SEXTO CERTAMEN VALDUERO CON LAS BELLAS ARTES

En 2015 Bodegas Valduero, una de las más antiguas y reconocidas de la Ribera del Duero y una de las pocas que sigue haciendo el vino de manera tradicional, celebró su 30 Aniversario.

Comprometido con el arte, en su 30 Aniversario, Valduero se propuso realizar una exposición de barricas en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. La exposición contó con 30 barricas pintadas o intervenidas de alguna forma por 30 alumnos seleccionados por la Universidad.

En 2021 Valduero, ante el éxito y la gran aceptación que tuvieron los certámenes anteriores, vuelve a realizar la misma convocatoria. La exposición volverá a contar con 30 barricas pintadas o intervenidas por los alumnos, al igual que en las otras ocasiones.

Tras la finalización del concurso, Bodegas Valduero, convocante del mismo, será el propietario de las barricas, comprometiéndose a no vender la obra de arte realizada en cada una de ellas. Una selección de las obras resultantes tras el concurso será expuesta de manera permanente en las instalaciones Bodegas Valduero. Bodegas Valduero, situada en Gumiel de Mercado, Burgos. Este espacio recibe un total aproximado de visitas de unas 2.000 personas al año y se compromete a poner en contacto a los artistas que han realizado las barricas con los futuros posibles clientes que puedan estar interesados en su obra. Las obras que no pasen a ser parte de la colección serán devueltas a sus autores, pero si no se recogen el día del desmontaje la Facultad considerará que han sido desechadas por sus autores.

CONCURSO

Bodegas Valduero, con el propósito de fomentar el arte y diseño emergente, convocan junto con la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, un **concurso de artes plásticas / diseño que tiene por objeto la intervención creativa de 30 de sus barricas**.

Las piezas presentadas al concurso se mostrarán en una exposición en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. **La exposición comenzará el 30 de noviembre de 2021 y finalizará el 20 de diciembre de 2021.**

ETAPAS DEL CONCURSO:

1. Inscripción en el concurso.

Para participar en el concurso se requiere enviar el formulario de inscripción a vdart@ucm.es (Vicedecanato de Cultura) indicando en Asunto: **Sexto Certamen Valduero - Bellas Artes**, junto con un dossier de su obra o proyecto para la barrica. **El periodo de inscripción comienza el día 24 de septiembre de 2021 y finaliza el 11 de octubre de 2021.** Los alumnos ya premiados en convocatorias anteriores de este concurso no podrán volver a presentarse.

2. **Entrega de barricas.** Al finalizar el periodo de inscripción, se entregarán las barricas de Bodegas Valduero a los alumnos seleccionados según el dossier o el proyecto presentado para la barrica.

Se comunicará a los seleccionados la concesión de su barrica entre el 15 y el 22 de octubre. La entrega de dichas barricas a los alumnos se realizará los días 25 y 26 de octubre de 2021 en el lugar y horario que se indique a los seleccionados.

3. Realización física de los proyectos: intervención en las Barricas.

Los inscritos en el concurso recibirán una barrica para que puedan intervenirla pictórica, gráfica o volumétricamente en el tiempo estipulado. Bodegas Valduero aporta 80 € para la compra de materiales para la realización de cada una de las barricas. Los alumnos recibirán este dinero una vez entregada la barrica terminada. Cualquier material o recurso expositivo que el artista decidiera realizar, (y que no pudiera ser cubierto por los 80 € de producción), será responsabilidad del artista y pasará a ser propiedad de Bodegas Valduero como parte integrante de la intervención en la barrica*.

Cada barrica recibirá un importe de 80€ para la producción, independientemente de que la obra sea realizada por dos artistas. El cheque de la producción irá a nombre de uno de ellos (el que se inscriba en el proyecto) y será responsable del reparto del importe.

Retirar algún elemento de la obra cuando se desmonte la exposición implicará la descalificación y la cancelación de premio en caso de haber resultado galardonado.

Las barricas se realizarán cómo máximo entre dos personas, las que se realicen entre más gente no entrarán en concurso. **La intervención de las barricas se llevará a cabo desde el 25 de octubre al 25 de noviembre de 2021.**

4. Entrega de las barricas intervenidas para exposición y fallo del jurado

Se realizará los días 26 (viernes) y 29 (lunes) de noviembre de 2021 en la Facultad de Bellas Artes, Sala de Exposiciones, planta baja. Con la obra se entregará una ficha con una fotografía y descripción técnica que la organización facilitará al asignar las barricas.

5. Exposición de las Barricas intervenidas en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

La exposición comenzará el 30 de noviembre y finalizará el 20 de diciembre de 2021, día de desmontaje de la exposición.

6. Entrega de premios.

El fallo de los ganadores del concurso y la entrega de premios se **realizará el 30 de noviembre, a las 12:00 h, en un acto público que tendrá lugar en la Facultad de Bellas Artes, UCM.** A continuación, se celebrará un vino cortesía de Bodegas Valduero.

BASES DEL CONCURSO

PARTICIPANTES:

Pueden participar todos los estudiantes de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid que estén matriculados durante el curso académico de 2021-2022 en cualquiera de sus estudios (incluidos los estudios de Máster y Doctorado) previo envío de la solicitud de inscripción a vdart@ucm.es (Vicedecanato de Cultura), haciendo constar en el asunto del correo: **Sexto Certamen Valduero - Bellas Artes.** No podrán participar alumnos que hayan sido galardonados en ediciones anteriores.

Los participantes deberán ser los legítimos titulares de los derechos de propiedad intelectual o industrial de las obras presentadas y no haber cedido los derechos sobre ellas a terceros. En el caso de que la obra sea titularidad de varias personas, el participante que la inscriba, que deberá ser uno de los coautores, deberá tener la autorización escrita del otro coautor para realizar su inscripción al concurso (si fuera el caso).

CARACTERÍSTICAS DE LAS OBRAS

Todas las obras presentadas parten del mismo formato de barrica propuesto por Bodegas Valduero. Cada participante podrá presentar solo una propuesta. El tema de todas las obras será de libre elección.

En caso de que los participantes deseen realizar las obras en las instalaciones de la Facultad se requiere:

- Contar con la aprobación explícita del departamento / profesor en cuyos talleres se realice la obra.
- Seguir la normativa en el uso de herramientas y las indicaciones del taller
- Asegurarse de que los espacios y herramientas de trabajo se mantienen limpios y ordenados tanto durante la producción de la obra como a la finalización de la misma.

JURADO

El jurado se reunirá el martes, 30 de noviembre de 2021 para elegir las tres barricas ganadoras.

El jurado estará compuesto por:

Antonio López, artista

Francisco Leiro, artista

Yolanda García Viadero, Consejera Delegada de Bodegas Valduero

Carolina García Viadero, Consejera Delegada de Bodegas Valduero

Belén Quijada, Directora de Deveribest Comunicación

Elena Blanch, Decana de la Facultad de Bellas Artes de la UCM

Margarita González, Vicedecana de Cultura de la Facultad de Bellas Artes de la UCM

Profesionales de reconocido prestigio relacionados con el ámbito de prensa cultural

Una vez seleccionadas las obras ganadoras se informará a los ganadores y a los medios de comunicación en un acto público que tendrá lugar ese mismo día, 30 de noviembre, a las 12:00 h en la Facultad de Bellas Artes. El resultado del concurso se publicará también en la web de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid y se dará a conocer a los medios de comunicación que Bodegas Valduero y la Facultad de Bellas Artes estimen oportunos.

La decisión del jurado será inapelable.

PREMIOS

Una vez seleccionadas las obras ganadoras, se entregarán los siguientes premios:

Primer premio:

- Se otorgarán **dos primeros premios**, uno en modalidad de ESCULTURA y otro en modalidad de PINTURA.

Estos premios consisten, cada uno, en una dotación económica para el pago de la matrícula de un curso completo (primera matrícula) de estudios de Máster en la Facultad de Bellas Artes de la UCM. El importe de dichos premios es de **2708.43€ cada uno** (importe de la matrícula de Máster)

Segundo premio:

- Se otorgará **un segundo premio** sin distinción de modalidad

Este premio consiste en una dotación económica para el pago de la matrícula de un curso completo de Grado (primera matrícula) en la Facultad de Bellas Artes de la UCM.

El importe de dicho premio es de **1.500 €** (importe de la matrícula de Grado)

Tercer premio:

El tercer premio consiste en la apertura de una cuenta para compra de material por un importe de **700 €** en la tienda de materiales artísticos Artetres.

La obra ganadora del tercer premio pasará a formar parte de la colección de obras de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense.

* **IMPORTANTE:** En caso de que los premios se otorguen a proyectos realizados por dos artistas, estos repartirán el premio a partes iguales entre ambos autores, siendo esta responsabilidad de los autores

**Todos los participantes en el concurso recibirán un certificado reconociendo su participación en el concurso y en la exposición que tendrá lugar en la Sala de Exposiciones de la Facultad de Bellas Artes.

ACEPTACIÓN TÁCITA DE LAS BASES

La simple participación en este concurso supone la aceptación de estas bases en su totalidad.

En Madrid, a 24 de septiembre de 2021