



# Universidad Complutense de Madrid

## Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2013-2014)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: MÁSTER EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN INSTITUCIONES SOCIALES Y CULTURALES

Número de encuestados: 8 Participación: 100,00% (Cálculo basado en datos aproximados)

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯ 0 10
1. Su formación académica tiene relación con la/s asignatura/s que imparte	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	12,50% 87,50%	0,00%	0,33	9,88	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
2. Fondos bibliográficos para el estudio	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	12,50% 25,00%	12,50% 50,00%	0,00%	1,12	9,00	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
3. Se tiene en cuenta la formación del profesorado en la asignación de docencia	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 75,00%	0,00%	0,43	9,75	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
4. Distribución de la carga docente entre clases teóricas y prácticas	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 12,50%	37,50% 50,00%	0,00%	0,70	9,38	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
5. Metodologías docentes	8	0,00% 0,00%	0,00% 12,50%	0,00% 0,00%	0,00% 12,50%	12,50% 62,50%	0,00%	1,96	8,88	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
6. Mecanismos de coordinación de esta Titulación	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 12,50%	12,50% 75,00%	0,00%	0,70	9,63	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
7. Apoyo del Centro en las tareas de gestión de la actividad docente	8	0,00% 0,00%	0,00% 12,50%	0,00% 25,00%	12,50% 12,50%	25,00% 12,50%	0,00%	1,87	7,38	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
8. Instalaciones y recursos didácticos para impartir la docencia	8	12,50% 0,00%	12,50% 0,00%	0,00% 0,00%	25,00% 25,00%	12,50% 12,50%	0,00%	2,87	6,63	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
9. Aprovechamiento de las tutorías por los/as alumnos/as	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	12,50% 0,00%	12,50% 12,50%	37,50% 25,00%	0,00%	1,58	8,38	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯
10. Grado de implicación del alumnado	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	12,50% 0,00%	0,00% 25,00%	12,50% 50,00%	0,00%	1,64	8,75	▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯▯



# Universidad Complutense de Madrid

## Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2013-2014)

Centro: Facultad de Bellas Artes

Titulación: MÁSTER EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN INSTITUCIONES SOCIALES Y CULTURALES

Número de encuestados: 8 Participación: 100,00% (Cálculo basado en datos aproximados)

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	Desviación Típica	Media	 0 10
11. Utilidad del Campus Virtual para la actividad docente	8	12,50% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 12,50%	12,50% 62,50%	0,00%	2,92	8,50	
12. Colaboración del PAS	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	12,50% 0,00%	12,50% 37,50%	12,50% 25,00%	0,00%	1,54	8,13	
13. Organización de los horarios docentes de las diferentes asignaturas	8	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	12,50% 0,00%	0,00% 25,00%	12,50% 50,00%	0,00%	1,64	8,75	
14. Satisfacción con la actividad docente desarrollada	7	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 12,50%	12,50% 62,50%	12,50%	0,73	9,57	



# Universidad Complutense de Madrid

## Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2013-2014)

Centro: Facultad de Bellas Artes

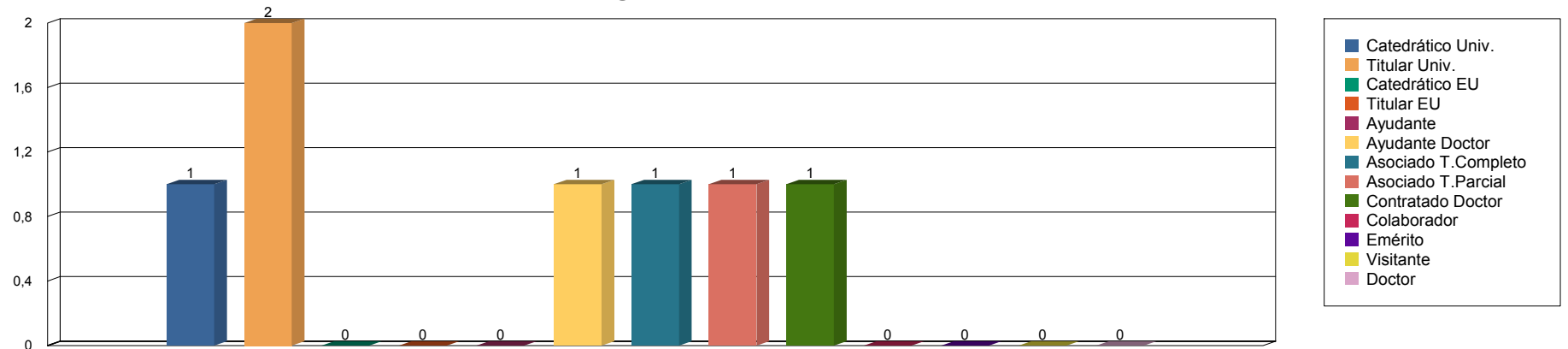
Titulación: MÁSTER EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN INSTITUCIONES SOCIALES Y CULTURALES

Número de encuestados: 7

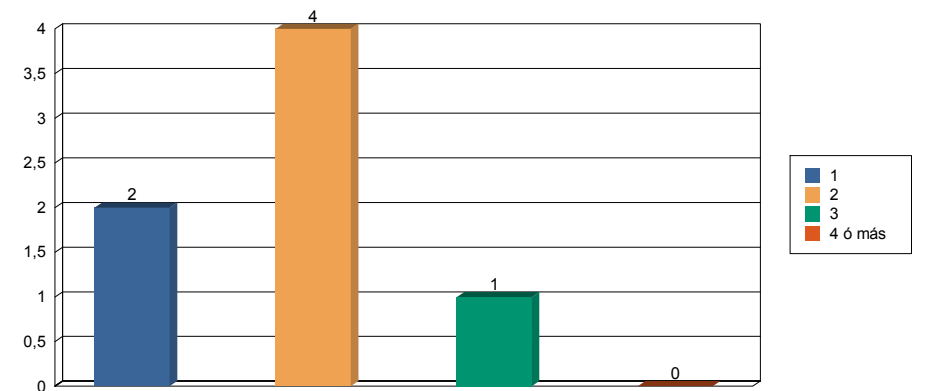
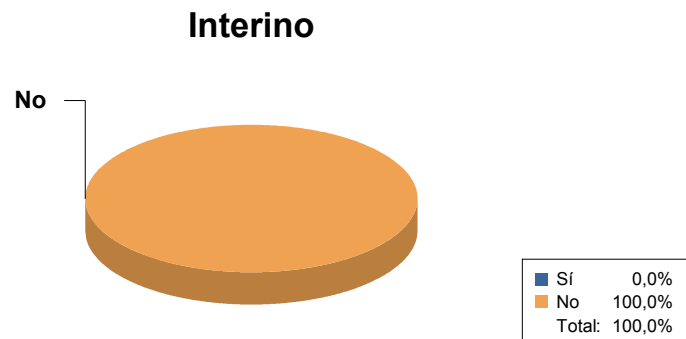
Media de experiencia docente universitaria (en nº de años): 13,43

Desviación: 8,26

### Categoría



### Nº de titulaciones del EEES en las que imparte docencia





## Universidad Complutense de Madrid

### Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2013-2014)

Centro: Facultad de Bellas Artes

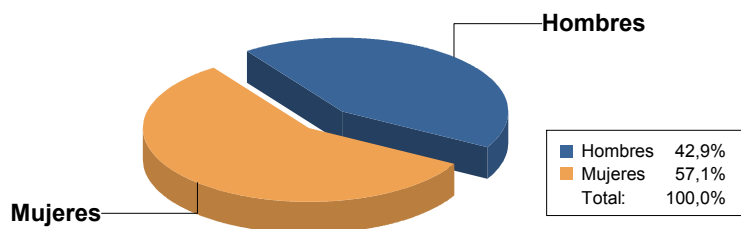
Titulación: MÁSTER EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN INSTITUCIONES SOCIALES Y CULTURALES

Número de encuestados: 8

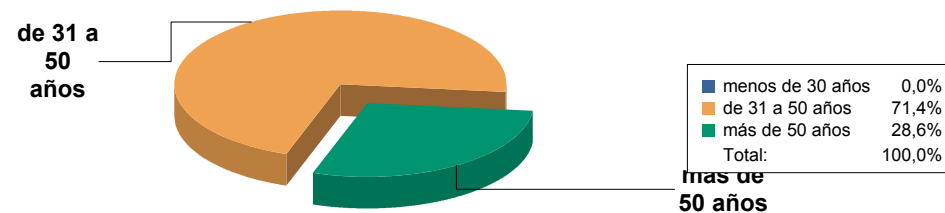
Media de experiencia docente universitaria (en nº de años): 13,43

Desviación: 8,26

#### Sexo



#### Edad



#### Porcentaje de asistencia de alumnos por grupo

