por los/as alumnos/as	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 25,00%	0,00% 25,00%	25,00% 25,00%	0,00%	1,48	8,25	
10. Grado de implicación del alumnado	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 25,00%	0,00% 0,00%	25,00% 50,00%	0,00%	1,64	8,75	



## Universidad Complutense de Madrid

### Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2014-2015)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de encuestados: 4 Participación: 12,90% (Cálculo basado en datos aproximados)

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	 0 10
11. Utilidad del Campus Virtual para la actividad docente	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	50,00% 50,00%	0,00%	0,50	9,50	
12. Colaboración del PAS	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 50,00%	0,00%	2,06	8,50	
13. Organización de los horarios docentes de las diferentes asignaturas	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 0,00%	0,00% 0,00%	50,00% 25,00%	0,00%	1,92	8,25	
14. Satisfacción con la actividad docente desarrollada	4	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 25,00%	50,00% 25,00%	0,00%	0,71	9,00	



# Universidad Complutense de Madrid

## Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2014-2015)

Centro: Facultad de Bellas Artes

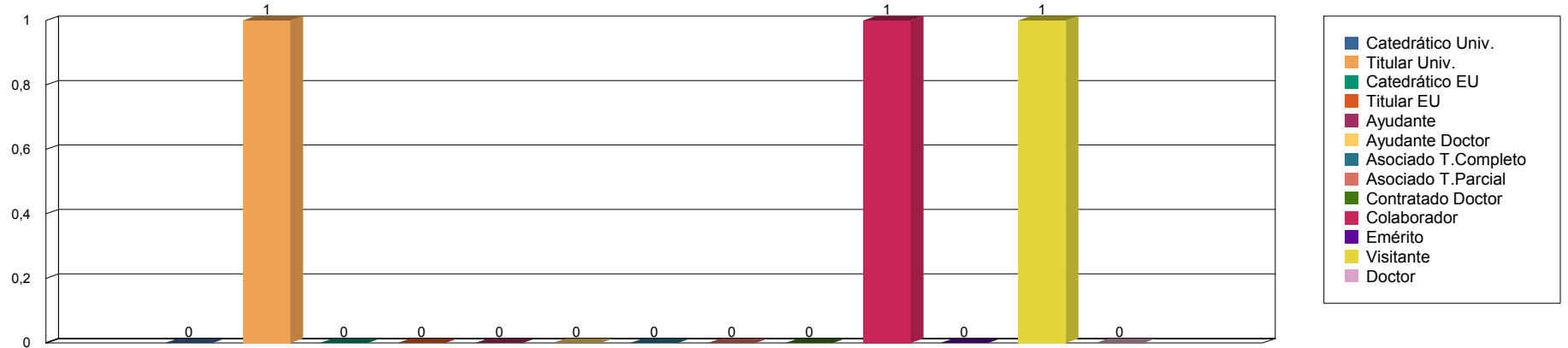
Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de encuestados: 3

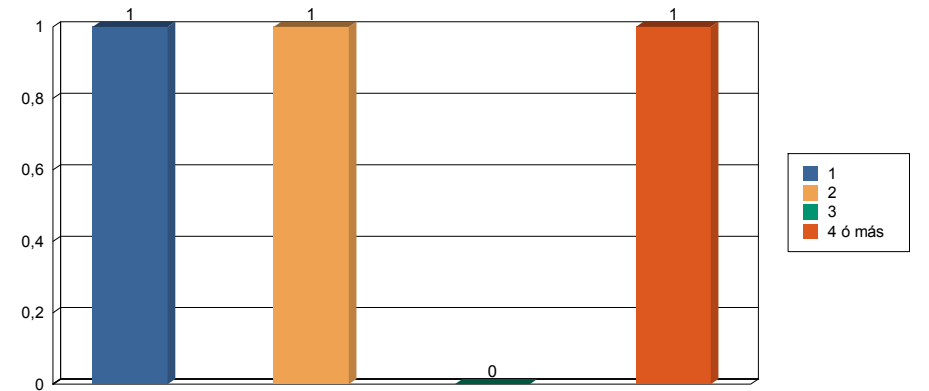
Media de experiencia docente universitaria (en nº de años): 13,33

Desviación: 4,11

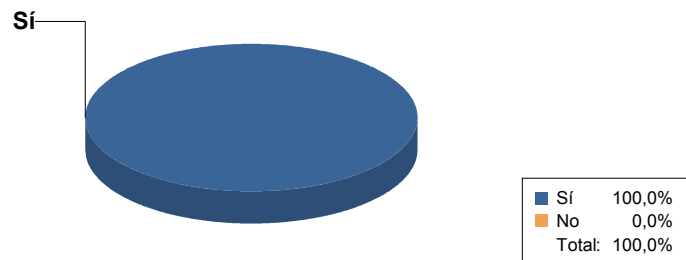
### Categoría



### Nº de titulaciones del EEES en las que imparte docencia



### Interino





# Universidad Complutense de Madrid

## Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2014-2015)

Centro: Facultad de Bellas Artes

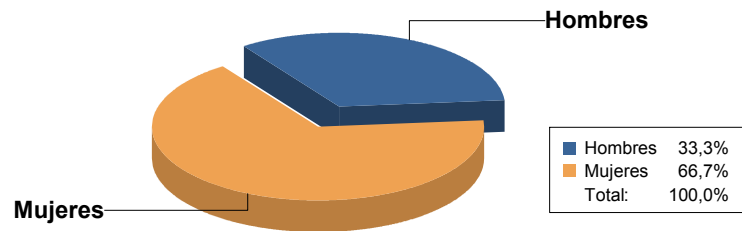
Titulación: GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Número de encuestados: 4

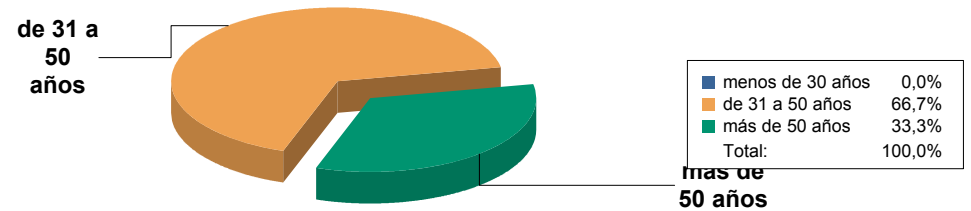
Media de experiencia docente universitaria (en nº de años): 13,33

Desviación: 4,11

### Sexo



### Edad



### Porcentaje de asistencia de alumnos por grupo

