



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2010-2011)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: 166001 - MASTER EN ARTE, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN

Número de encuestados: 9

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	No aplicable	Desviación Típica	Media	 0 10
01 1. Oferta de asignaturas optativas en esta Titulación	9	11,10% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 0,00%	55,56% 11,11%	11,11% 0,00%	0,00%	11,11%	2,23	6,63	
02 2. Fondos bibliográficos para el estudio	9	0,00% 0,00%	0,00% 11,10%	0,00% 0,00%	11,11% 11,11%	55,56% 0,00%	0,00%	11,11%	1,66	8,00	
03 3. Adecuación de las capacidades del profesorado en la asignación de docencia	9	0,00% 0,00%	0,00% 11,10%	0,00% 11,11%	11,11% 11,11%	33,33% 11,10%	0,00%	11,11%	1,85	7,75	
04 4. Distribución de la carga docente entre clases teóricas y prácticas	9	0,00% 0,00%	0,00% 11,10%	22,20% 11,11%	0,00% 22,22%	11,11% 0,00%	0,00%	22,22%	1,76	6,43	
05 5. Metodologías docentes del Título	9	0,00% 0,00%	11,11% 0,00%	11,10% 11,11%	11,11% 0,00%	44,44% 0,00%	0,00%	11,11%	2,15	7,13	
06 6. Número de alumnos/as en los grupos	9	11,10% 11,10%	0,00% 22,20%	22,20% 0,00%	11,11% 11,11%	0,00% 0,00%	0,00%	11,11%	2,18	4,50	
07 7. Mecanismos de coordinación de esta Titulación	9	11,10% 22,20%	0,00% 0,00%	11,10% 0,00%	22,22% 11,11%	11,11% 0,00%	0,00%	11,11%	2,89	5,13	
08 8. Apoyo de la Universidad en las tareas de gestión de la actividad docente	9	22,20% 11,10%	0,00% 0,00%	11,10% 22,22%	11,11% 11,11%	0,00% 0,00%	0,00%	11,11%	2,60	4,50	
09 9. Continuidad/coherencia entre las diferentes Unidades Académicas (materias, módulos y asignaturas) que conforman esta Titulación	9	33,30% 0,00%	0,00% 0,00%	11,10% 22,22%	11,11% 0,00%	11,11% 0,00%	0,00%	11,11%	2,92	4,50	
10 10. Condiciones de las diferentes aulas para el trabajo con los/as alumnos/as	9	0,00% 0,00%	22,22% 22,20%	0,00% 11,11%	11,11% 0,00%	22,22% 0,00%	0,00%	11,11%	2,34	5,63	



Universidad Complutense de Madrid

Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2010-2011)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: 166001 - MASTER EN ARTE, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN

Número de encuestados: 9

Pregunta	Total	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	Ns/Nc	No aplicable	Desviación Típica	Media	 0 10
11 11. Aprovechamiento de las tutorías por los/as alumnos/as	9	11,10% 0,00%	0,00% 0,00%	33,30% 0,00%	0,00% 33,33%	11,11% 0,00%	0,00%	11,11%	2,47	6,13	
12 12. Grado de implicación del alumnado en esta Titulación	9	11,10% 11,10%	0,00% 0,00%	0,00% 33,33%	0,00% 22,22%	11,11% 0,00%	0,00%	11,11%	2,68	5,75	
13 13. Utilidad del Campus Virtual para la actividad docente en esta Titulación	9	0,00% 11,10%	0,00% 0,00%	11,10% 11,11%	0,00% 22,22%	22,22% 11,10%	0,00%	11,11%	2,47	7,13	
14 14. Recursos didácticos del Centro disponibles para esta Titulación	9	0,00% 11,10%	11,11% 0,00%	11,10% 22,22%	22,22% 0,00%	11,11% 0,00%	0,00%	11,11%	2,12	5,63	
15 15. Apoyo del PAS	9	22,20% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 11,11%	22,22% 11,11%	11,11% 11,10%	0,00%	11,11%	3,18	6,13	
16 16. Organización de la docencia de las diferentes asignaturas de esta Titulación (horarios, etc.)	9	11,10% 0,00%	0,00% 0,00%	0,00% 11,11%	0,00% 44,44%	11,11% 0,00%	0,00%	22,22%	2,53	6,86	
17 17. Satisfacción con la actividad docente desarrollada en esta Titulación	9	11,10% 0,00%	0,00% 0,00%	11,10% 0,00%	33,33% 11,11%	22,22% 0,00%	0,00%	11,11%	2,45	6,63	



Universidad Complutense de Madrid

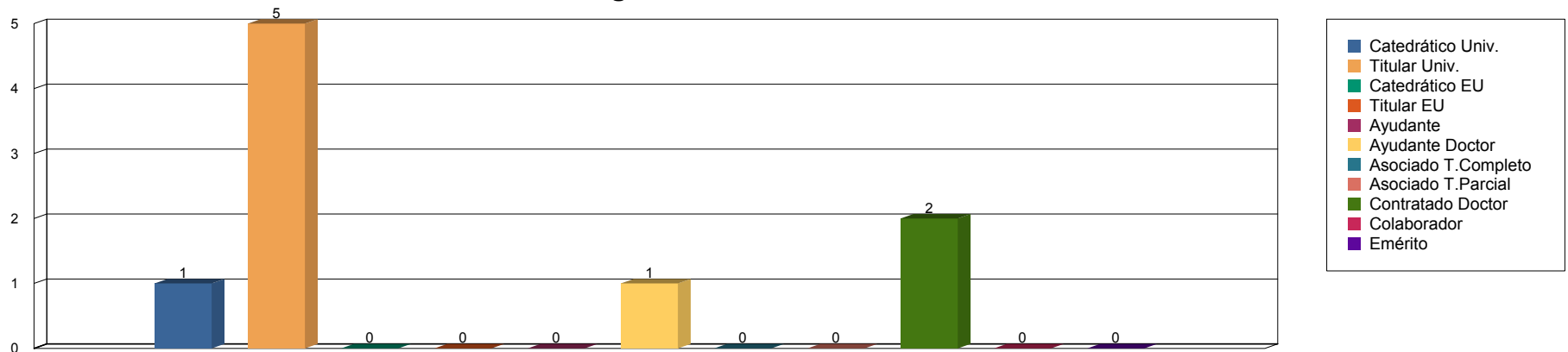
Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2010-2011)

Centro: F. BELLAS ARTES

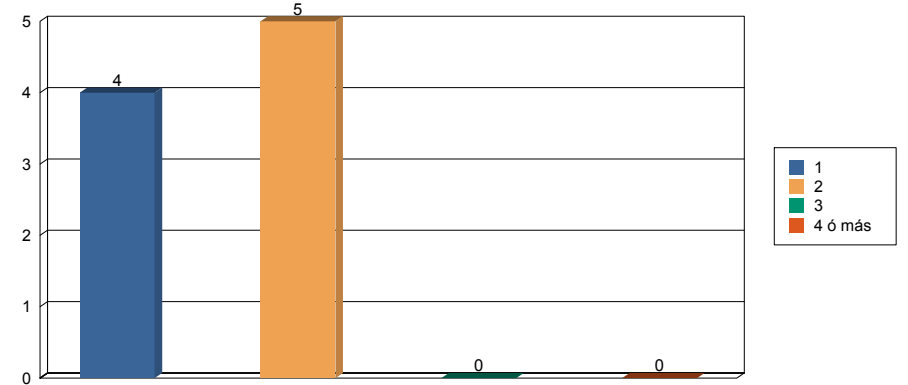
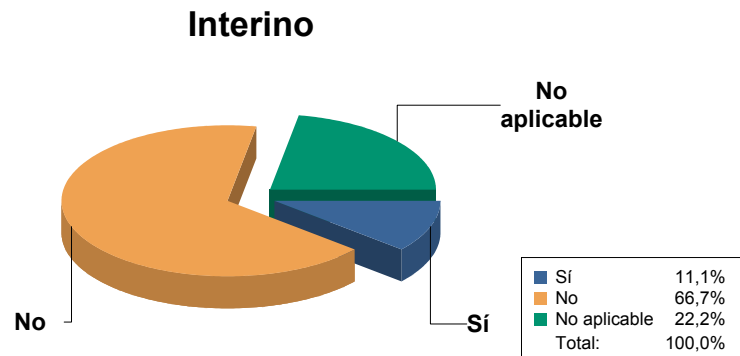
Titulación: 166001 - MASTER EN ARTE, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN

Número de encuestados: 9

Categoría



Nº de titulaciones del EEES en las que imparte docencia





Universidad Complutense de Madrid

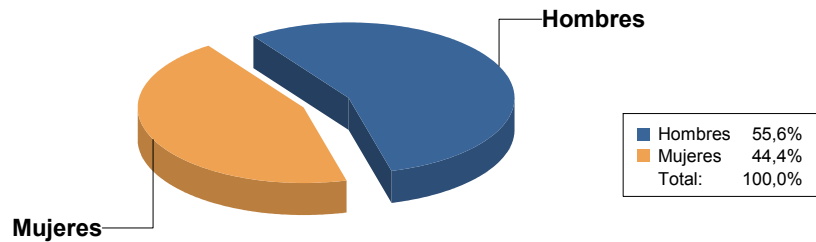
Resultados del Cuestionario de la satisfacción del pdi (Curso académico 2010-2011)

Centro: F. BELLAS ARTES

Titulación: 166001 - MASTER EN ARTE, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN

Número de encuestados: 9

Sexo



Edad

