

TITULACIÓN: MASTER EN INVESTIGACIÓN EN ARTE
Y CREACIÓN

FACULTAD DE BELLAS ARTES

Población N

15

%_Participacion

100,0%

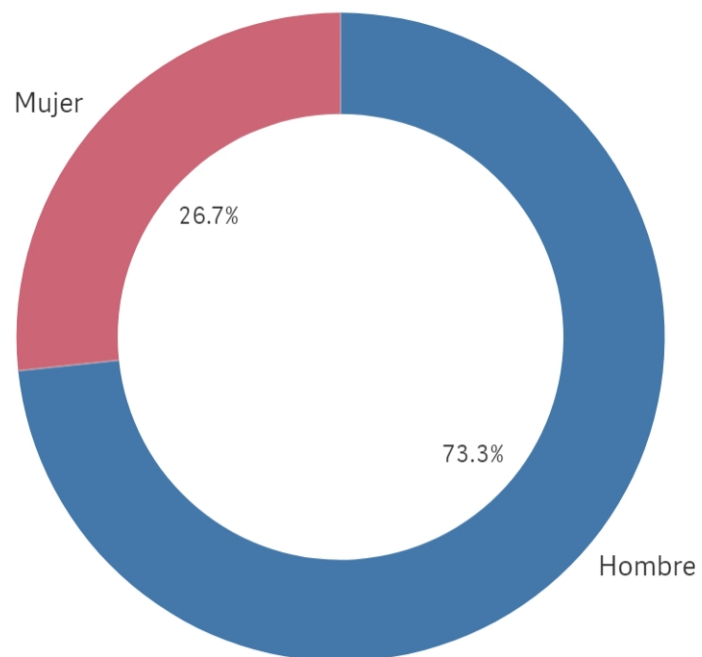
Participación n

15

Edad (años)

(%) Porcentaje por franjas

Genero



De 25 a 34

De 35 a 44

De 45 a 54

De 55 a 65

Más de 65

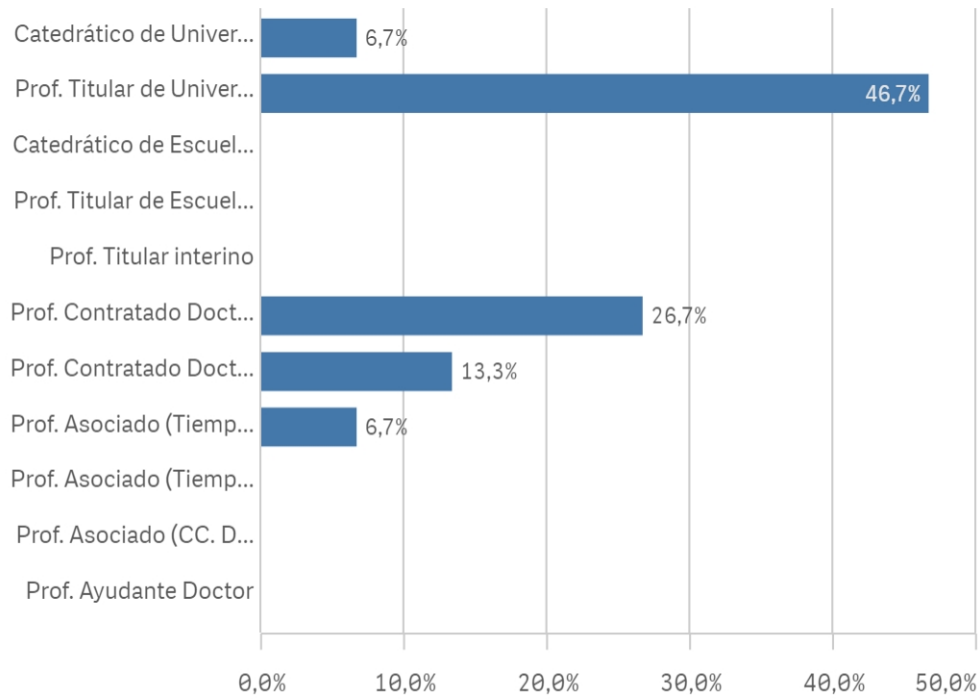
Edad media (años)

-

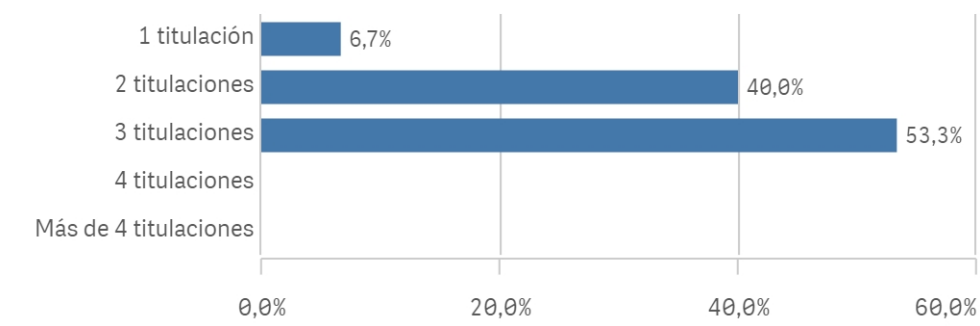
Des. Típica

-

Distribución por categorías

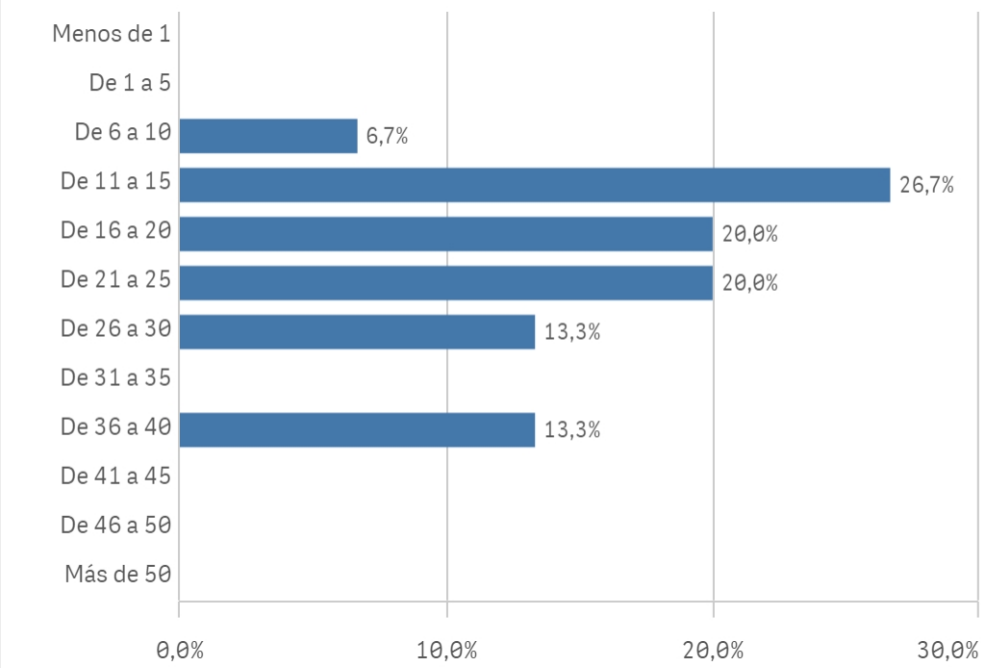


Distribución por N° de Titulaciones

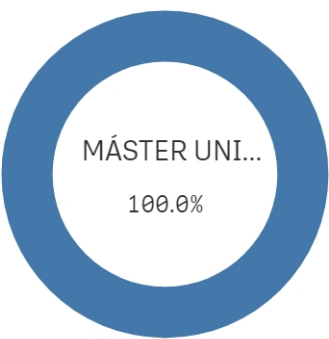


Experiencia laboral (años)

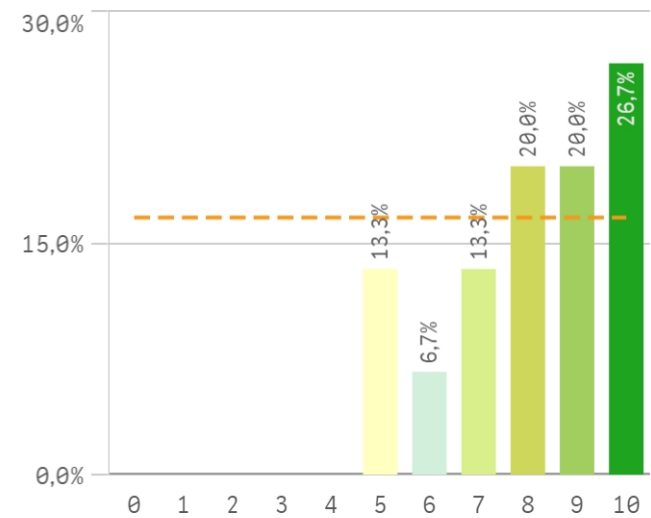
(%) Porcentaje por franjas



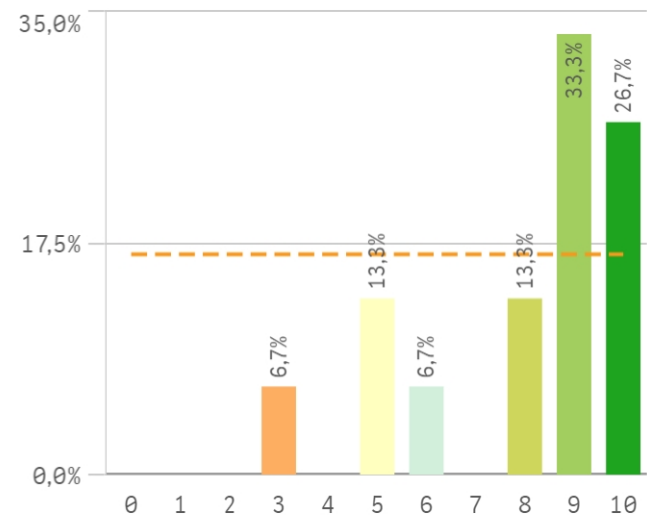
Tipo de titulación (%)



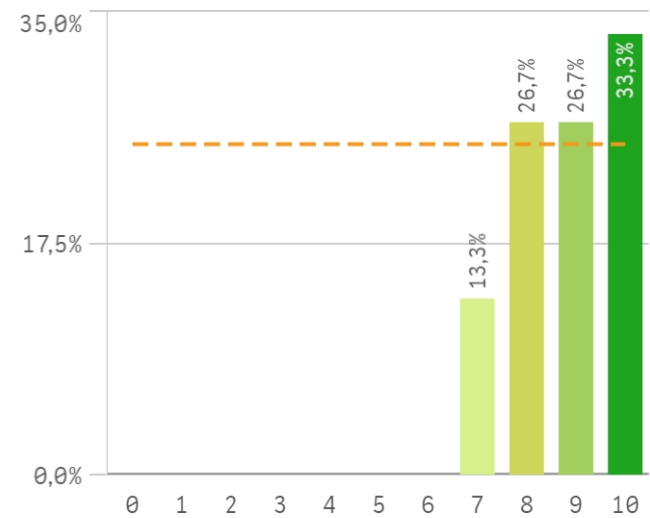
Plan de estudios



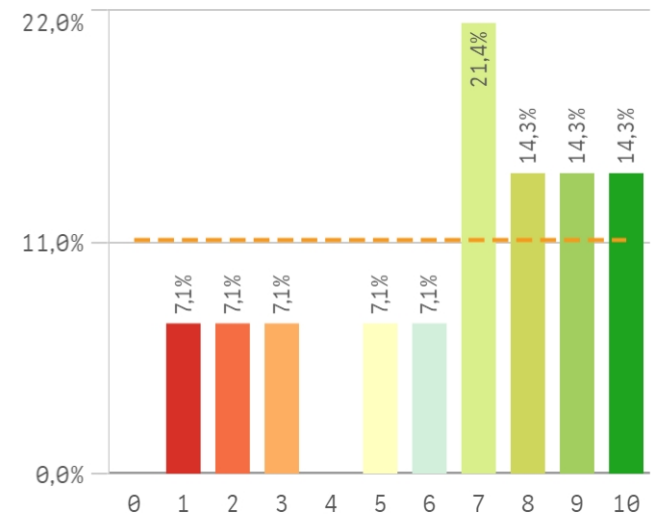
Objetivos claros



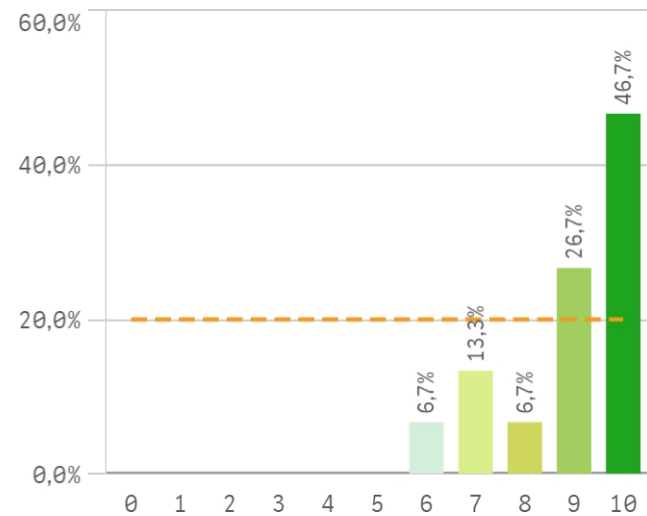
Cumplimiento del programa



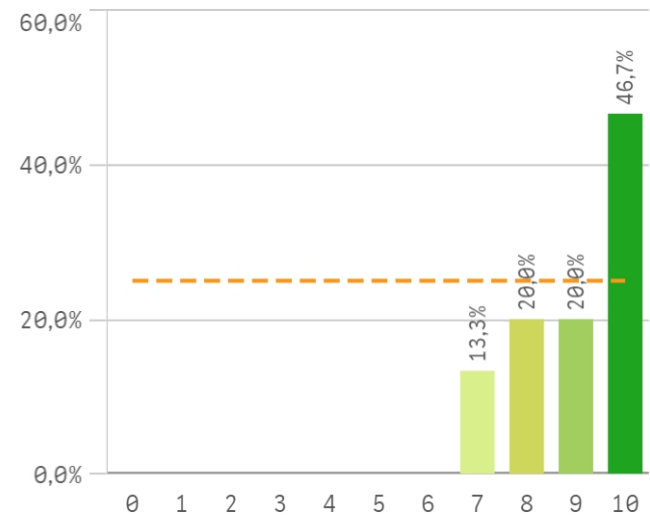
Orientación internacional



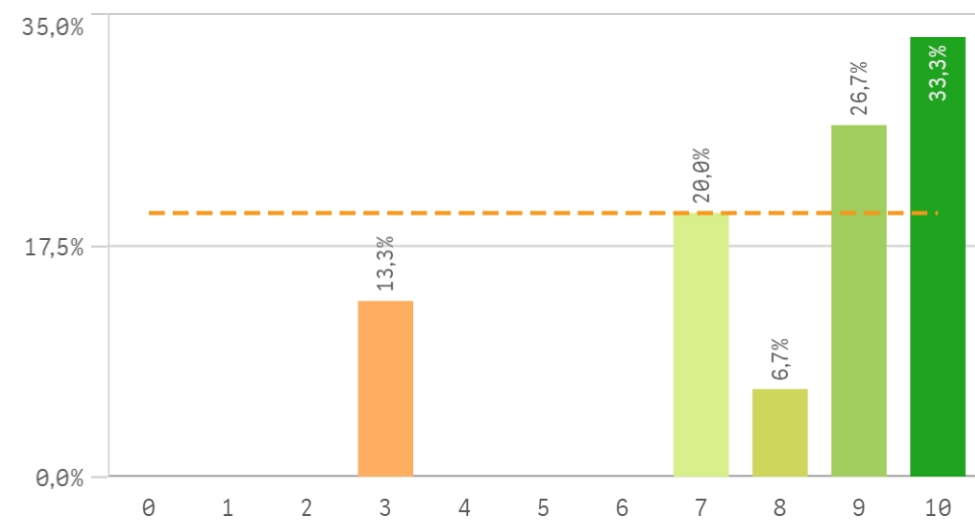
Coordinación de la titulación



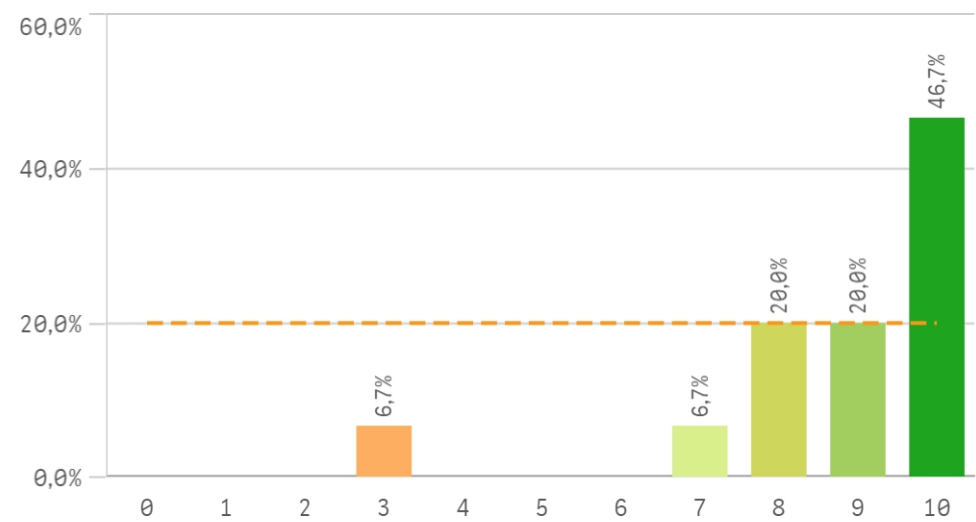
Alumnos por aula



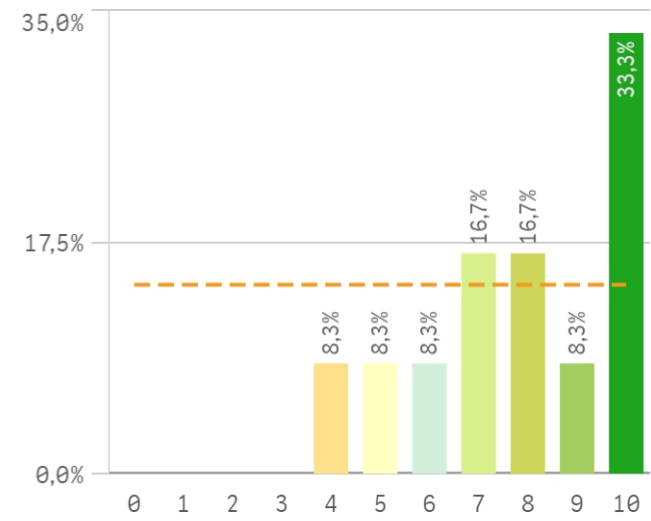
Dificultad apropiada



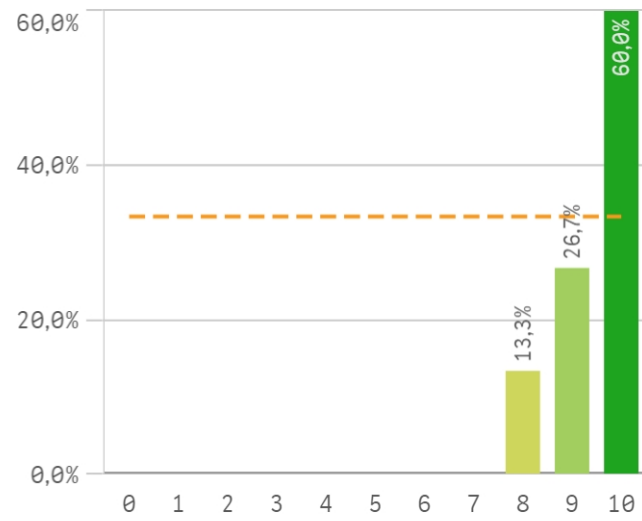
Integración teoría/práctica



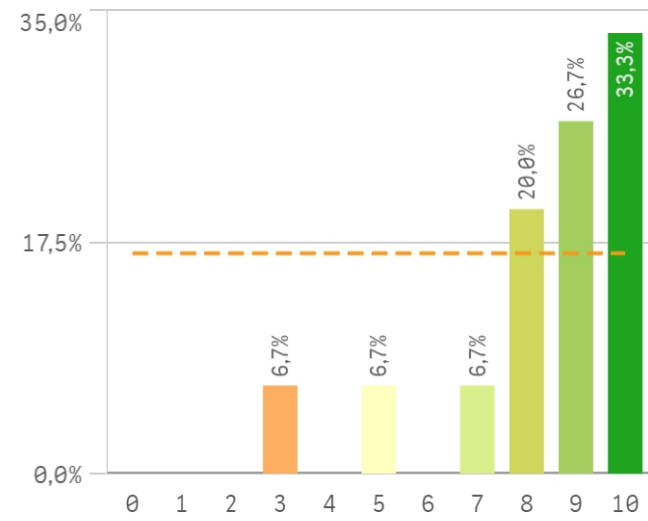
Relación calidad/precio



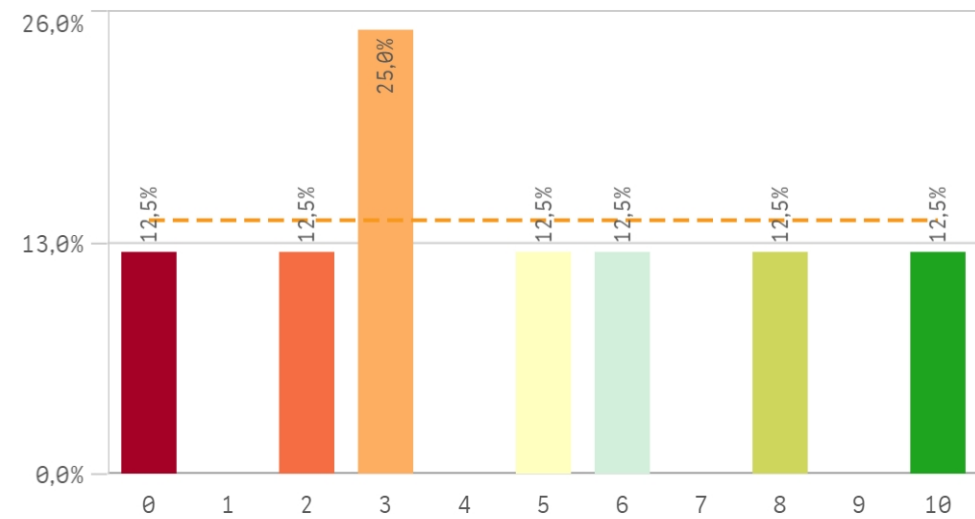
Calificaciones en tiempo



Importancia en la sociedad



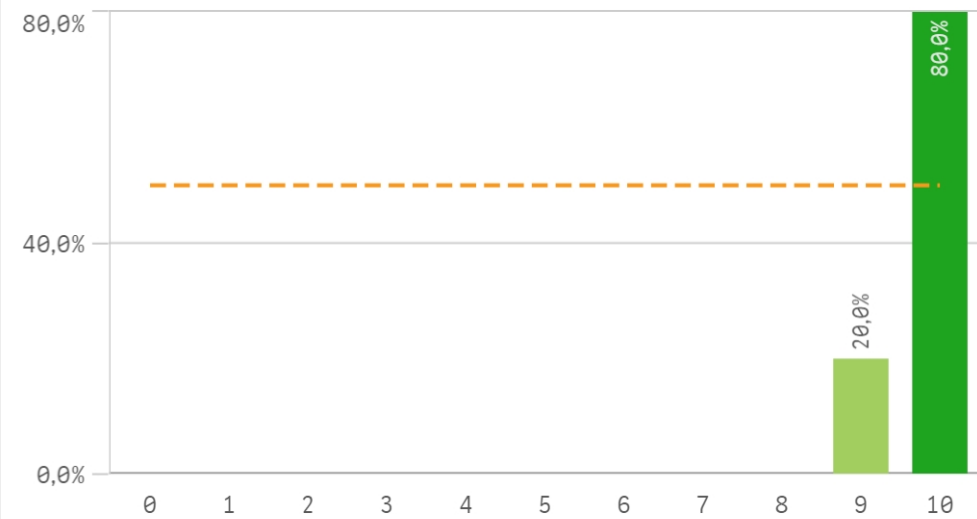
Prácticas externas



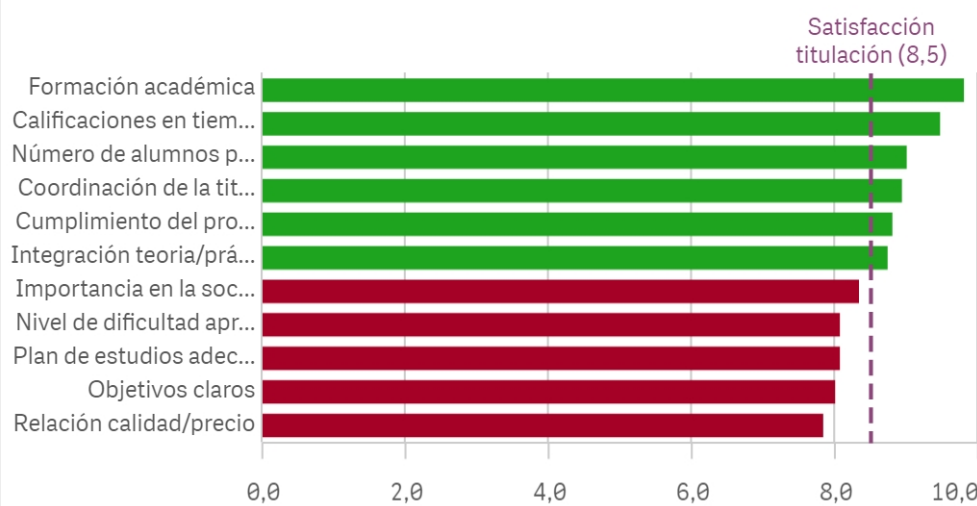
Aspectos de la titulación	Media	Desv. típica	Medi...	Moda
Formación académica	9,8	0,4	10,0	10,0
Calificaciones en tiempo adecuado	9,5	0,7	10,0	10,0
Número de alumnos por aula	9,0	1,1	9,0	10,0
Coordinación de la titulación	8,9	1,3	9,0	10,0
Cumplimiento del programa	8,8	1,1	9,0	10,0
Integración teoría/práctica	8,7	1,9	9,0	10,0
Importancia en la sociedad	8,3	2,0	9,0	10,0
Nivel de dificultad apropiada	8,1	2,3	9,0	10,0
Plan de estudios adecuado	8,1	1,8	8,0	10,0
Objetivos claros	8,0	2,2	9,0	9,0

--	--	--	--	--

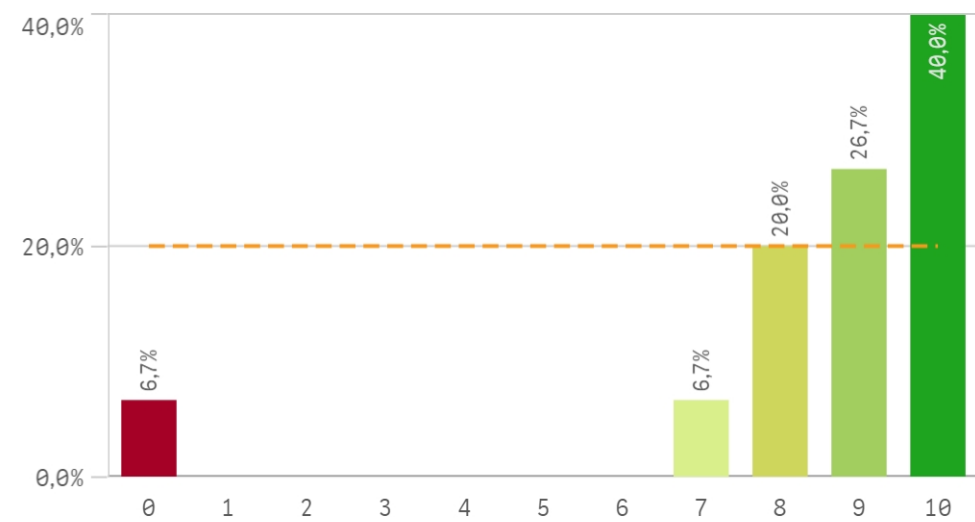
Formación académica relacionada



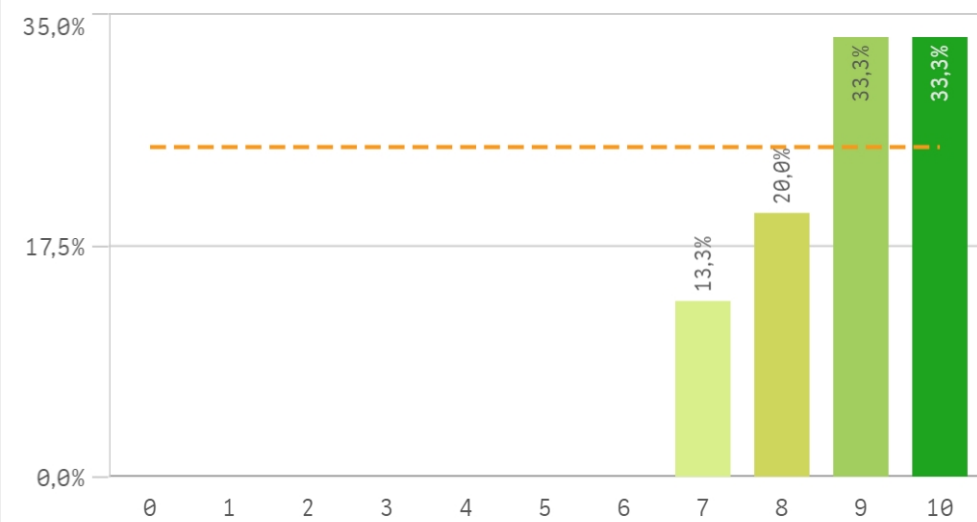
Fortalezas y debilidades



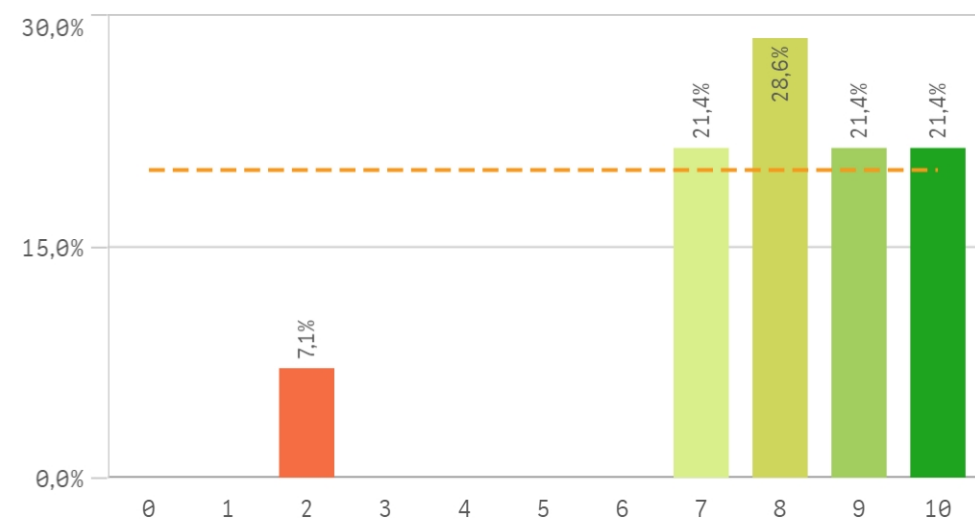
Recursos administrativos suficientes



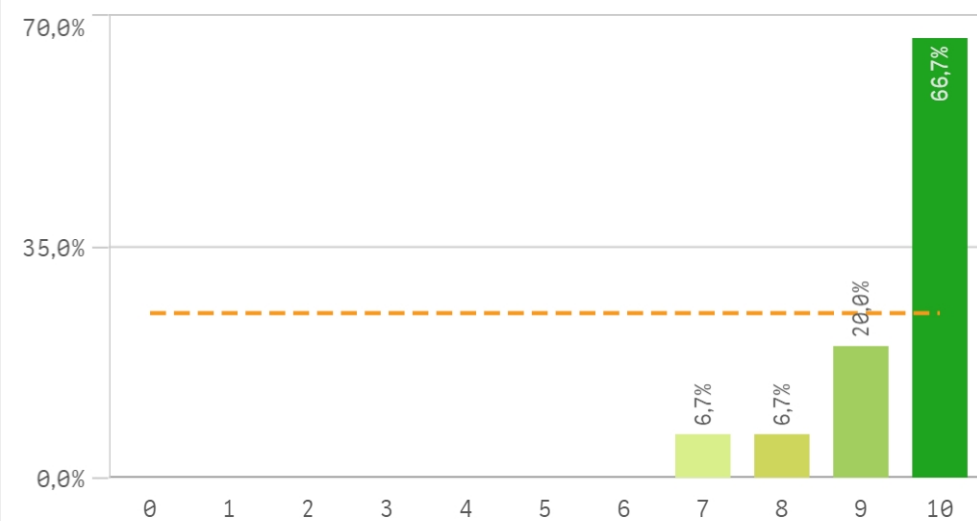
Aulas docencia teorica



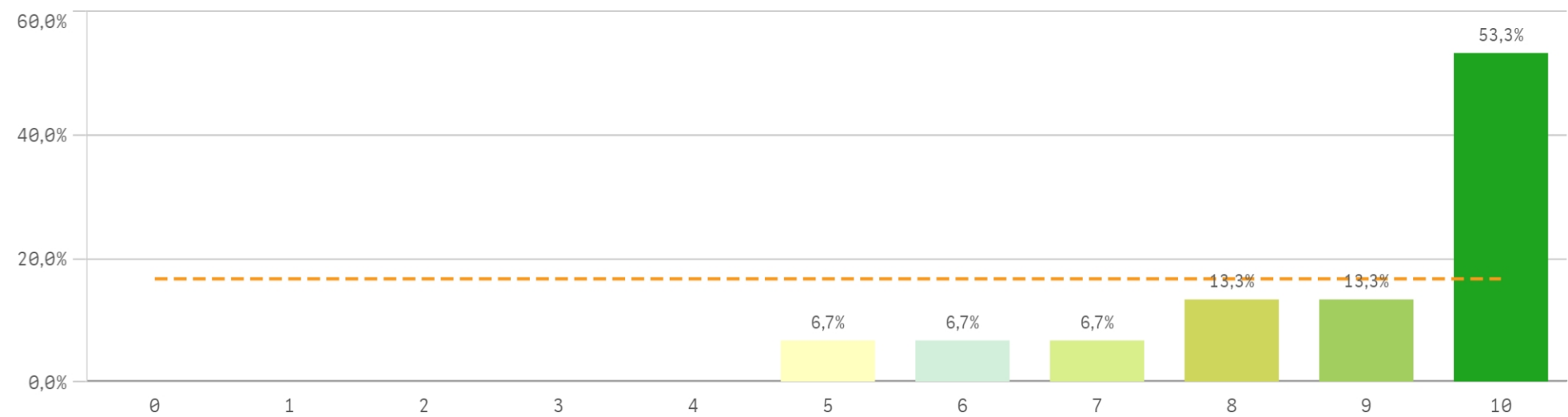
Aulas docencia práctica



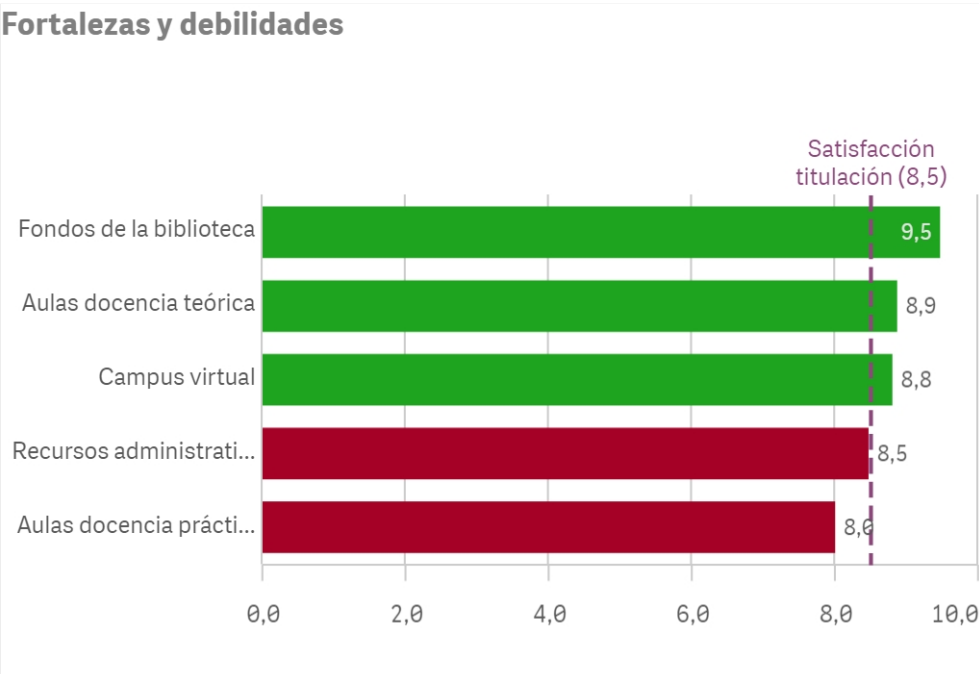
Fondos de la biblioteca



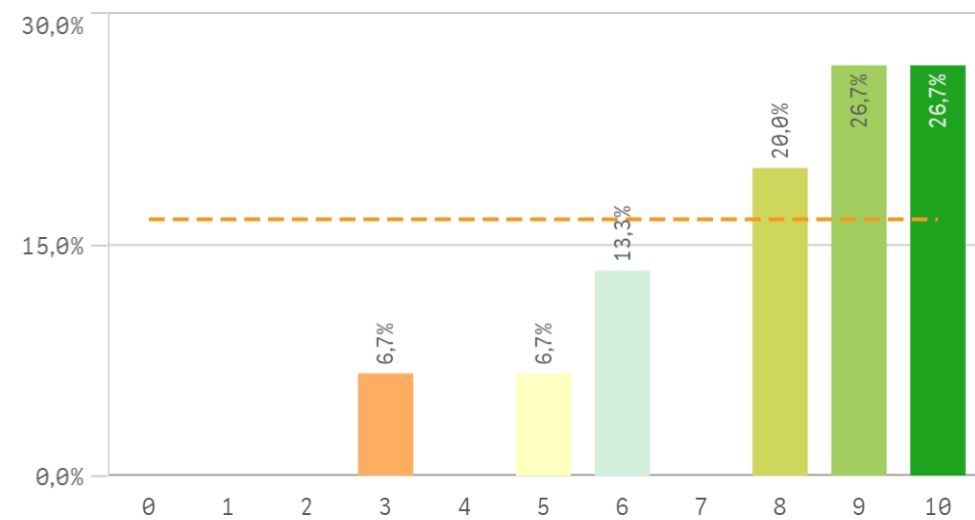
Campus virtual



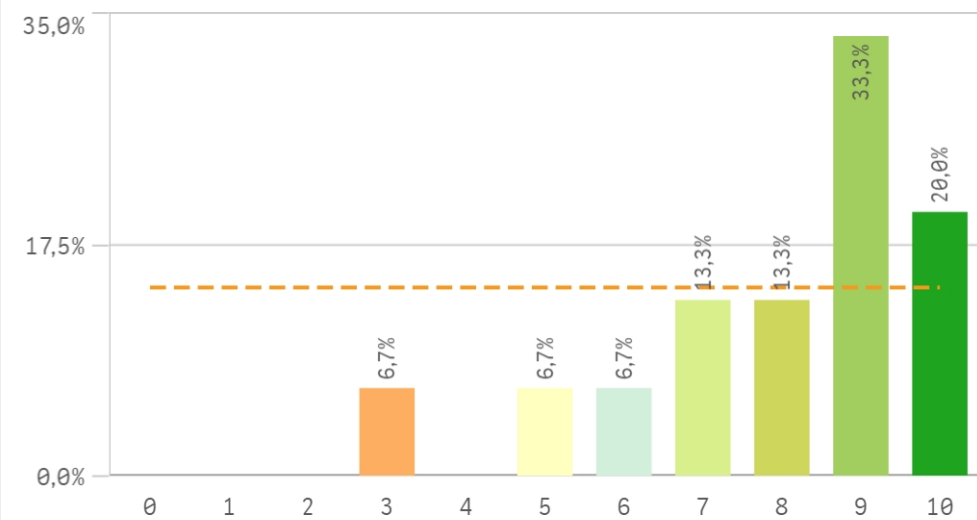
Recursos	Q	Media	Desv típica	Med...	Moda
Fondos de la biblioteca		9,5	0,9	10,0	10,0
Aulas docencia teórica		8,9	1,1	9,0	-
Campus virtual		8,8	1,7	10,0	10,0
Recursos administrativos suficientes		8,5	2,5	9,0	10,0
Aulas docencia práctica		8,0	2,0	8,0	8,0



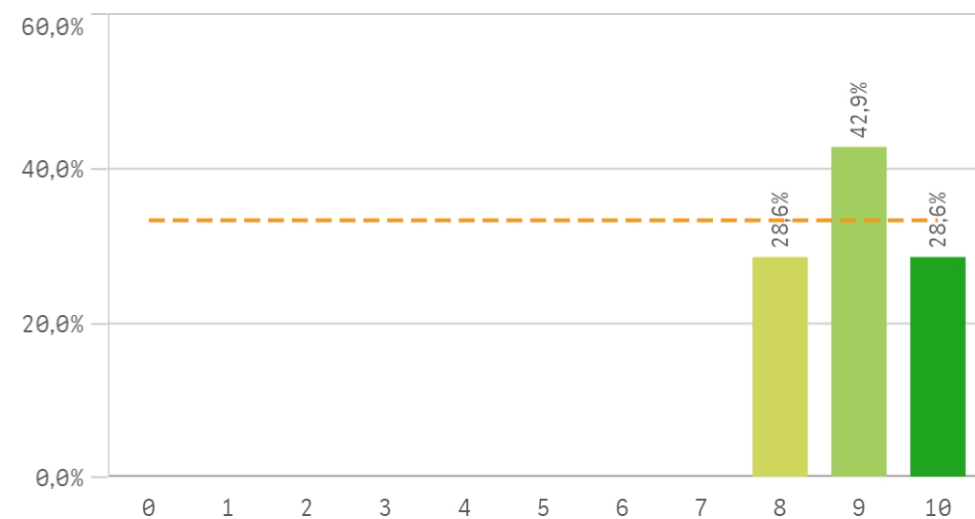
Atención prestada por el PAS



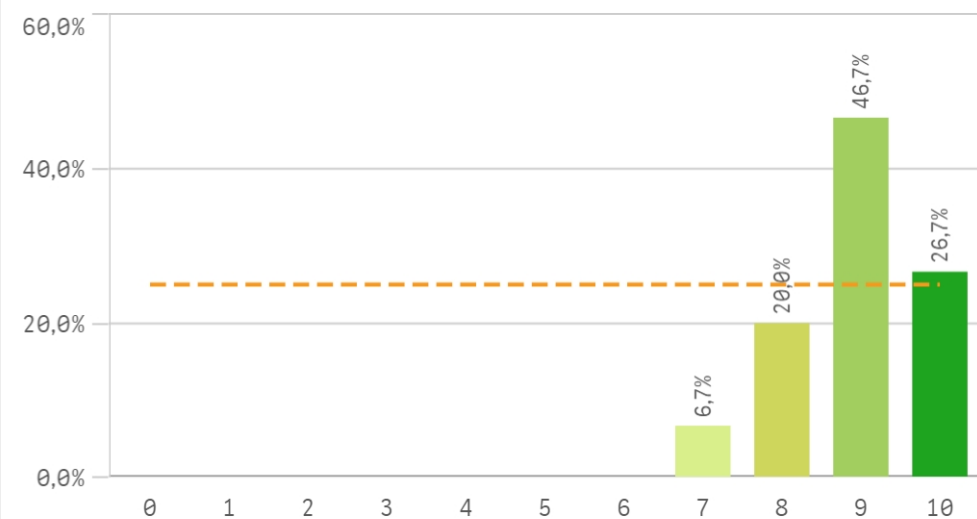
Apoyo técnico y logístico



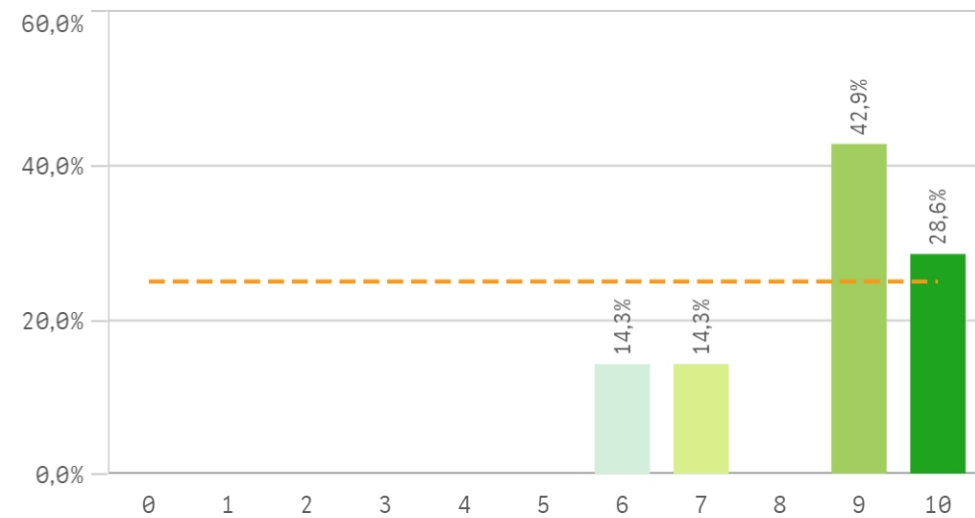
Procesos administrativos de la titulación



Procesos administrativos comunes

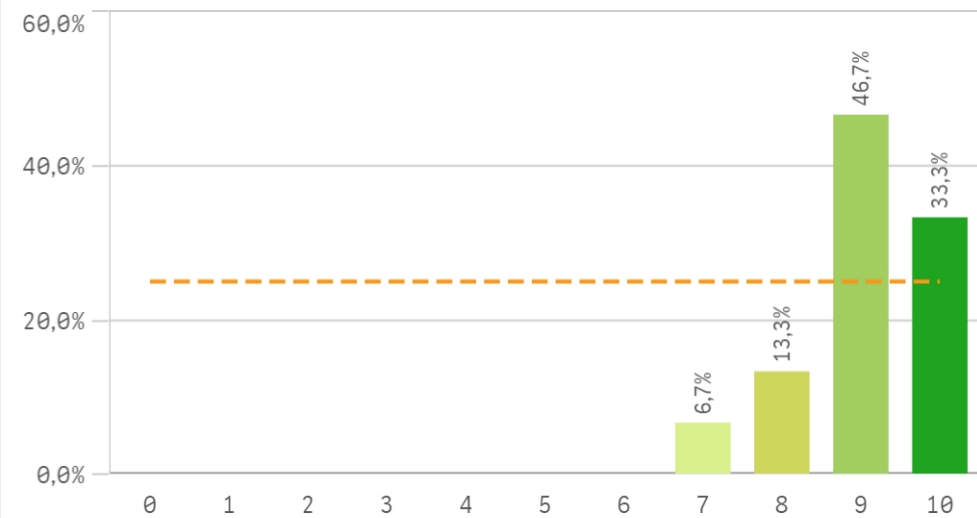


Organización de horarios

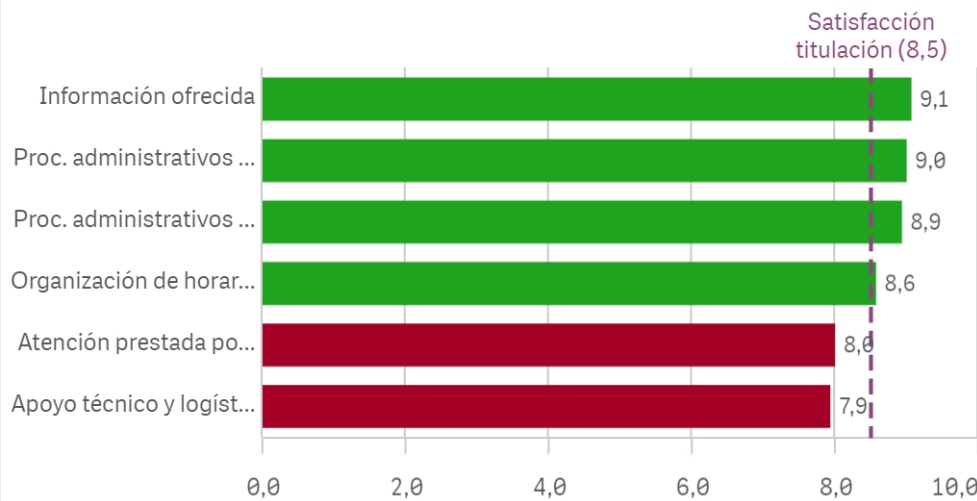


Gestión de la titulación	Media	Desv. típica	Medi...	Moda
Información ofrecida	9,1	0,9	9,0	9,0
Proc. administrativos titulación	9,0	0,8	9,0	9,0
Proc. administrativos comunes	8,9	0,9	9,0	9,0
Organización de horarios	8,6	1,5	9,0	9,0
Atención prestada por el PAS	8,0	2,1	9,0	-
Apoyo técnico y logístico	7,9	2,0	9,0	9,0

Información ofrecida

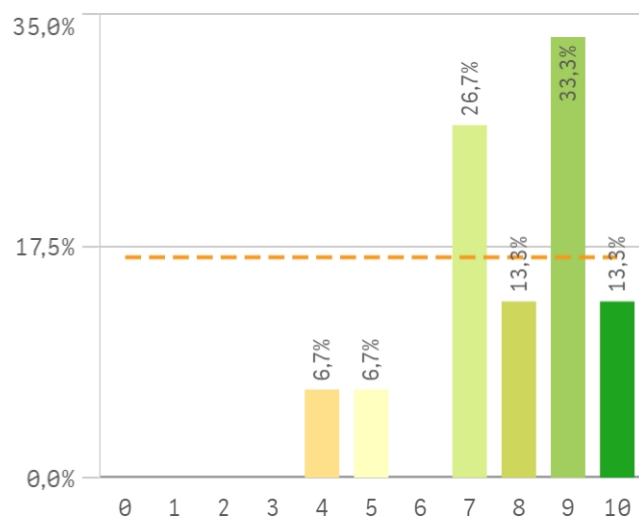


Fortalezas y debilidades

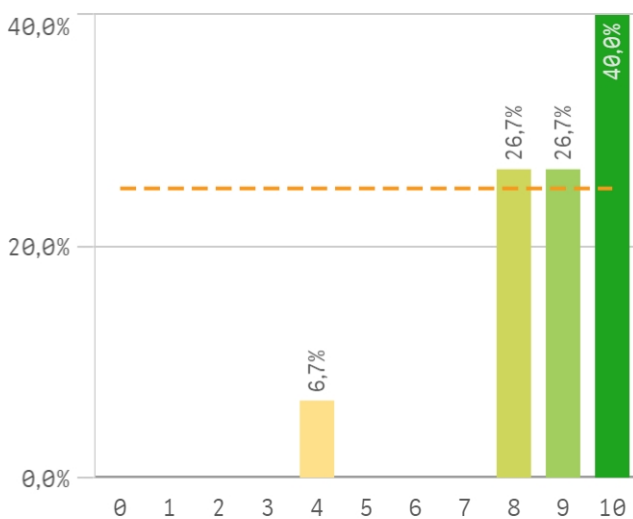


Centro	Observaciones
BELLAS ARTES	El PDI de la UCM está muy motivado y tiene un alto grado de preparación y de actualización formativa. El entusiasmo y esfuerzo del profesorado, con la ayuda del PAS, ha conseguido impartir la totalidad de la docencia y mantener viva la universidad, pese al terrible ataque por covid 19 procedente de China que ha sufrido nuestro país y nuestra institución. Es una lástima que el PDI y el
BELLAS ARTES	Mi orgullo por pertenecer a esta Universidad va más allá de las políticas concretas que se llevan realizando en la misma desde hace ya algunas décadas.

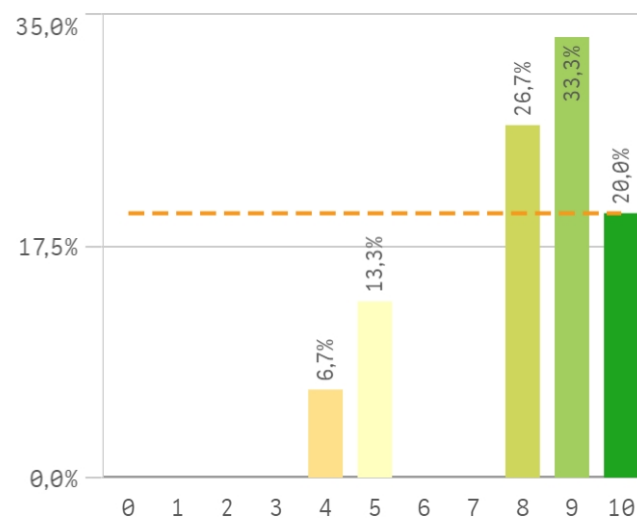
Aprovechamiento de las tutorías



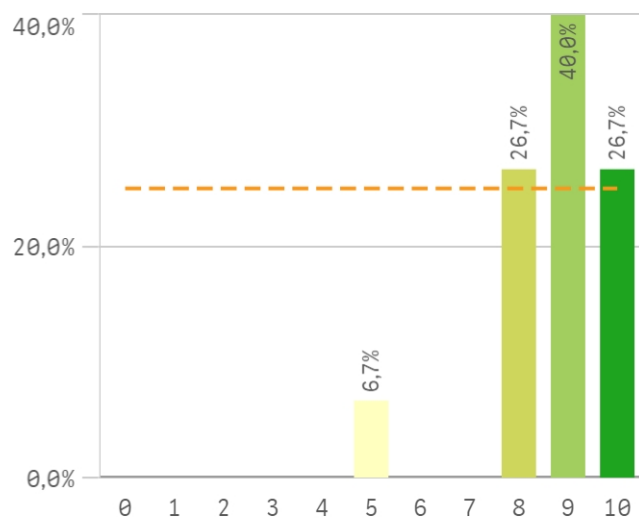
Implicación de los alumnos



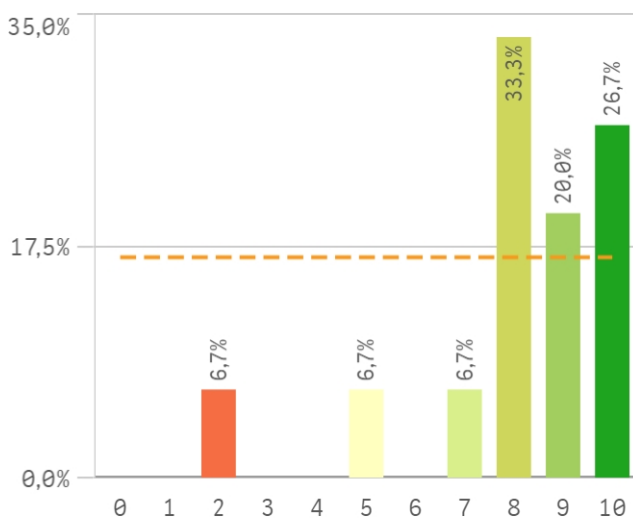
Adquisición de competencias del plan de es...



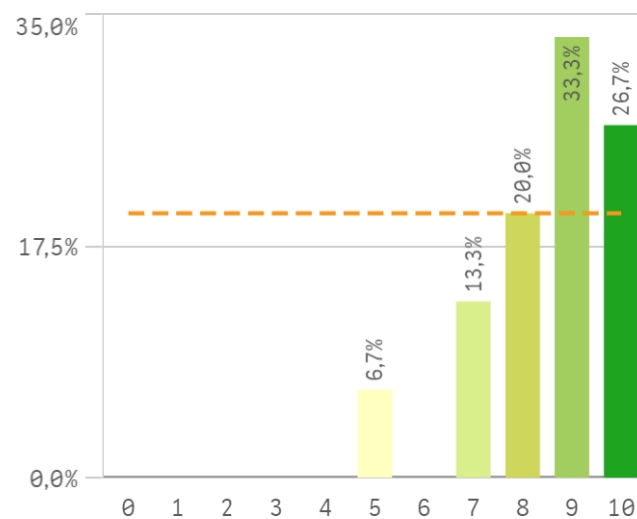
Compromiso del alumnado



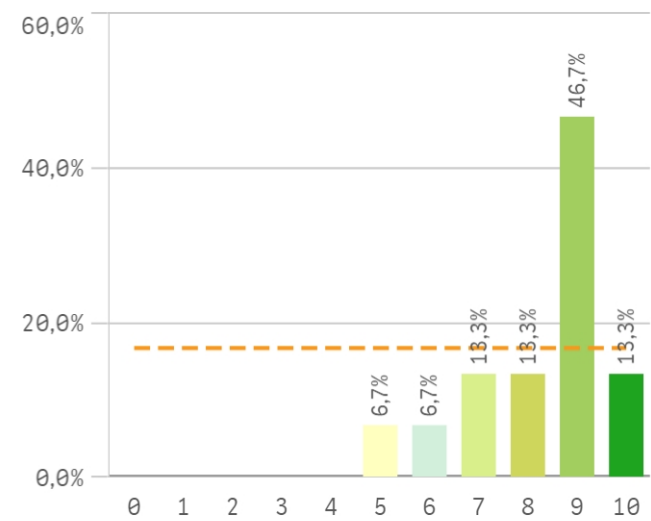
Nivel de trabajo



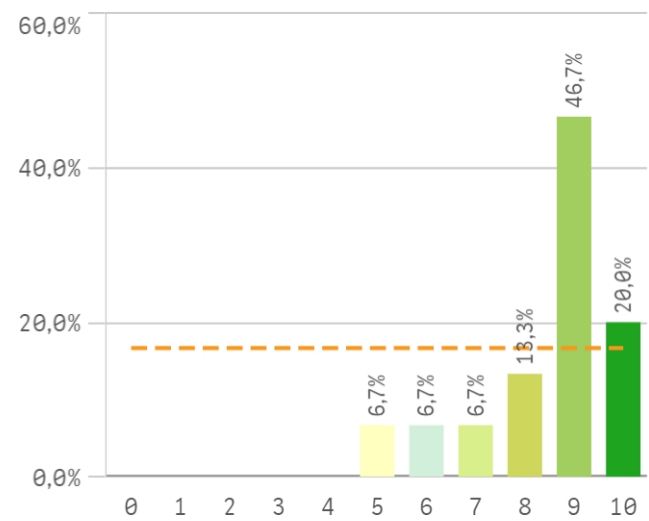
Implicación con la evaluación continua de l...



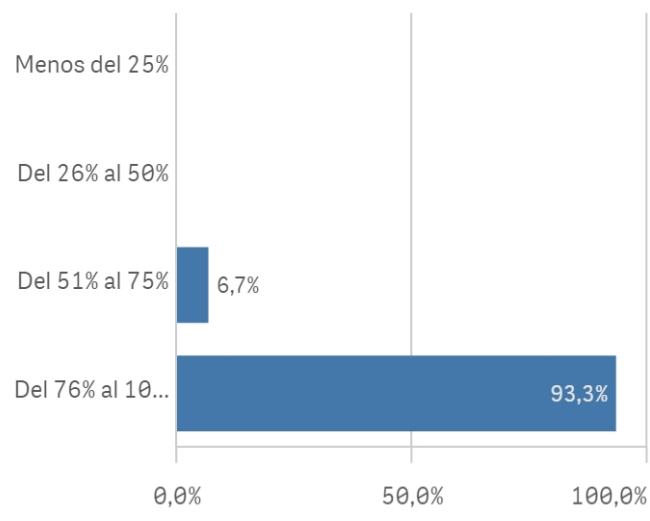
Aprovechamiento de las clases



Satisfacción con los resultados de los alum...

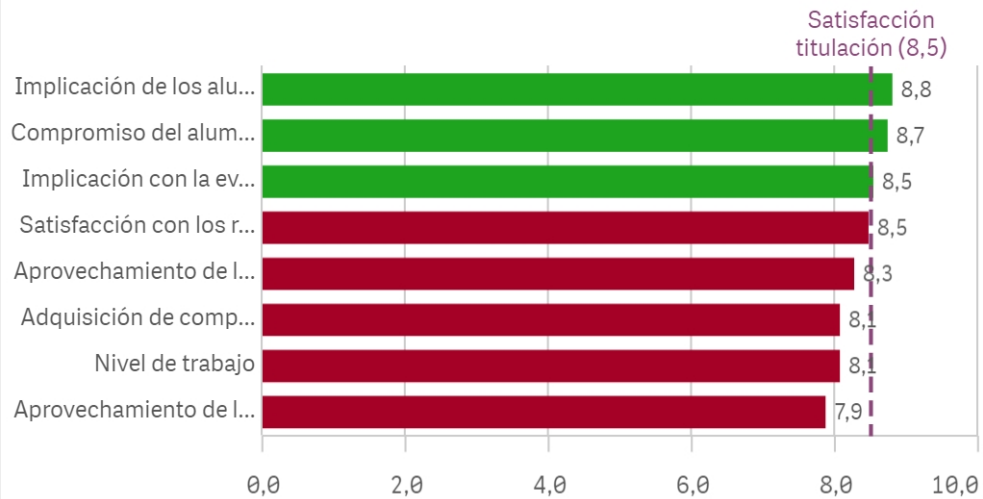


Asistencia de alumnos (%)

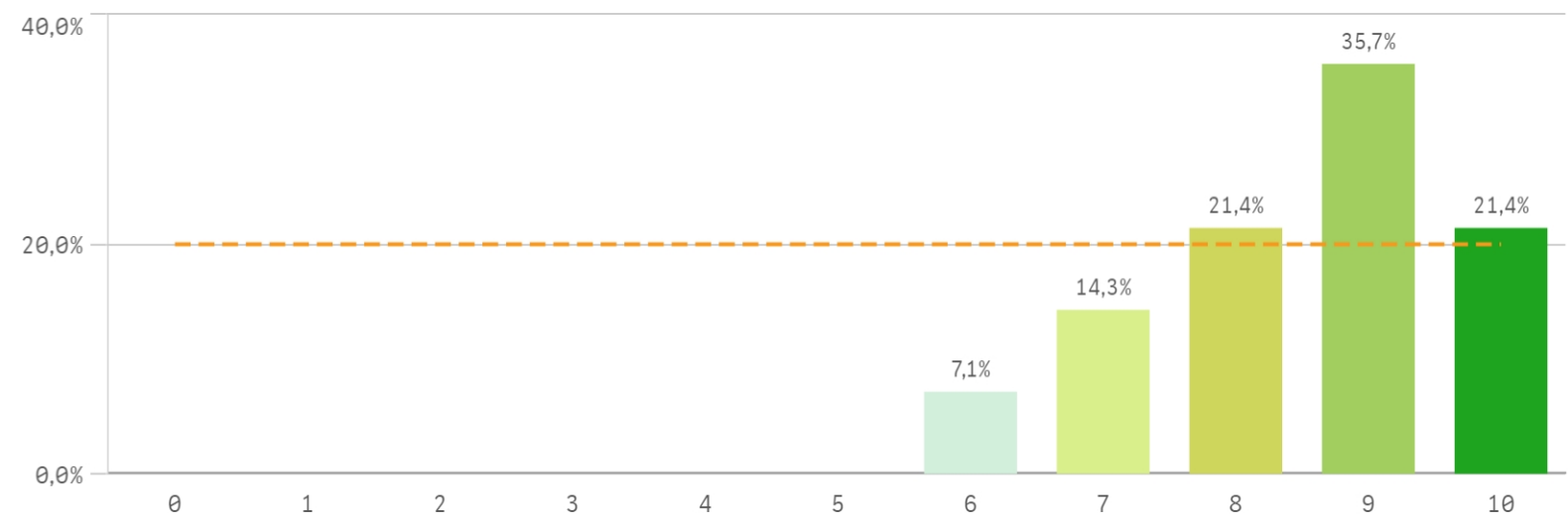


Satisfacción con los alumnos	Media	Desv. típica	Med...	Moda
Implicación de los alumnos	8,8	1,6	9,0	10,0
Compromiso del alumnado	8,7	1,3	9,0	9,0
Implicación con la evaluación continua	8,5	1,4	9,0	9,0
Satisfacción con los resultados	8,5	1,5	9,0	9,0
Aprovechamiento de las clases	8,3	1,4	9,0	9,0
Adquisición de competencias del plan de estudios	8,1	1,9	9,0	9,0
Nivel de trabajo	8,1	2,2	8,0	8,0
Aprovechamiento de las tutorías	7,9	1,7	8,0	9,0

Fortalezas y debilidades



Satisfacción de la titulación



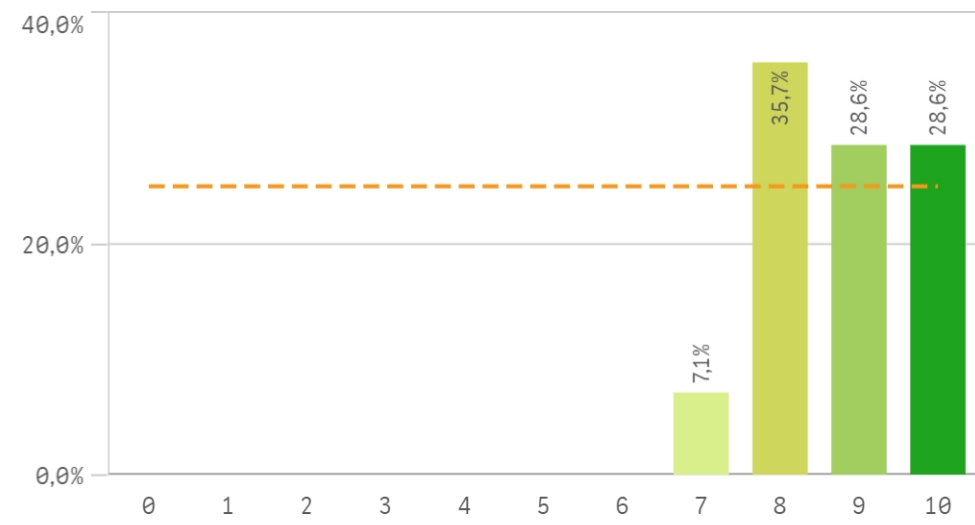
Media
8,5

Desviación Típica
1,2

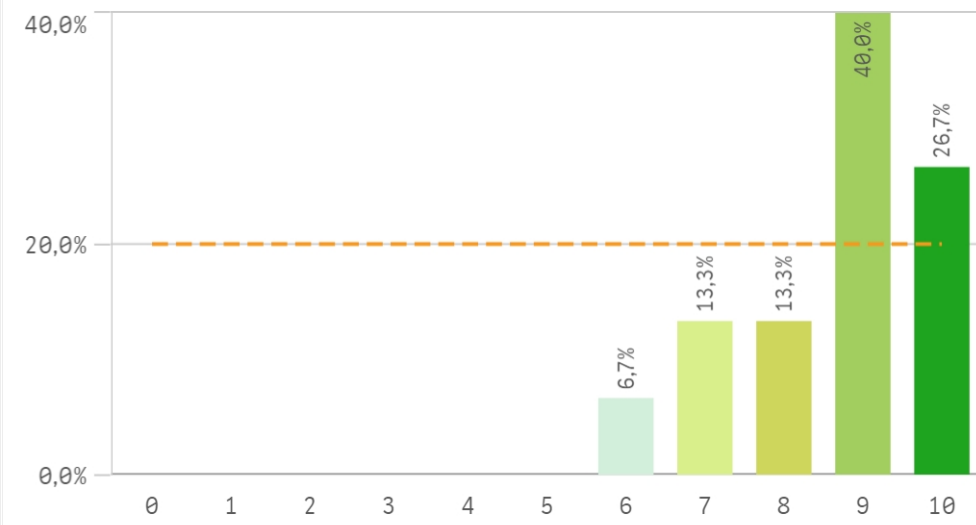
Mediana
9,0

Moda
9,0

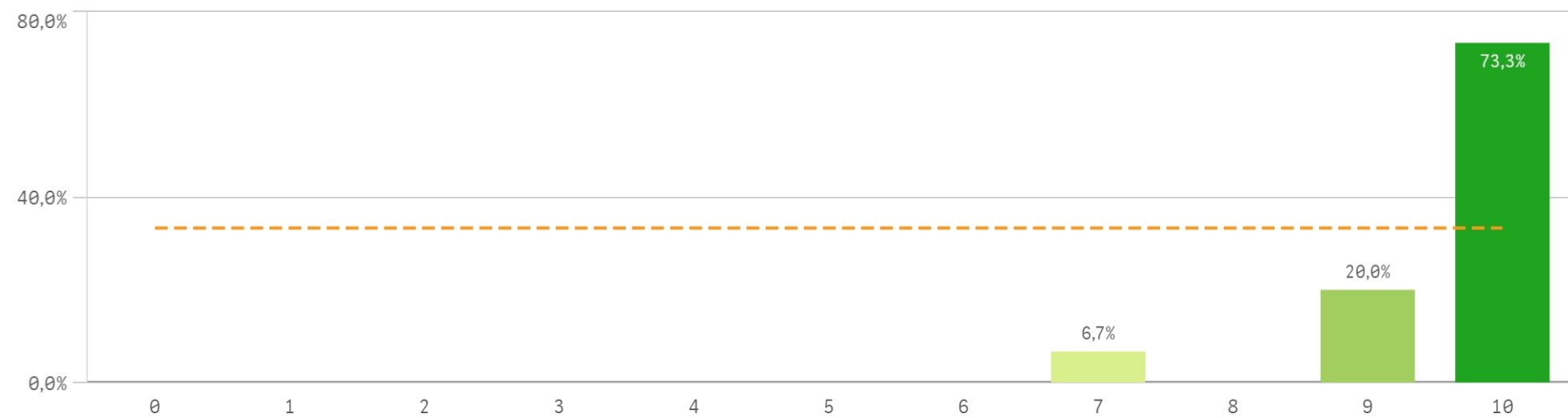
Satisfacción con la actividad docente de la titulación



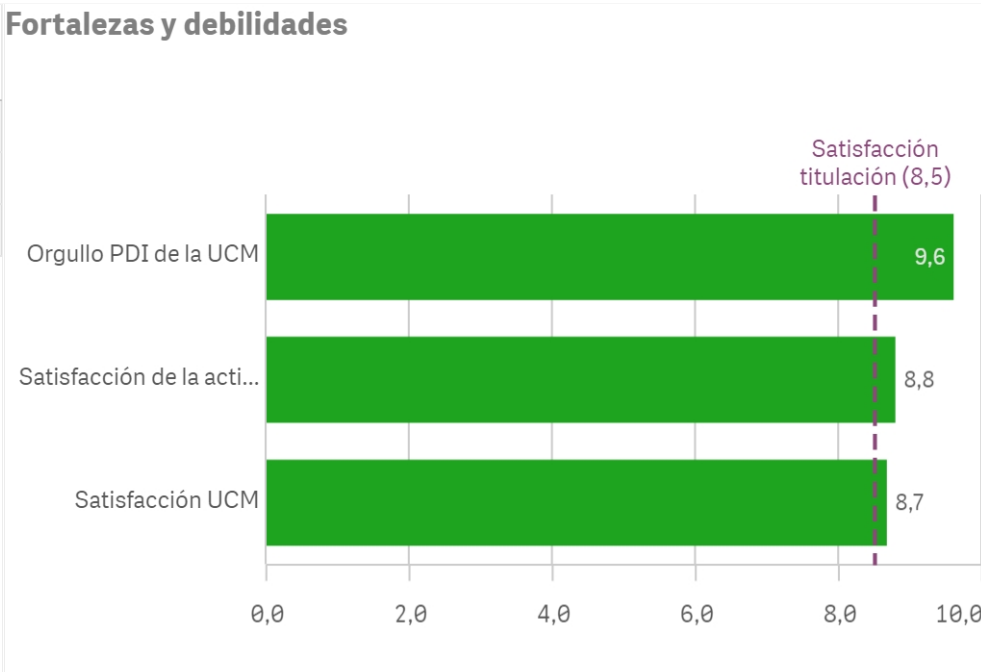
Satisfacción de la UCM



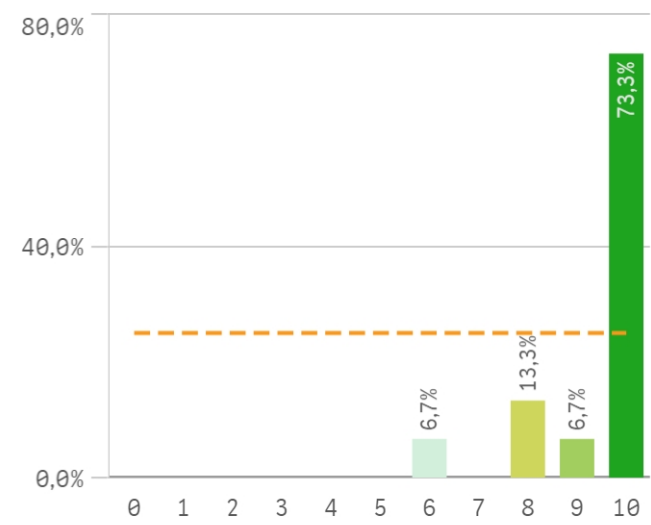
Orgullo ser PDI de la UCM



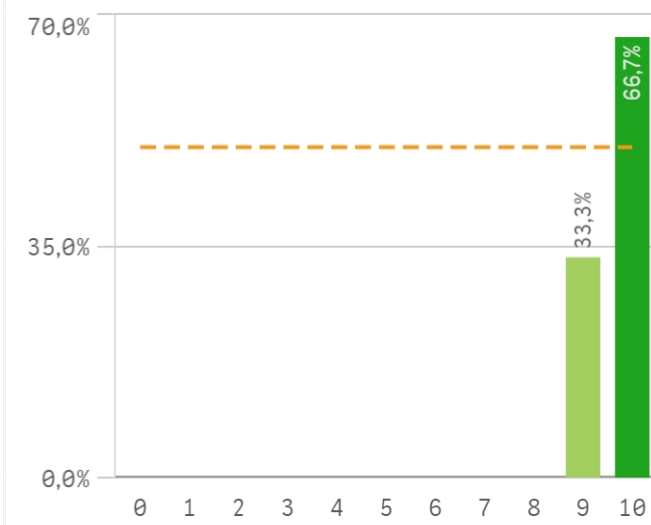
Satisfacción de la titulación	Media	Desv. típica	Medi...	Moda
Orgullo PDI de la UCM	9,6	0,8	10,0	10,0
Satisfacción de la activ. docente	8,8	1,0	9,0	8,0
Satisfacción UCM	8,7	1,2	9,0	9,0



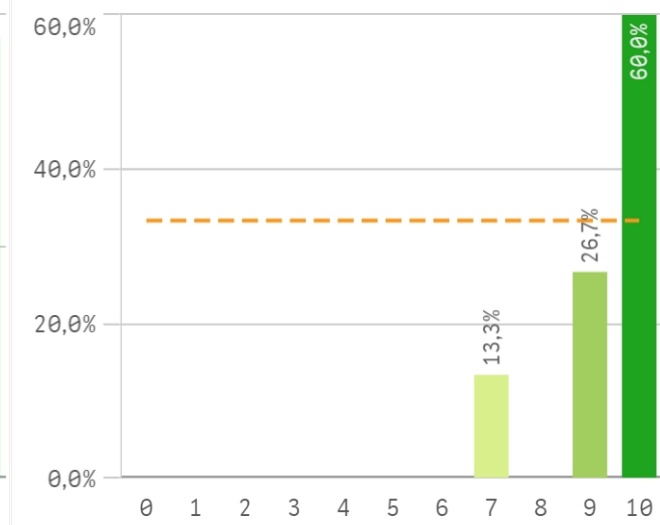
Repetir docencia en la titulación (fidelidad)



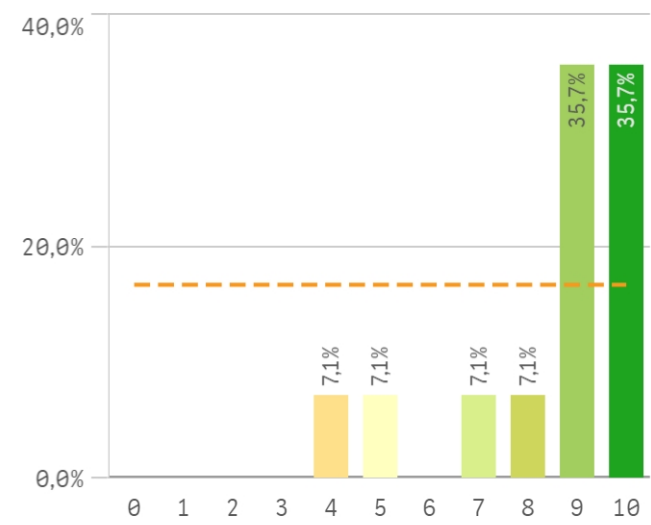
Repetir PDI (fidelidad)



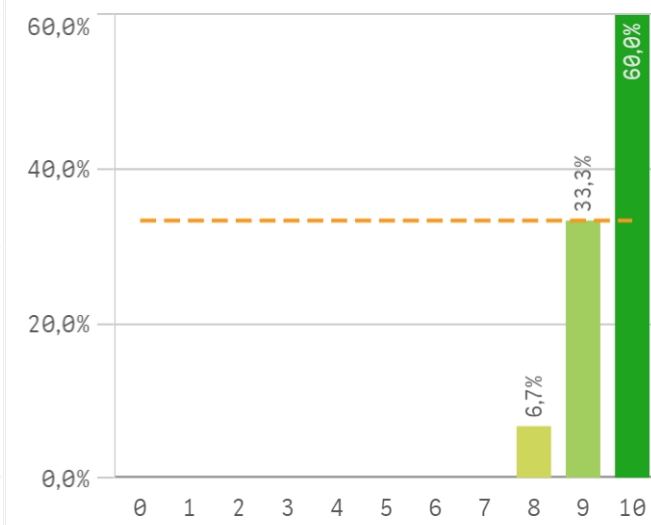
Repetir PDI en la UCM (fidelidad)



Recomendar titulación (preinscripción)



Recomendar estudiar en la UCM (preinscripción)



Compromiso	Media	Des típico
Repetir PDI	9,7	0,4
Recomendar estudiar en la UCM	9,5	0,4
Repetir docencia en la titulación	9,4	1,0
Repetir PDI en la UCM	9,3	1,0
Recomendar titulación	8,5	1,0

Construcción y significado del valor "compromiso":

- * Estudiante comprometido: valora con 9 o más puntos todas las preguntas de fidelidad, prescripción y vinculación.
- * Estudiante neutro: la puntuación que otorga a todas las preguntas de fidelidad, prescripción y vinculación están entre 6 y 9.
- * Estudiante decepcionado: valora con 6 o menos puntos todas las preguntas de fidelidad, prescripción y vinculación.

