

## CONVOCATORIA PARA EL DISEÑO DE TROFEOS

### «PREMIOS DE INVESTIGACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID»

La Comunidad de Madrid invita a artistas de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, a que participen en el diseño de los trofeos «Premios de Investigación de la Comunidad de Madrid».

Estos premios se fallan anualmente en sus tres categorías:

- Premio Julián Marías (Área de Humanidades y Ciencias Sociales).
- Premio Miguel Catalán (Área de Ciencias).
- Premio Margarita Salas (Área de Biociencias).

Por ello, se convoca a los artistas de la Facultad de Bellas Artes a que diseñen dichos galardones. Dicho diseño se empleará en una producción limitada y exclusiva destinada a los galardonados con los Premios de Investigación de la Comunidad de Madrid.

#### Participantes

Este concurso está abierto a estudiantes matriculados en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid en alguna de sus titulaciones de Grado, Máster o Doctorado en el curso 2021-22, así como PDI, (Personal Docente e Investigador) de la facultad.

Cada concursante podrá presentar una única propuesta para las tres categorías, o una propuesta específica para cada una de dichas categorías, tanto de forma individual como en grupo.

#### Requisitos de las propuestas

El diseño deberá ser original e inédito y reflejar los valores científicos y humanísticos desarrollados por investigadores que estén

vinculados laboralmente a universidades o centros de investigación de la Comunidad de Madrid.

El diseño del trofeo que sea presentado al concurso deberá ajustarse a las siguientes especificaciones y criterios:

- El Trofeo deberá tener unas dimensiones aproximadas de 30 cm en cualquiera de sus lados, teniéndose en cuenta el equilibrio de sus proporciones y su facilidad de reproducción en el material definitivo elegido.
- La maqueta o prototipo del trofeo deberá presentarse a escala: 1/1.
- Se podrá escoger cualquier material que se considere adecuado para la maqueta de presentación (cerámica, plástico, madera, resina, metal, material reciclable, etc...).
- El trofeo tendrá que ser representativo de las funciones y los valores que representan los Premios de Investigación de la Comunidad de Madrid.
- En la base (integrada o en peana) tiene que haber un espacio para poner la placa donde figura el tipo de premio, nombre de la persona ganadora y el logo de la institución.
- Hay que considerar la futura producción del diseño, viable desde todos los puntos de vista.

#### Presentación de los diseños

Material a presentar:

- a) Copia de la inscripción online debidamente cumplimentada.
- b) Maqueta o prototipo del trofeo a escala: 1/1.
- c) Dossier de presentación o currículum vitae personal impreso.
- d) Pendrive que contenga obligatoriamente, ficha técnica del proyecto con los datos siguientes:

- Nombre y apellidos del autor o autores
- Dirección postal y de correo electrónico
- Número de teléfono de contacto
- Documento de síntesis del proyecto con la información gráfica y textual necesaria para facilitar su comprensión. Tiene que incluir una breve descripción del diseño (máximo 10 líneas).
- Memoria técnica descriptiva del material definitivo y su acabado (medidas, características técnicas, formales, de material, conceptuales, rasgos innovadores, etc.)
- Selección de 4 imágenes que definan el trofeo con formato JPG, con resolución de 300 dpi y con unas dimensiones mínimas de DIN A4.
- Relación de todo el material presentado.

Todo el material se tendrá que enviar debidamente embalado en un único paquete del 8 al 26 de noviembre de 2021 a:

Sala de trabajo del decanato  
Facultad de Bellas Artes  
C/ Pintor el Greco 2

De lunes a viernes de 9:00 a 20:00 horas.

## **Jurado y criterios de selección de los Premios**

El jurado del concurso estará constituido por:

- La Directora General de Investigación e Innovación Tecnológica de la Comunidad de Madrid o persona en quien delegue.
- La Subdirectora General de Investigación de la Comunidad de Madrid o persona en quien delegue.
- Un investigador designado por la Comunidad de Madrid.
- La Decana de la Facultad de Bellas Artes, o persona en quien delegue.
- Un profesor de la Facultad de Bellas Artes.

El veredicto será inapelable, notificándose el fallo vía correo electrónico a los participantes.

De los proyectos presentados se elegirán las propuestas ganadoras con arreglo a los siguientes criterios de selección:

- Estética y originalidad del trofeo.
- Innovación y búsqueda de nuevas soluciones.
- Diseño respetuoso con el medio ambiente.
- Posibilidad de producción de forma sencilla y viable desde todos los puntos de vista.
- Identificación con el espíritu de los Premios de Investigación de la Comunidad de Madrid, sus objetivos y sus valores.

Las propuestas de diseño presentadas tienen que ser prototipos no editados ni comercializados. Deben ser completamente originales y no podrán incumplir de forma alguna los derechos de propiedad intelectual y/o industrial de ningún tercero.

El Jurado se reservará el derecho de declarar desierto el premio si la calidad de los trabajos no es suficiente o no respetan las bases del concurso.

Los participantes no seleccionados podrán recoger sus trabajos dentro de los quince días siguientes al anuncio del fallo del jurado. Transcurrido dicho plazo la organización del concurso no se hará cargo de los trabajos no retirados.

Será excluida del concurso cualquier propuesta que incurra en alguna de las siguientes circunstancias según el criterio inapelable del Jurado:

- Ser entregada fuera de plazo.
- No cumplir alguna de las condiciones recogidas en las presentes bases.
- Presentar contradicciones esenciales, inexactitudes o aspectos incomprensibles.

## Premios

Concluido el plazo de recepción de las obras se reunirá el Jurado del 29 al 30 de noviembre de 2021 con objeto de formular la propuesta del premio.

Valorar la posibilidad de realizar una exposición colectiva de una selección de los proyectos presentados en una de las Salas de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes y la edición de un catálogo con ISBN de la convocatoria en el que aparecerán la obra ganadora y la selección de obras presentadas.

Se establecen los siguientes premios:

- 1º Premio de 10.000 € (impuestos incluidos), diploma acreditativo y producción del diseño para los Premios de Investigación de la Comunidad de Madrid. En el caso de que el diseño premiado haya sido realizado por un grupo de autores, la dotación económica del premio se dividirá entre el número de integrantes del grupo, con el fin de que todos ellos perciban el mismo importe.
- 2 Accésits, diploma acreditativo.

## Propiedad Intelectual

Una vez adjudicado el primer premio del concurso la propuesta premiada cederá los derechos de propiedad intelectual, explotación, reproducción en cualquier soporte o medio a la Comunidad de Madrid quien podrá realizar alguna pequeña modificación con el fin de asegurar que refleja el espíritu de los Premios de Investigación de la Comunidad de Madrid.

## Aceptación de las Bases

La participación en el concurso supone la aceptación de todos los artículos que forman parte de las bases, así como del fallo del jurado. Todas las cuestiones no previstas en las presentes bases, serán resueltas por la organización y comunicada a todos los participantes.

## Plazos

- Periodo de inscripción y entrega del material solicitado: desde el 8 al 26 de noviembre de 2021
- Reunión del jurado: del 29 al 30 de noviembre de 2021
- Comunicación oficial del ganador, a través de la web de la Comunidad de Madrid y de la Facultad de Bellas Artes de la UCM: del 1 al 7 de diciembre de 2021.

## Contacto

Para cualquier consulta escribir un correo a [vdart@ucm.es](mailto:vdart@ucm.es) indicando en asunto TROFEO PREMIO DE INVESTIGACIÓN CAM

## Concurso para el diseño del trofeo de los “Premios de Investigación de la Comunidad Autónoma de Madrid”

### Boletín de inscripción

Nº.....

#### Datos de los participantes

Nombre y Apellidos: .....  
Dirección: .....  
Teléfono: .....  
Correo Electrónico .....  
Vinculación con la UCM .....

Si se trata de una obra colectiva, nombre y apellidos de los demás participantes:

.....  
.....  
.....  
.....

#### Propuesta

Título: .....

Descripción de la Documentación adjuntada:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Concurso para el diseño del trofeo de los “Premios de Investigación de la Comunidad Autónoma de Madrid”

### Boletín de inscripción

Nº.....

#### Datos de los participantes

Nombre y Apellidos: .....  
Dirección: .....  
Teléfono: .....  
Correo Electrónico .....  
Vinculación con la UCM .....

Si se trata de una obra colectiva, nombre y apellidos de los demás participantes:

.....  
.....  
.....  
.....

#### Propuesta

Título: .....  
Descripción de la Documentación adjuntada:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Concurso para el diseño del trofeo de los “Premios de Investigación de la Comunidad Autónoma de Madrid”

### Boletín de inscripción

Nº .....

#### Datos de los participantes

Nombre y Apellidos: .....  
Dirección: .....  
Teléfono: .....  
Correo Electrónico .....  
Vinculación con la UCM .....

Si se trata de una obra colectiva, nombre y apellidos de los demás participantes:

.....  
.....  
.....  
.....

#### Propuesta

Título: .....

Descripción de la Documentación adjuntada:

.....  
.....  
.....  
.....