



ArtSevilla_ Del 27 al 30 de Octubre de 2016

ÍNDICE

1. CONVOCATORIA
2. ARTSEVILLA'16
3. DURACIÓN DE LA FERIA
4. DOCUMENTACIÓN
5. CONDICIONES Y COMPROMISOS
6. PROCESO DE SELECCIÓN
7. ACEPTACIÓN TÁCITA DE LAS BASES
8. INFORMACIÓN

CONVOCATORIA ABIERTA DEL 30 DE SEPTIEMBRE AL 9 DE OCTUBRE DE 2016

DESTINADO A LA DIFUSIÓN DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA DE ALUMNOS DE LA FACULTAD.

La Facultad de Bellas Artes de la UCM convoca a los alumnos para participar con un stand propio en la Feria de **Arte Contemporáneo ArtSevilla'16, (sección Universidades), que se celebrará en Sevilla entre el 27 y el 30 de Octubre de 2016.**

Se seleccionará a un **máximo de 6 alumnos** para presentar su trabajo en el stand de la Facultad. Dicho stand contará con un tamaño total de 35 m2 aproximadamente.

Más información sobre la feria ArtSevilla en la web (<http://www.artsevilla.es>)

1. CONVOCATORIA

Esta convocatoria es exclusiva para alumnos matriculados en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid en los siguientes estudios: **alumnos de de 4º de Grado en Bellas Artes, MIAC y Doctorado de los cursos 2015-16 y 2016-17.**

2. ARTSEVILLA'16

Los participantes propondrán una obra que ya esté producida para ser expuesta en el stand. Dicha obra podrá ser estar realizada en cualquier técnica o formato. El stand contará con un máximo de 6 artistas.

El diseño del stand y la distribución de las obras se determinará por el jurado que selecciones las obras a ser expuestas.



ArtSevilla_ Del 27 al 30 de Octubre de 2016

3. DURACIÓN DE LA FERIA

Los 6 proyectos seleccionados se mostrarán desde el 27 de octubre hasta el 30 de octubre de 2016 en el stand con el que la Facultad participará en la sección Universidades de la feria de arte contemporáneo ArtSevilla'16 (<http://www.artsevilla.es>). El montaje y desmontaje se realizará en las fechas y horarios que indique la organización de la feria y será responsabilidad de los artistas seleccionados.

4. DOCUMENTACIÓN

Para participar será necesario enviar la siguiente documentación por correo electrónico a la dirección vdart@ucm.es indicando en el asunto **Propuesta de participación ARTSEVILLA16**. No se aceptarán dossiers que no contengan el formato requerido ni contengan la información solicitada:

- Fotocopia de DNI o Pasaporte
- Fotocopia del resguardo de matrícula, o documentación que acredite la vinculación con la Facultad de Bellas Artes de la UCM.
- Ficha de inscripción
- DOSSIER (FORMATO PDF –DE 1 A 5 Mb), QUE DEBE CONTENER:
 - Texto explicativo del trabajo
 - Currículo resumido o biografía
 - Entre 4 y 6 imágenes de obra reciente con fichas técnicas completas (como referencia)
 - **1 proyecto propuesto** para ser expuesto en el stand de ArtSevilla. Sólo se admitirá un proyecto por artista, hasta un máximo de 6 artistas para compartir el espacio (35m2 aproximadamente)
 - * *Cada artista gestionará los dispositivos de montaje que pueda necesitar (peanas, monitores, etc)*

El documento deberá enviarse en formato PDF con un peso máximo de 5 Megas.

El envío podrá realizarse por correo electrónico **desde las 12.00, hora peninsular, de la mañana del 30 de septiembre de 2016, hasta las 24.00, hora peninsular, de la noche del 9 de octubre de 2016.**

5. CONDICIONES Y COMPROMISOS

No podrán participar aquellas personas cuyos datos sean incorrectos, incompletos o sean ilegibles. Los datos facilitados serán veraces.

El seleccionado se compromete a presentar el proyecto elegido en buenas condiciones. Cada artista será responsable del montaje y desmontaje de la obra en el stand, **así como de estar en dicho stand en Sevilla**



ArtSevilla_ Del 27 al 30 de Octubre de 2016

durante la feria para poder trabajar activamente en la difusión de su trabajo y en el establecimiento de contactos profesionales para los artistas. La obra objeto de la exposición deberá estar en perfecto estado de conservación, y se mostrará bien identificada en el stand.

La Facultad de Bellas Artes asume las cuotas de participación en la Feria ArtSevilla'16, comprometiéndose, asimismo, a colaborar en los gastos de transporte de obra y alojamiento de los artistas seleccionados. La facultad ha gestionado el alojamiento de los artistas en la Residencia Universitaria Sta. Ana de Sevilla.

Por otra parte, los artistas seleccionados se comprometen a que el stand esté en todo momento atendido. Las posibles ventas o beneficios que se deriven de dicha participación repercutirán exclusivamente en los artistas participantes.

La Facultad de Bellas Artes de la UCM se compromete a difundir la participación en la feria en medios de comunicación complutenses y redes sociales (Facebook: [bellasartes.cultura.UCM](https://www.facebook.com/bellasartes.cultura.UCM))

6. PROCESO DE SELECCIÓN

Una vez concluido el período de envío de propuestas se procederá a una selección de proyectos por parte de profesores de la Facultad de Bellas Artes entre quienes estará la Decana Elena Blanch, la Vicedecana de Cultura Margarita González, la Coordinadora del MIAC Xana Kahle. **Dicha selección se llevará a cabo entre el 10 y el 11 de octubre.**

La decisión del jurado será inapelable, no pudiendo ser impugnado ni sometido a ninguna clase de recurso por persona física o jurídica alguna. El jurado estará facultado también para resolver cualquier otra incidencia que pudiera producirse y que no contraviniese estas bases.

El fallo se hará público el 11 de octubre de 2016. Sólo se comunicará personalmente a los ganadores.

7. ACEPTACIÓN TÁCITA DE LAS BASES

La simple participación en este premio supone la aceptación de estas bases en su totalidad. Estas bases son públicas y están incluidas en <http://bellasartes.ucm.es/cultura>

8. INFORMACIÓN

Facultad de Bellas Artes UCM: vdart@ucm.es