

Poblacion N

277

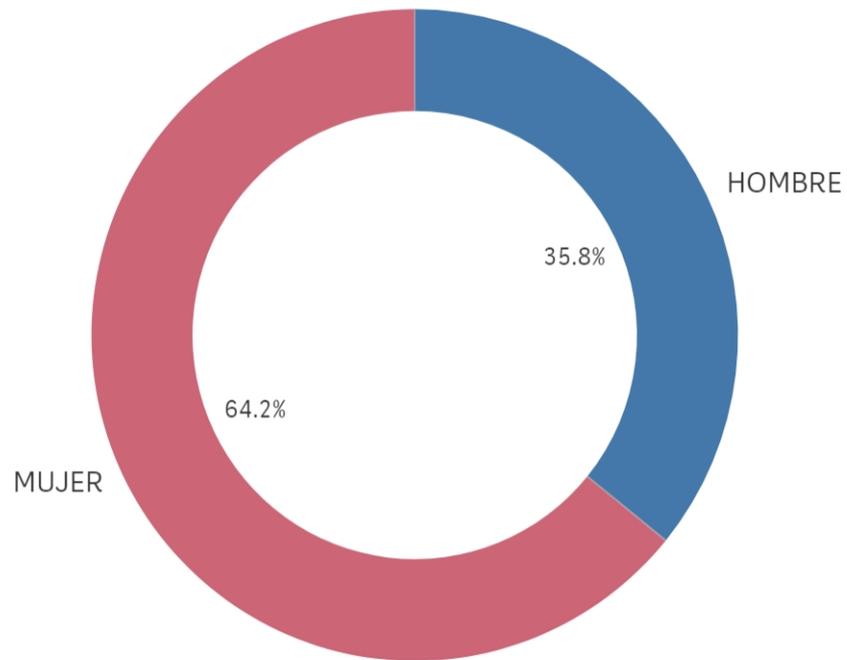
% Participación

19,1%

Participacion n

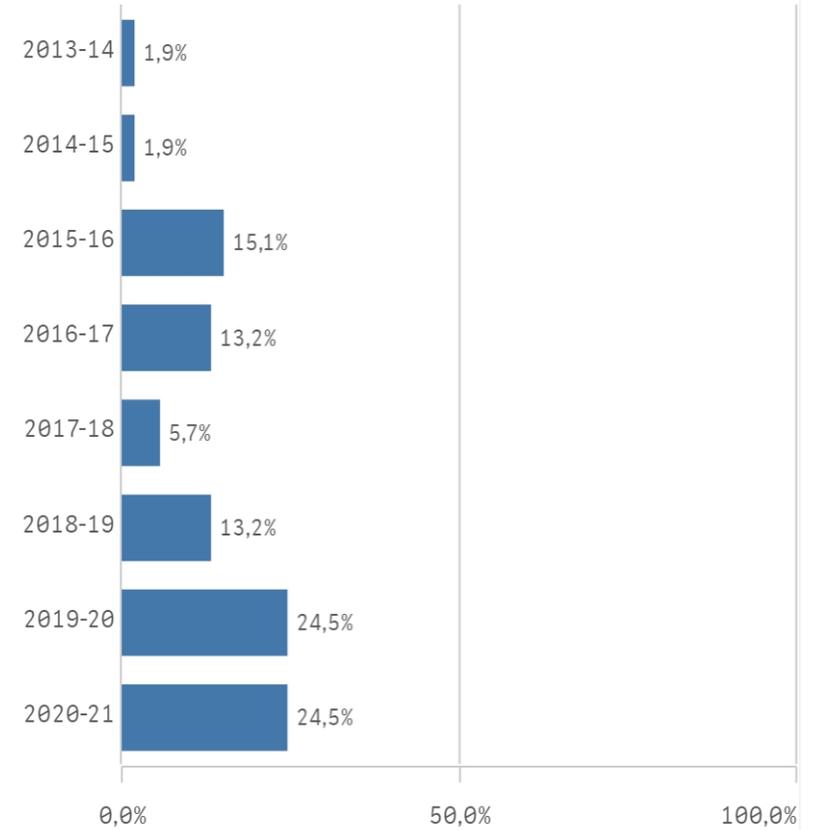
53

### Genero

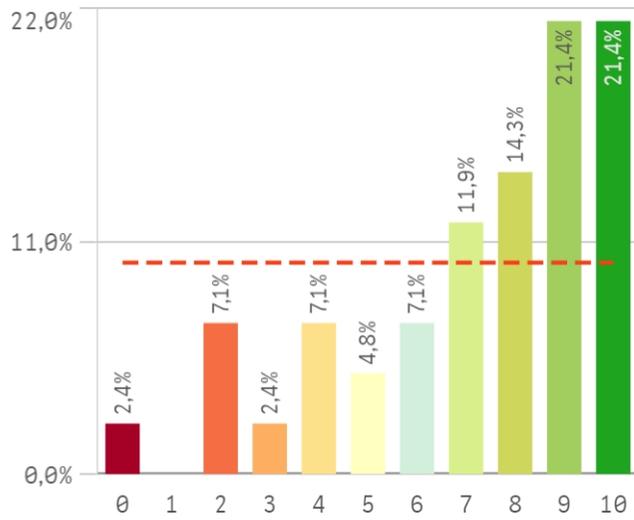


■ HOMBRE ■ MUJER

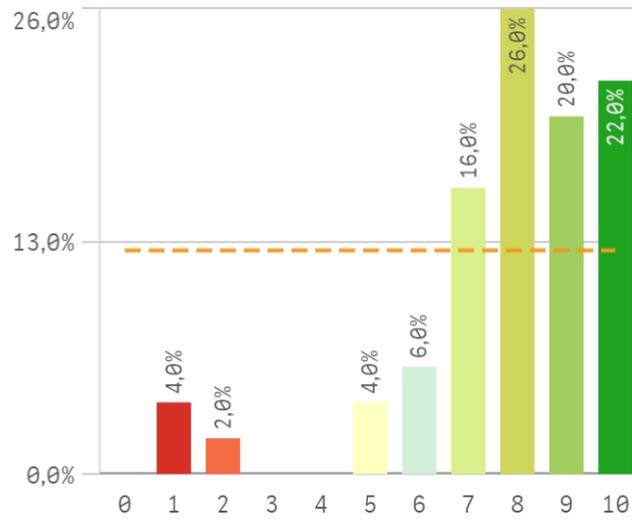
### Curso de inicio de los estudios de doctorado



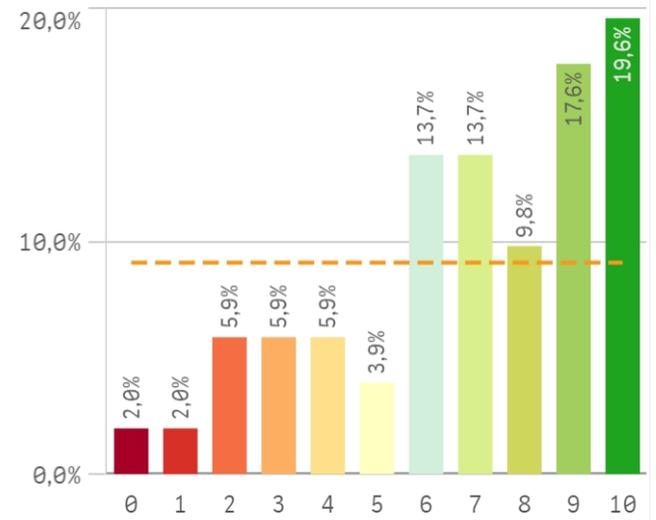
### Complementos formativos



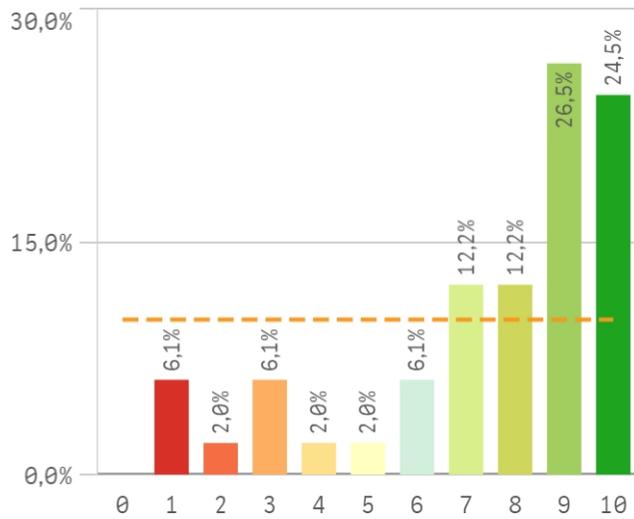
### Criterios de admisión



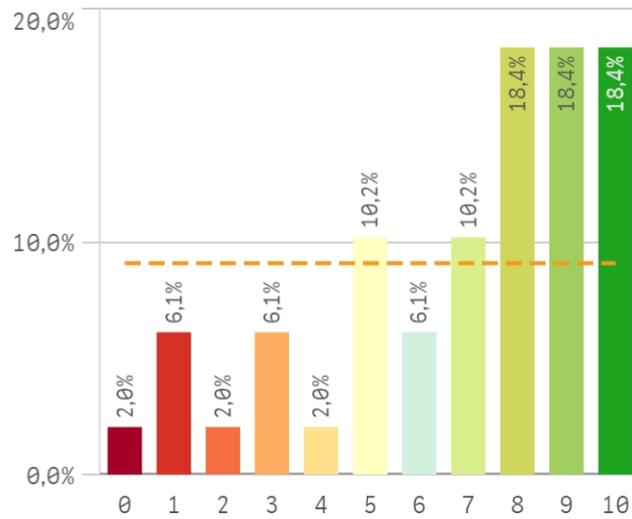
### Actividades formativas adecuadas para el i...



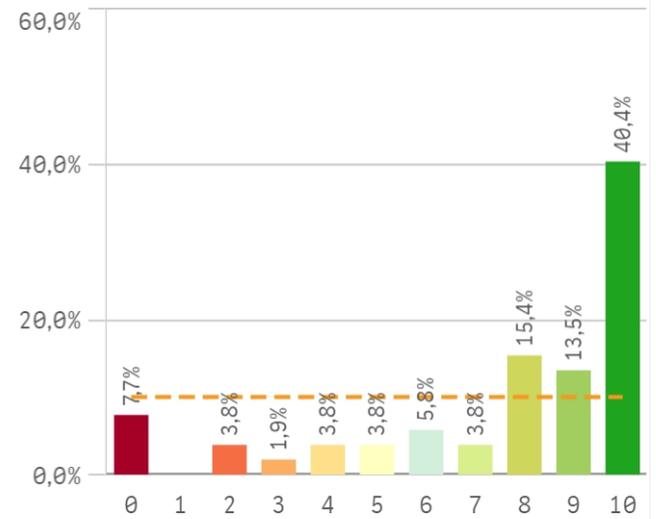
### Perfil del profesorado que imparte la activi...



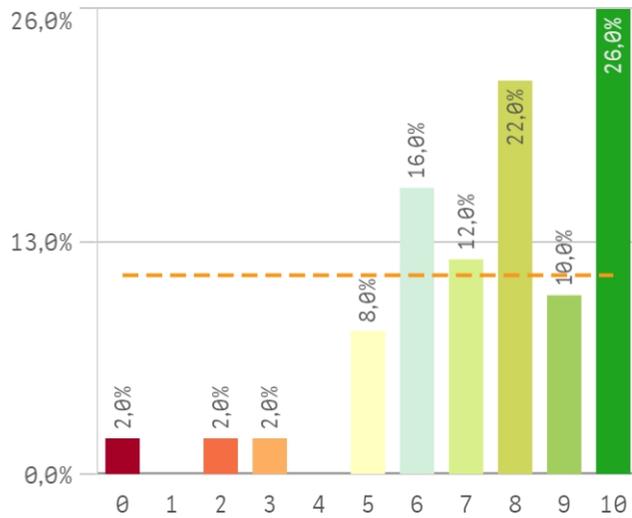
### Control de la actividad formativa



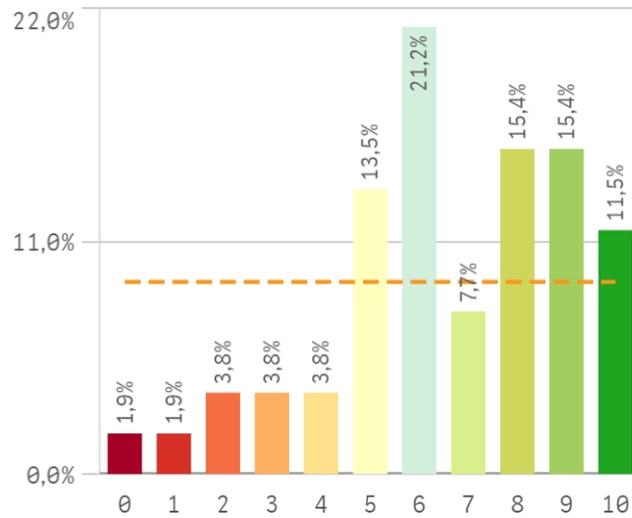
### Tutor/director de la formación



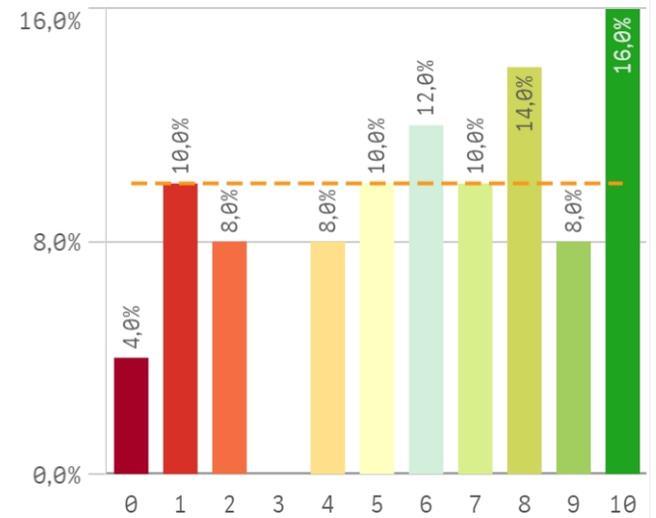
### Procedimientos de evaluación anual



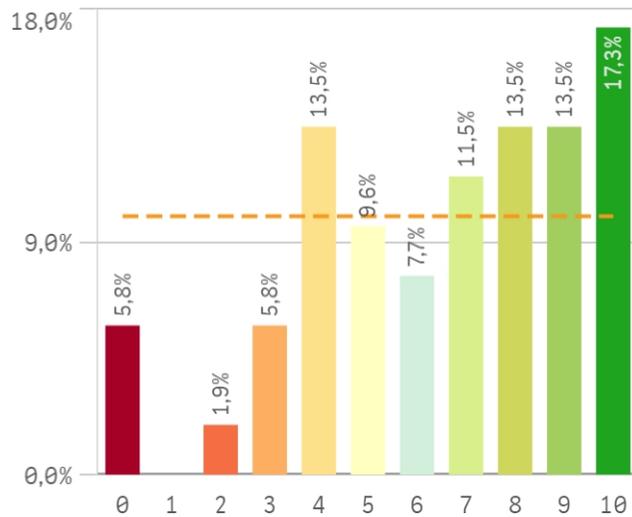
### Información completa y accesible



### Equipamientos e infraestructuras



### Orientación académica recibida

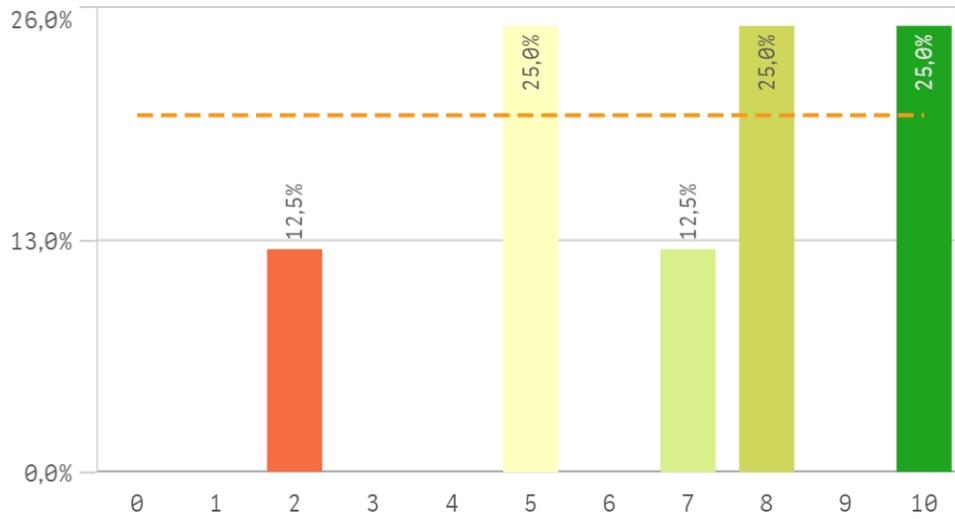


Programa de doctorado	Media	Desví
Criterios de admisión	7,8	2,
Tutor/director	7,6	3,
Proced. de evaluación anual	7,6	2,
Perfil del profesorado	7,5	2,
Complementos formativos	7,2	2,
Control de la activ. formativa	6,9	2,
Activ. formativas para el investigador	6,9	2,
Información completa y accesible	6,6	2,

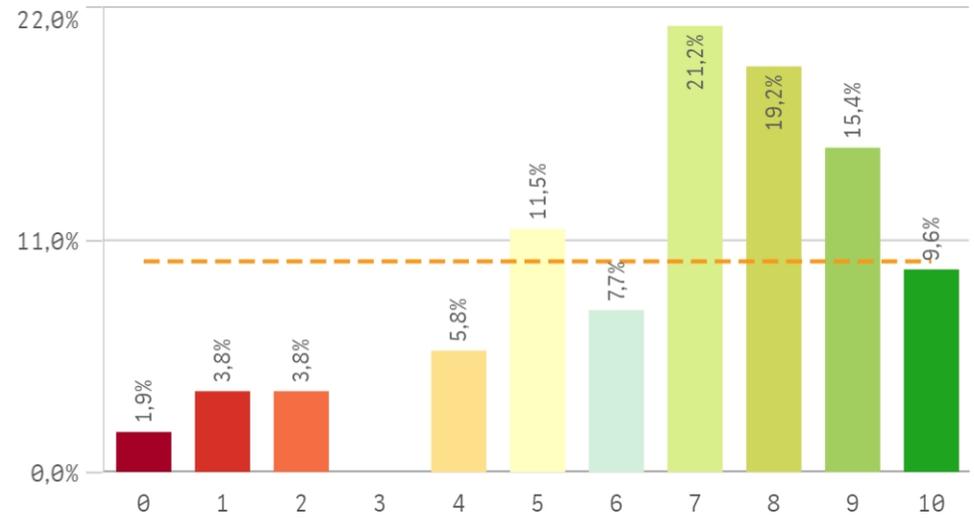
### Fortalezas y debilidades



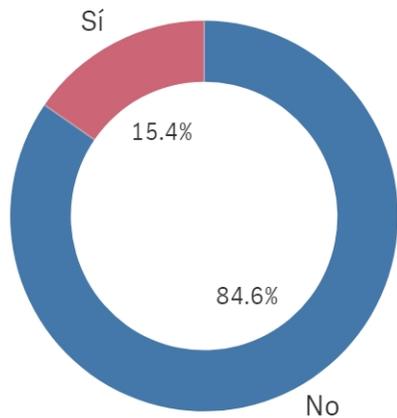
### Satisfacción estancia en el extranjero



### Satisfacción con la formación recibida



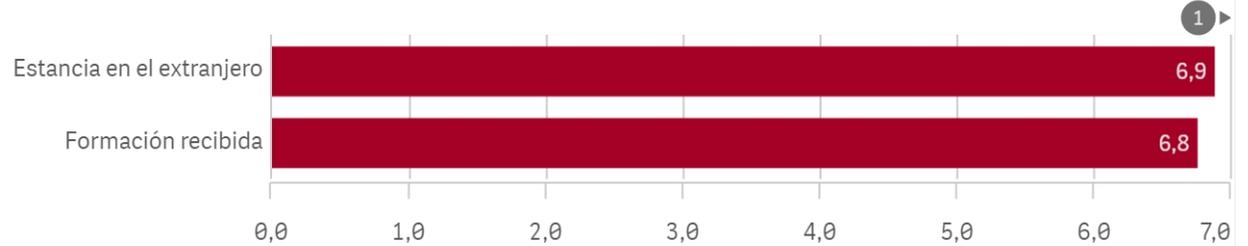
### Estancia en el extranjero



Si  
8

No  
44

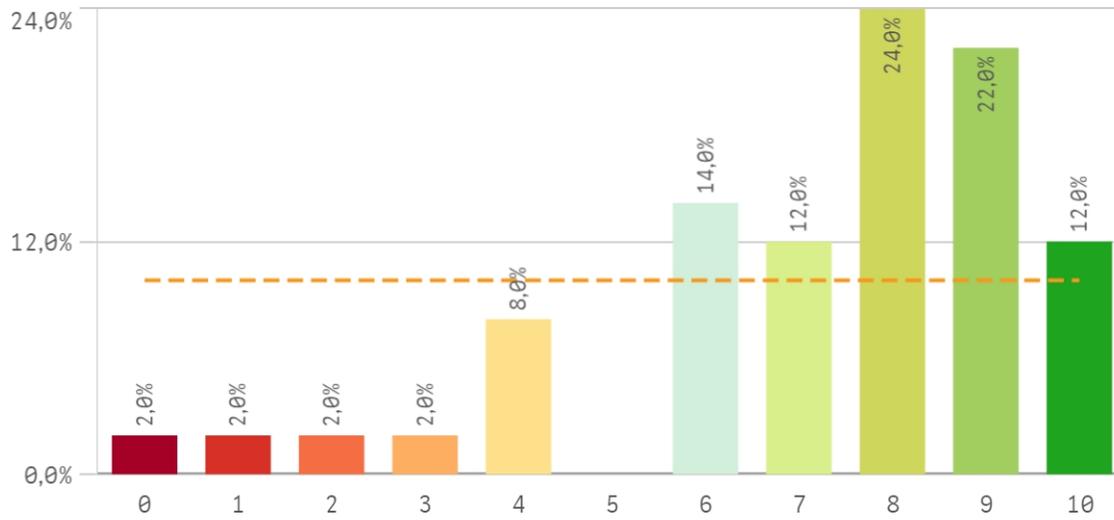
### Fortalezas y debilidades



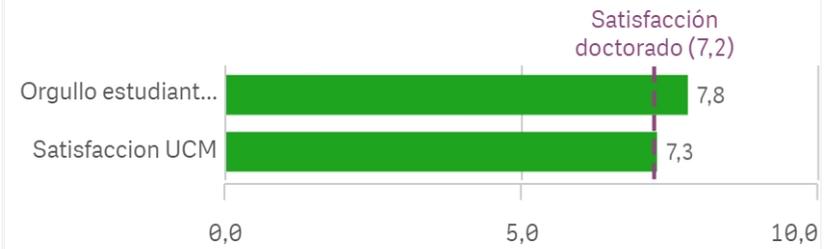
	Q	Media	Desv. típica	Mediana	Moda
Estancia en el extranjero		6,9	2,7	7,5	-
Formación recibida		6,8	2,5	7,0	7,0

Centro	Observaciones
BELLAS ARTES	Actualmente las carreras de Humanidades como Bellas Artes tienen escasas salidas laborales. Espero que cuando tenga finalizados mis estudios de doctorado tenga más opciones laborales.
BELLAS ARTES	Como estudiante del programa de doctorado en Bellas Artes en la línea de investigación en diseño, sugiero que las actividades formativas propuestas por el programa no se centren únicamente en el ámbito del arte, con esto sugiero que se incluyan actividades en torno al campo del diseño. Asimismo, y al ver otros programas de doctorado, considero sumamente importante
BELLAS ARTES	Considero que el programa de Doctorado en Bellas Artes debería tener más presente las distintas líneas de investigación que incluye. En general, el programa de formación está dirigido únicamente a Bellas Artes, marginando al resto de líneas, como diseño y conservación-restauración. Las diferencias en la metodología de investigación de cada línea hace que sea necesaria una
BELLAS ARTES	Creo necesario mejorar las instalaciones y los materiales, sobretodo en lo relativo a multimedia. Cámaras, estudios, y equipos informáticos no están a la altura (ni se acercan) a los de otras universidades, sirva de ejemplo la facultad de Bellas Artes de San Carlos de la UPV donde realicé mi licenciatura.
BELLAS ARTES	Creo que se deberían agilizar mucho más los trámites para la defensa de la tesis.
BELLAS ARTES	Deberían reconocerse los méritos propios del campo de las artes al mismo nivel que los de otras ramas científicas, ya que las exposiciones o la creación de obra son nuestros principales medios de difusión. Creo que esto es un problema de la organización de las ramas en el plano académico, donde siempre nos meten en el campo de las humanidades, cuando debería constituir un
BELLAS ARTES	Directora de tesis Sin Inter o seguimiento
BELLAS ARTES	El profesorado no sólo está dotado de una excelente cualificación, sino que es altamente destacado a nivel personal y humano.
BELLAS ARTES	En general está bien organizado pero los directores de las tesis no se implican demasiado en el proceso de nuestras tesis al estar muy cargados con su trabajo del año escolar Es la impresión general de todos los doctorandos
BELLAS ARTES	Generar más espacios de encuentro entre doctorandos de todos los cursos
BELLAS ARTES	Lo principal es que los directores hicieran su trabajo, no sólo aceptaran estudiantes de doctorado para beneficiar su carrera académica.
BELLAS ARTES	Más implicación y compromiso de los directores de tesis con sus doctorandos. El profesorado en general , manifiesta muy buena disposición y entrega ( me refiero a las asignaturas que tenemos que cursar) .
BELLAS ARTES	Mejorar las actividades formativas y la información sobre otras actividades y congresos, tanto a doctorandos como a tutores. Fomentar el sentimiento de pertenencia y la colectividad e intercambio entre doctorandos con actividades que lo posibiliten.

### Satisfacción con el doctorado

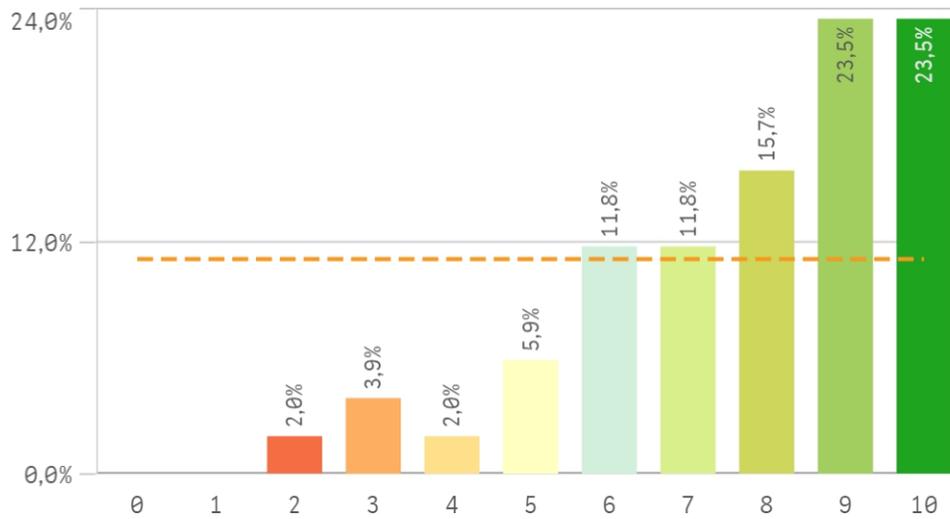


### Fortalezas y debilidades

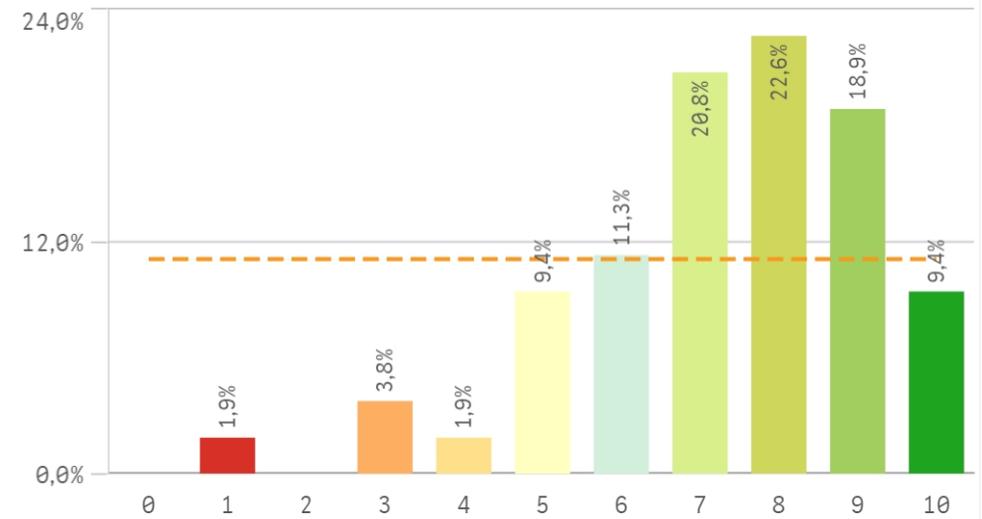


Satisfacción	Q	Media	Mediana	Moda
Orgullo estudiante UCM		7,8	8,0	-
Satisfacción UCM		7,3	8,0	8,0

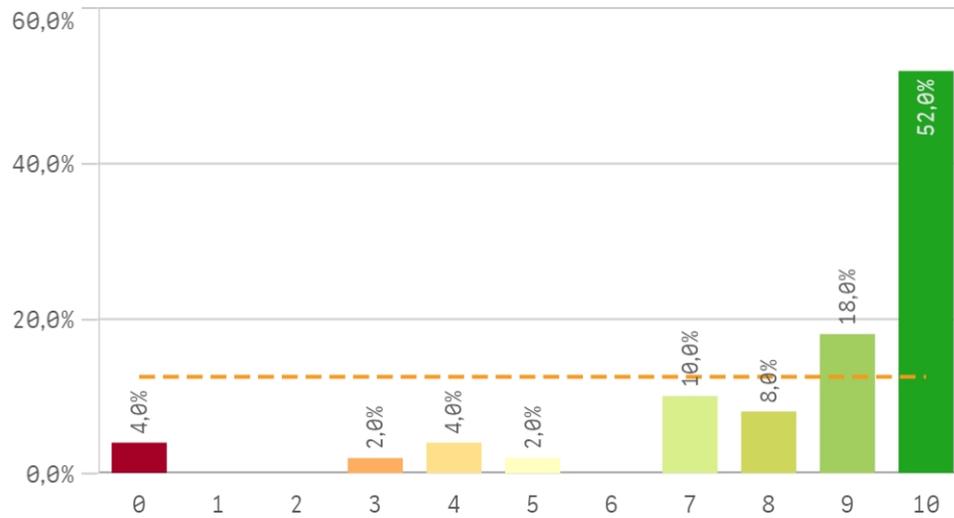
### Orgullo estudiante UCM



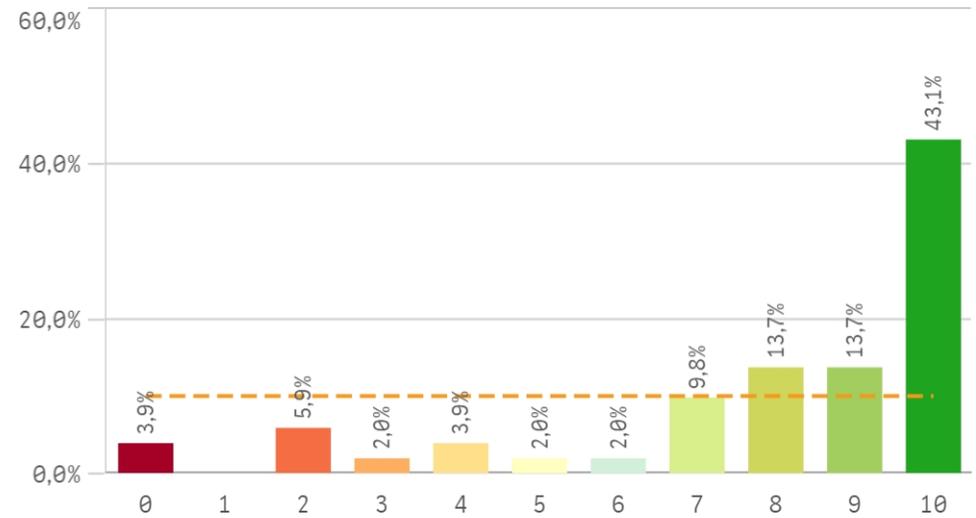
### Satisfacción UCM



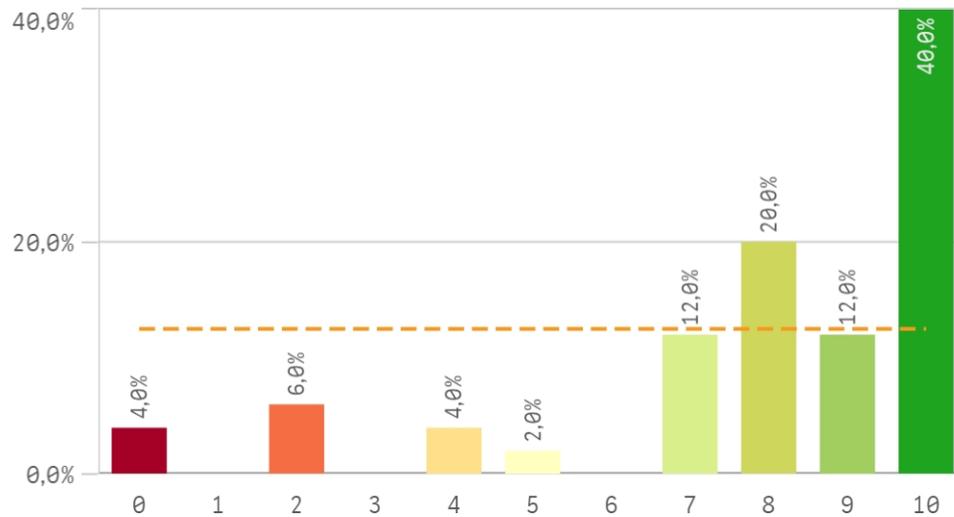
### Repetir estudios superiores (fidelidad)



### Repetir doctorado (fidelidad)

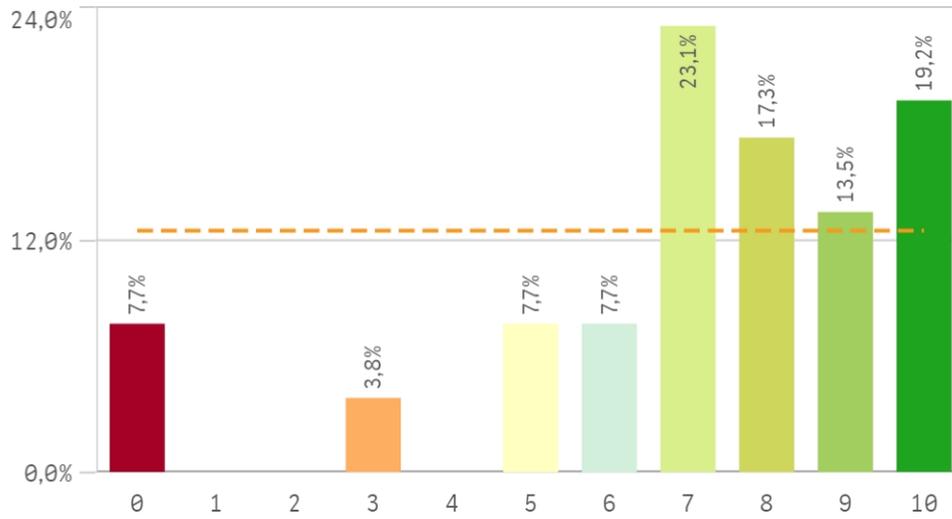


### Repetir en la UCM (fidelidad)

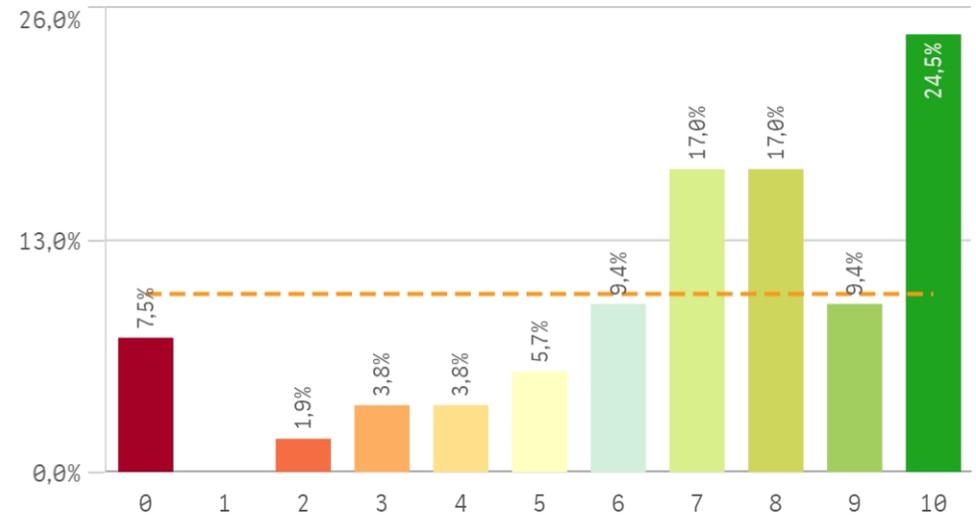


Compromiso	Q	Media	Desv. típica	Media...	Moda
Repetir estudios superiores		8,5	2,5	10,0	10,0
Repetir en la UCM		7,9	2,7	9,0	10,0
Repetir doctorado		7,9	2,8	9,0	10,0
Seguir en el doctorado		7,6	2,8	9,0	10,0
Seguir en la UCM		7,2	2,9	8,0	10,0
Recomendar doctorado		7,1	2,7	7,5	7,0
Recomendar doctorado UCM		7,0	2,9	8,0	10,0

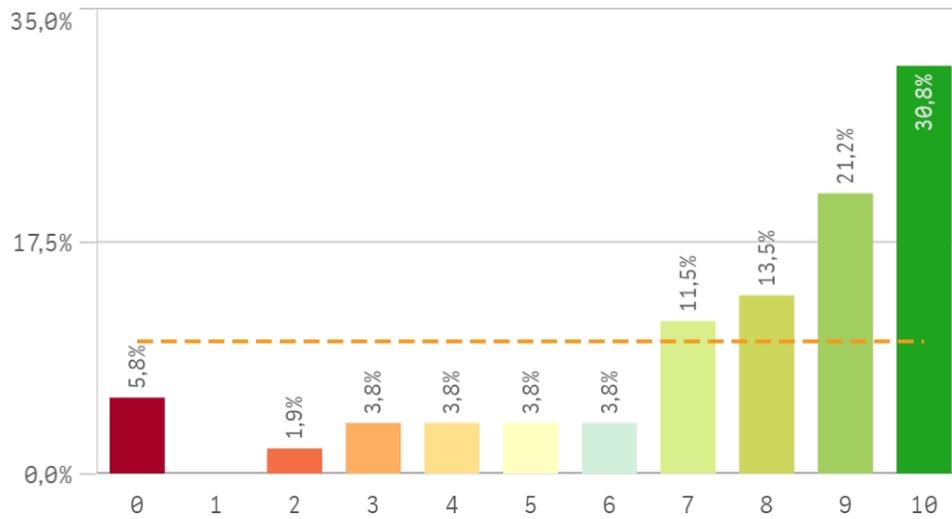
### Recomendar doctorado (preinscripción)



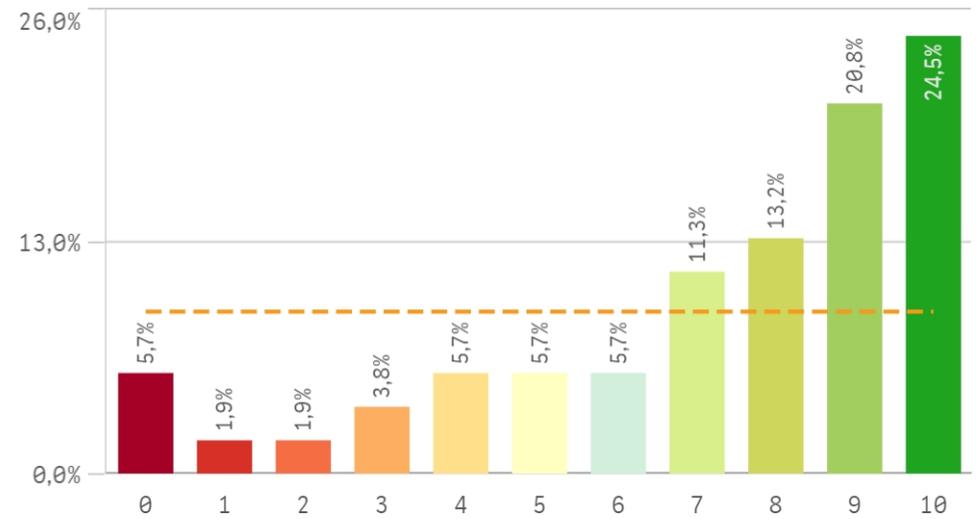
### Recomendar doctorado UCM (preinscripción)



### Seguir en el doctorado (vinculación)



### Seguir en la UCM (vinculación)



## Construcción y significado del valor "compromiso":

- \* Estudiante comprometido: valora con 9 o más puntos todas las preguntas de fidelidad, prescripción y vinculación.
- \* Estudiante neutro: la puntuación que otorga a todas las preguntas de fidelidad, prescripción y vinculación están entre 6 y 9.
- \* Estudiante decepcionado: valora con 6 o menos puntos todas las preguntas de fidelidad, prescripción y vinculación.

